

Traveler
magazine



Алтай
Сила природы

ТЕСТ-ДРАЙВ:

Black Vision
Lexus LX 570

Лучшие горнолыжные курорты
Новогодние каникулы

Apple Arcade
обзор

ТЕСТ-ДРАЙВ:
Genesis G90

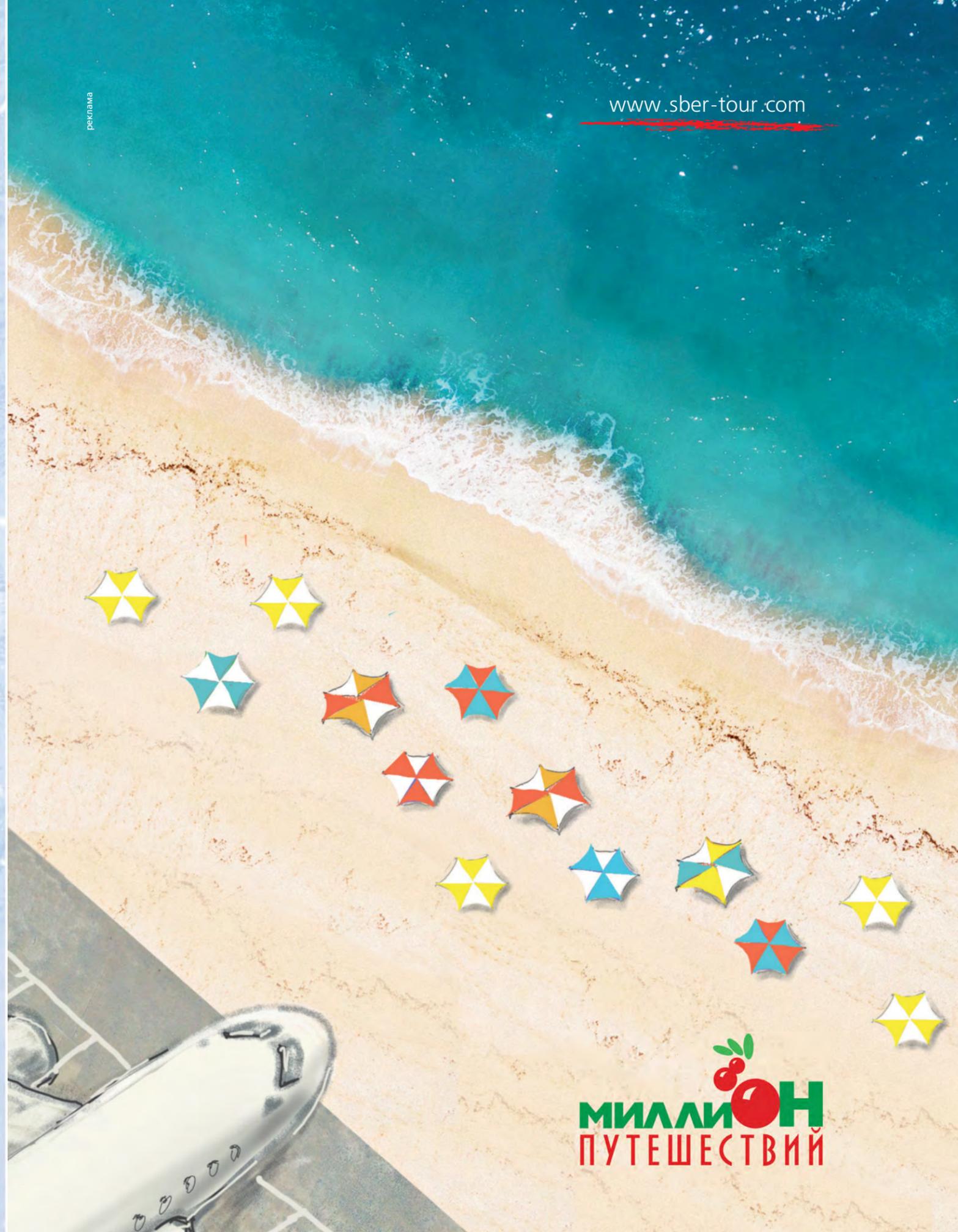


Выбор есть всегда

реклама

реклама

www.sber-tour.com



МИЛЛИОН
ПУТЕШЕСТВИЙ

От редакции

ДОРОГИЕ, ДРУЗЬЯ!

«Путешествие как самая великая и серьезная наука помогает нам вновь обрести себя» – писал Альберт Камю.

Вспоминаю, как в детстве я зачитывался книгами о дальних странах, путешествиях и приключениях. В своих детских фантазиях я открывал Америку и Индию, пил ром под «веселым Роджером», охотился в экзотических лесах Амазонии.

Прошли годы... Я успел поехать по миру, увидеть множество стран, хотя и не все, в которых когда-то мечтал побывать. Понятно, что работа, дом, заботы о близких уже не дадут мне возможности объехать весь мир самому, но так же, как в детстве, можно с удовольствием почитать заметки тех, кто побывал в разных интересных уголках планеты и записал свои впечатления от приключений и путешествий.

В журнале мы отказались от общих слов и информации «копи-паст», с которой все давно ознакомились в Интернете. Материал изложен от лица людей, которые своими глазами увидели и записали для вас то, что удивило и понравилось, отметили самое интересное и важное, на что стоит обратить внимание.

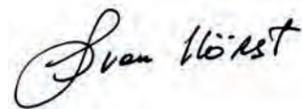
Наши статьи – это субъективный взгляд авторов – их путевые заметки.

Благодарю всех, кто принимал участие в создании этого номера.

Авторы текстов – Павел Антонов, Марта Файн, Ника Кошар, Елена Сухолядова, Владимир Фокин, Марта Здановская, Вероника Богдан, Александра Кошкина, Александра Крейдина, Лидия Вятчанина, Евгений Федоров, Тамара Некрасова.

Главный дизайнер – Екатерина Кислова
Литературный редактор – Маргарита Волошина

Приятного полета!



ноябрь 2020



**БЕСПЛАТНЫЙ ИНТЕРНЕТ
ЗА ГРАНИЦЕЙ**

+ 50 ГБ и 2000 мин. в домашнем пакете

TELE2

Размер абонентской платы за тариф варьируется от 1500 до 1800 руб./мес. в зависимости от региона подключения. Подробнее на tele2.ru



Содержание

Робот пылесос ECOVACS DEEBOT OZMO 900

Рынок роботов пылесосов растёт с каждым годом, в продаже появляется всё больше моделей от различных производителей, цена на подобные решения также снижается, так что уже сегодня можно найти модель на любой вкус и кошелёк.

Интересными решениями конца прошлого года, стали роботы пылесосы с возможностью влажной уборки, как, например, наш сегодняшний герой ECOVACS DEEBOT OZMO 900. Модель не только позволяет произвести сухую уборку помещения, но и помыть полы, причём для этих двух операций вам достаточно одного устройства.



164

42



Смартфон Huawei Mate 30 Pro

Смартфон Mate 30 Pro, как и подобает флагману, получил самую топовую производительную начинку – это чипсет HiSilicon Kirin 990, выполненный по 7 нм техпроцессу, который является собственной разработкой компании Huawei

Дополняют его 8 Гб быстрой оперативной памяти и 256 Гб постоянной памяти, с возможностью расширения с помощью собственных карт памяти формата Huawei NM. Все даже самые требовательные игры просто летают на устройстве, не говоря уже про обычные приложения, к тому же у владельца смартфона остаётся приличный запас мощности, который можно будет задействовать в будущем.

102

Hyundai CRETA

Скромность украшает

Один из самых практичных и демократичных автомобилей на рынке:

Добротный, Надёжный, Недорогой; внутри очень много свободного пространства, Качественный пластик, Кожа, пятидюймовый экран медиасистемы и всевозможные электронные помощники

62

Nissan Qashqai

Кризис – двигатель прогресса

Популярность – дело хорошее, но однообразие надоедает, да и автомобильный мир не стоит на месте.

Конкуренция – двигатель прогресса.

Мало завоевать своё комфортное место под солнышком, его надо ещё удержать. И в компании Nissan это прекрасно понимают.

Magazine
Traveler

для Авиакомпании АйФлай
FLY

Издатель:
ООО «Издательский дом Журнал Путешественник»
Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство ПИ №ФС77-75497
от 05.04.2019 г.

Учредитель:
Кислова Екатерина Вячеславовна

Главный редактор:
С. фон Хёрст
Chief@magazine-traveler.ru

Коммерческий директор:
Павел Михальченко
☎ +7 916 248 40 63
Pavel@magazine-traveler.ru

Редакция:
☎ +7 495 723 97 96
☎ +7 915 474 74 37

Главный дизайнер:
Екатерина Кислова
ekislova@yandex.ru

Редактор раздела автомобиля:
Марта Файн
☎ +7 985 419-96-73
marta.fayn@magazine-traveler.ru

Редактор раздела моды:
Яна Отрубчак
☎ +7 977 379 92 68
Yana.ekb@gmail.com

Редактор раздела электроники:
Владимир Фокин
☎ +7 926 812-31-97
dr.fokin@gmail.com

Представитель по Уральскому региону:
Юрий Матвеев
☎ +7 343 216 37 99
☎ +7 912 615 70 00
dir@banzay.ru

Адрес редакции:
Москва, Окружной пр-д, д.22/64-81

Распространяется бесплатно
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Полученные материалы не рецензируются и не возвращаются. Все права защищены.
Любое воспроизведение материалов и иллюстраций из журнала возможно только с письменного разрешения редакции.

Отпечатано:
АО «Линия График Кострома»
156019, г. Кострома, ул. Щербины Петра, д. 9, литера «Г»
Подписано к печати 15.11.2020 г.
Тираж 50000 экз.
#6 декабрь 2020 – февраль 2021



На обложке

Фото: из материалов Редакции
(путешествие по Эстонии)



JOG DOG
VENICE

Содержание

Читайте в номере

Знаменитые ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ Европы и Мира



Зимние каникулы

58

Горнолыжный сезон в некоторых странах длится с октября до самого мая, а это значит, что совсем не поздно подумать о том, на каком горнолыжном курорте можно отдохнуть и какие трассы покорить.

И не важно – стоите вы на лыжах или предпочитаете наблюдать за склонами сидя за столиком в кафе подле фуникулера. На горнолыжных курортах каждый найдет занятие по вкусу.

Новинки электроники

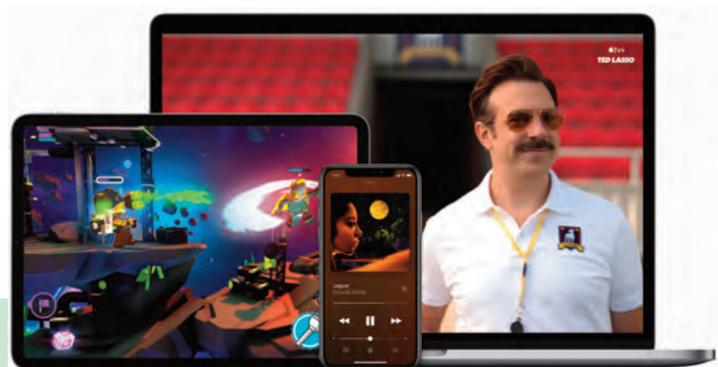
Apple Arcade

30

В сентябре 2019 года на своей ежегодной осенней презентации, компания Apple представила новый сервис Apple Arcade, который предоставил пользователям игры без рекламы и встроенных покупок, с дальнейшей их поддержкой и всё это по системе подписки за 199 рублей в месяц.

Плюсы Apple Arcade

- игры только самого высокого качества
- отсутствие рекламы и донатов
- последующая поддержка
- оптимизированы для работы на iPhone, iPad и Apple TV
- доступны без доступа к интернету



Ваш новый дом ждет вас на DomClick.ru



Поиск жилья, ипотека
и безопасная сделка
в Сбербанке



Скачайте **DomClick.ru**
от Сбербанка



Услуги на DomClick.ru (0+) предоставляет ООО «ЦНС» (ОГРН 1157746652150, адрес: 121170, г. Москва, Кутузовский проспект, д. 32, к. 1), дочернее общество ПАО Сбербанк. ДомКлик позволяет подобрать недвижимость для покупки, воспользоваться услугами «Юридическая проверка» и «Сервис безопасных расчетов» (услуги платные, имеются ограничения, подробная информация об условиях и ограничениях на DomClick.ru (0+)). Услуга «Сервис безопасных расчетов» позволяет участникам сделок с недвижимым имуществом осуществлять расчёты в безналичном порядке с использованием специального счёта. Безопасность расчётов обеспечивается особым режимом номинального счёта, открытого ООО «ЦНС» в ПАО Сбербанк. ДомКлик предоставляет возможность рассчитать сумму ипотечного кредита ПАО Сбербанк, подать заявку, копии документов на кредит в режиме онлайн, отслеживать этапы совершения ипотечной сделки. Услуги по оформлению ипотечного кредита предоставляет ПАО Сбербанк (ОГРН 1027700132195, Россия, Москва, 117997, ул. Вавилова, д. 19, Генеральная лицензия Банка России № 1481 от 11.08.2015 г.). Банк вправе отказать в выдаче кредита без объяснения причин. Реклама.

реклама

Содержание

Читайте в номере

ТЕСТ-ДРАЙВ

86

Genesis G90

Это новое поколение представительского класса – реальный премиум класс. Без понтов. Genesis G 90 – это такой реальный дипломат в стильном галстуке. Все немножечко «встают на цыпочки», когда обнаруживают рядом Genesis G 90. Премиум – без переплаты за понты. Реальный класс.

реальный премиум класс



Lexus LX 570 Black Vision

Лексус мечты

Текст:
Павел Антонов

Фотографии:
Редакция журнала



Lexus LX 570 Black Vision

Есть такие места, про которые ты сколько бы не слышал, не читал, все равно понимаешь – никогда там не бывать. Есть такие женщины, сколько бы ты их не видел, как бы не мечтал, все равно знаешь – никогда их не целовать. И был такой автомобиль...

Наш фоторедактор, скинул СМСку – завтра утром в 5, стартуем догонять осень... Нужна фотосессия этого особого времени года. Каждый год мы снимаем осень и каждый раз – в первый, хотя на дворе уже вторая половина октября. Листья слетела, раздетый лес съезжился, задеревенел и черными голыми ветками неуклюже царапает низкое небо, плотно затянутое по самый горизонт в рваное серое одеяло. Дождь холодной мокрой паутиной брезгливо обволакивает лицо и руки. Из времени суток остались только ночь и вечер. Самое время сидеть у камина, пить чай с вареньем и не спеша читать бумажные книги.

Пять утра и пять вечера мало отличались бы друг от друга, если бы перед подъемом не стоял он - Lexus LX 570 Black Vision.

Автомобиль, который с марта этого года, попал в разряд мальчишеских желаний - вот бы здорово прокатиться хоть разок! Попробовать легенду, прикоснуться к сказке. Столько было про него написано, наговорено, снято и показано. При этом на дорогах его встречаешь нечасто. А встретив, не глядя на значки и логотипы понимаешь – флагман. Незаурядный, солидный и при этом стильный вид, не вычурный, я бы даже сказал, сдержанный, предельно практичный, впитавший вековые традиции, как английский лорд в восьмом поколении собрался на королевскую охоту. Даже дорожная пыль на нем смотрится породисто и как задуманно.

Что б не спугнуть мечту, сразу занимаю место за рулем. Да, роскошь – это не просто золото на красном бархате. Роскошь – это когда все продумано, удобно и надежно. Как и положено в Black Vision – здесь любой цвет – черный.

Но главное не это. Это очень практичный автомобиль. Лучший выбор для не стеснительных людей, любящих дальние дороги и приключения. Огромный багажник, мощный движок, подвеска просто фантастическая.

«Мы в такие шагали дали...»
Первый же прогон – до края серой облачной плиты, нам нужно солнце – 870 км по М4 «Дон». Далеко за Воронеж. Только терминалы платных участков как-то нас притормаживали, приземляли. Настоящий рок-н-ролл в космосе! Солнце мы, конечно, догнали. Но кругом были уже пустые поля до горизонта. Уникальное сочетание всех характеристик, когда всего с избытком, но ничего лишнего. Понятно, что такой автомобиль

под завязку нафарширован всеми самыми современными электронными системами. Самые модные «фишки и мультки» отсыпаны с горкой. От подогрева и вентиляции пятой точки до автоподруливания на полосе движения. Боковые зеркала тебе передают привет из «мертвых зон». Радар и круизконтроль превращают движение автомобиля в приятное и безопасное занятие. Почти игру. Автомобиль довольно активно, хотя и не навязчиво общается с тобой. Отвечает вибрацией и звуковыми сигналами. Хотя я бы вибрацию на руле сделал чуть заметней и внятней, а то нередко она воспринимается как обычная неровность асфальта. При движении по нормальной дороге, это очень помогает. Утомление наступает намного позже, чем обычно. За день проезжаешь существенно больше. Любое действие, любая прихоть, любая настройка, а их просто не счесть, может быть запротоколирована и воспроизведена по первому требованию. Даже голосом.

Изящный танк для бездорожья, стремительный, роскошный катер для дорог. Правда и расход топлива как у танка.

Солнце уже клонилось за горизонт, заливая насыщенным малиновым сиропом скошенные поля и редкие лесополосы. Сверху этот огненный закат прижимали плотные, как гранитная плита, темно фиолетовые облака. Свет отражаясь в этих облаках, приобретал какой-то мистический марсианский оттенок. Глянцево-золотистая стерня на полях, отражая этот огонь, казалась поверхностью красной планеты. Ну чем не марсоход?

Старые мечты – хорошие мечты. Даже если они не сбылись, но я все равно рад, что они были. А уж если сбылись... ■



*Текст:
Павел Антонов*

*Фотографии:
Редакция журнала*

Чтобы не спугнуть мечту

Автомобиль, который с марта этого года, попал в разряд мальчишеских желаний – вот бы здорово прокатиться хоть разок!

Столько было про него написано, наговорено, снято и показано.. При этом на дорогах его встречаешь нечасто. Незаурядный, солидный и при этом стильный, сдержанный, предельно практичный. Даже дорожная пыль на нем смотрится породисто и как задуманно.

Lexus LX 570 Black Vision

Да, роскошь – это не просто золото на красном бархате. Роскошь – это когда все продумано, удобно и надежно. Как и положено в Black Vision – здесь любой цвет – черный.



Испания

ЦЫГАНСКОЕ СЧАСТЬЕ

Севилья

Столица испанской Андалусии, Севилья – поражает в самое сердце. И не только художественными ценностями, которых здесь великое множество, но прежде всего той магией жизненной силы, которая переполняет этот удивительный город. И вот что удивительно – в Андалусии десятки аутентичных городов, но ни один из них не составляет суть андалусской жизни так ярко, как столица.

Текст:
Вероника Богдан

Экскурс в историю

В городе четыре исторических района – Санта-Крус, Триана, Ареаль и Макарена – каждый из которых соревнуется с другим и за право называться самым лучшим.

Однако пока, как утверждают сами севильцы, побеждает Санта-Крус – самый центральный, старинный и атмосферный район, средневековые улицы и площади которого словно сошли с театральных подмостков.



Севиля – город праздник

Она похожа на красивую, веселую цыганку, легкую, открытую и очень радушную. Истинное сердце Андалусии.

Кажется, Севиля живет, радуясь дню сегодняшнему, в стремительном темпе, свойственном большому городу юга Европы. Но при этом никогда не забывает о своем великом прошлом и задумывается о будущем. Ни пафоса тебе, ни гордыни – все просто, как сама жизнь.

Я гуляла по улицам этого прекрасного города, любовалась, восхищалась и удивлялась простоте и, одновременно изысканности этого города. Согласно замечательным легендам, которым основана Севиля была самим Геркулесом, который убил здесь Герикона, увел у него быков и установил шесть каменных столбов. Кстати, два из них ныне стоят на проспекте Аламеда Геркулеса, торжественно открытом еще в 1574 году. Впрочем, обо всем по порядку.

Севилю смело можно назвать истинно историческим городом. Значительное место здесь занимает необыкновенно красивый старый город с минимальным вторжением современности, гулять по которому можно несколько дней, и, поверьте, каждый из них принесет вам новые эмоции и впечатления. В отличие от имперского Мадрида и заносчивой Барселоны, Севиля компактна и

очень уютна. Старый город – Casco Antiguo – можно пройти насквозь буквально за полчаса-час, но это делает его только притягательней. Невероятно узкие улочки Севильи скрывают древние тихие церкви и современные шумные бары, но не менее хороши они и сами по себе. С точки зрения городских прогулок Севиля для меня – самый красивый город Испании.

Дома районе Санта-Крус окрашены преимущественно в бело-желто-терракотовые оттенки, а вход в большинство из них обрамлен белой плиткой с синим ажурным ориентальным узором. Это был первый замеченный мною сохранившийся след мавританского правления, под которым Андалусия находилась с VIII по XIII век. Кое-где вход закрывала не дверь, а металлическая решетка ворот. Когда любопытство добросовестного туриста заставляло протиснуть нос сквозь прутья, мне открывался типичный андалусский дворик: дом, построенный в стиле марокканского риада, выложенного такими же бело-синими изразцами, в центре – патио с фонтанчиком, а венчали идиллическую картинку апельсиновые деревья – и сразу очень, очень хотелось зайти в гости. В то же время на стенах многих домов, стоящих углом на пересечении двух улиц, из керамической же плитки выложены лики христианских святых, что меня поначалу немало удивило.

Колокольня Хиральда – символ города

СИМВОЛОМ ГОРОДА СЧИТАЕТСЯ КОЛОКОЛЬНЯ ХИРАЛЬДА, высотой более 100 метров, словно нависшая над Севильей. Вместе с расположенными рядом Севильским собором, королевским Алькасаром и архивом Индий, она составляет сердце исторического наследия столицы Андалусии. Именно с этого места лучше всего начинать знакомство с этим незабываемым городом.

Став символом Севильи, эта башня ничуть не потеряла своей привлекательности, а в вечернее время она вдобавок подсвечивается прожекторами. Наблюдать Хиральду, впрочем, лучше при свете дня, а то и с утра: уж очень красиво смотрится эта башня при ярком свете рассветного солнца.

Начните свой маршрут с площади Вирхен-де-лос-Рейес, на которой и стоит Хиральда (La Giralda) примыкающая к задней стороне Севильского собора. Изначально Хиральда представляла собой огромный минарет, построенный Альмохадами еще в XII веке. Однако с тех пор она несколько раз перестраивалась и свой нынешний облик обрела лишь в 1568 году, когда на вершине минарета была построена трехъярусная звонница в стиле Возрождения.

Много раз, начиная с XV века, перестраивалась и Севильский собор (Catedral de Santa Maria de la Sede de Sevilla).

Сегодня это красивейшее сооружение считается одним из самых больших по площади и объему готических соборов мира, в интерьере которого можно найти элементы практически всех архитектурных стилей за последние 600 лет.

Войти в собор можно с площади Вирхен-де-лос-Рейес, и, кстати, здесь же вы обязательно увидите старинные конные экипажи, на которых за час можно объездить и увидеть весь центр города. Стоить это удовольствие вам будет около 50 евро.

Некоторые утверждают, что в соборе похоронен Христофор Колумб. Именно из порта Севильи в XV веке известный мореплаватель и первооткрыватель Америки начал свое долгое путешествие к берегам Индии, которое стало знаменитым открытием Нового Света. Это время – начало расцвета экономики города, так как только Севиля имела право осуществлять торговлю в недавно открытых странах.

Город основан римлянами, но сейчас в нем смешаны разные архитектурные направления. Рядом с Кафедральным собором вы можете увидеть гордо стоящий дворец Алькасар, это мавританская цитадель, которая после завоевания Севильи Испанией стала резиденцией христианских королей. Но об этом попозже.

Изящные закуски

Вдоволь нагулявшись по центру города, непременно попробуйте тапас – изящные закуски, которые подают к напиткам. Сегодня культура потребления тапас стала не только общеиспанской, но и всемирной. А свои истоки, как утверждают знающие люди, она берет именно в Севилье.

Именно здесь, в отличие от других испанских городов тапас доведены до совершенства. Только здесь, зайдя в первый попавшийся тапас-бар, наугад ткнув пальцем в меню (или, как делала я, попросив официанта принести что-то на свой выбор), и попробовав то, что вам предложат, вы почти наверняка замрете в трепетном блаженстве.

За этим увлекательным занятием – походом по барам, в каждом из которых полагается съесть один тапас и выпить бокал вина или пива – можно, кажется, провести не вечер, а целую жизнь.

Одними лишь тапасами гастрономические удовольствия Севильи отнюдь не исчерпываются. Гаспачо, хамон, вино из Хереса – все эти блюда и продукты родились в Андалусии, провинции, столицей которой является Севилья, и попробовать их в наиболее аутентичном исполнении можно именно здесь. Здесь же – для более продвинутых любителей – работает немало этнических ресторанчиков, а также баров, где можно попробовать изысканные вина и крафтовое пиво.



Discovery № 11 (125) ноябрь 2020 DISCOVERY-RUSSIA.RU

ТРАНСПОРТ И КОММУНИКАЦИИ
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ НА СЛУЖБЕ ГОРОДА

НОВЫЕ ВЫЗОВЫ Как заставить двигатель автомобиля и что такое топливо с технологией ACTIVE?

ДВИЖЕНИЕ — ЖИЗНЬ Вокруг света на деревянных лифтах, автобусах-амфибиях и ринках

16+

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

г. Москва, ул. Лобачика, д. 11
Тел.: +7 (495) 665-73-04
WWW.DISCOVERY-RUSSIA.RU

Исторический центр

Если же вы предпочитаете пешие прогулки, ступайте прямо – так вы попадете на центральную площадь исторической Севильи – Plaza de Triunfo.

В центре ее установлена статуя Непорочного зачатия, а неподалеку стоит Королевский Алькасар – сооружение, соединяющего в себе функции крепости и дворца короля Педро I, которого севильты, любя, называют «наш Дон Педро». Кстати, именно здесь снимали пятый сезон самого, пожалуй, любимого и известного нынче в мире сериала «Игры престолов». Здание это – одно из самых ярких примеров мудехарской архитектуры, сочетающей в себе готические и мавританские традиции. Дворец — резиденция испанских королей и их потомков, ему уже 700 лет. В сериале дворец выполнял функцию резиденции правителей Дорна. Известно также, что для съемок было разрешено выкрасить воду в фонтане со статуей Меркурия в ярко-синий цвет.

Полюбовавшись Алькасаром, в который вы попадете через Львиные ворота, отправляйтесь от площади Triunfo вдоль крепостной стены на северо-восток, по направлению к улице Agua (Callejon del Agua). Здесь на углу, а к тому времени вы непременно проголодаетесь, есть известный и очень уютный ресторан Cogal del Agua, где можно пообедать и восстановить силы для дальнейшей прогулки.

А после обеда непременно отправляйтесь на площадь Испании (Plaza

Espana), находящуюся на территории красивейшего парка Марии-Луизы.

Величественный архитектурный ансамбль Анибаля Гонсалеса – полукруглое здание, сочетающее в себе неомавританский стиль, модерн и арт-деко, канал во внутреннем периметре с выгнутыми мостиками и большой фонтан в центре – поверьте, не оставит равнодушными даже самых требовательных путешественников.

Кстати, место это сравнительно молодое – его строили аккуратно к Иберо-американской выставке 1929 года. Здесь есть фонтан и небольшой искусственный водоем, по которому можно прокатиться на сдаваемых напрокат лодках. Сами здания сейчас преимущественно заняты административными учреждениями. Но что несомненно окажется для многих достойным поводом посетить площадь Испании, так это то, что именно тут проходила часть съемок фильма «Звездные войны. Эпизод II: Атака клонов». Так что если вы хотите побывать в городе Тид планеты Набу – это здесь.

Еще один известный исторический квартал Триана расположен на другом берегу реки Гвадалквивир. Если вы хотите узнать и понять севильтцев – обязательно здесь побывайте.

По дороге вы непременно увидите арену Маэстранса (Plaza de Torros de la Real Maestranza), которую назы-

вают «собором корриды» и считают главной ареной в Испании, в том числе и одной из самых больших.

У входа вы обязательно увидите памятники известным тореро Курро Ромеро и Пепе Луису Веласкесу, а также цыганке Кармен, той самой, что воспел когда-то в одной из своих поэм Проспер Мериме.

Я корриду не люблю, поэтому идти на нее совсем не планировала, а вот на самую старую в Испании арену взглянуть была совсем не прочь. И это действительно того стоило: день был ясный, трибуны абсолютно пусты, бело-желтые арки внутреннего фасада арены над правильным кругом из песка под ярко-синим небом вызывали ощущение торжественного ожидания. Если же вы мечтаете попасть на корриду, имейте в виду, в Севилье она проводится весной (начиная с пасхального воскресенья и во время апрельской ярмарки) и летом-осенью (до конца сентября). В зимний сезон коррида не случается, да и зрелище это, надо отметить, не для слабонервных.

Однако если вы все же собрались, наденьте лучшие свои наряды – это всегда большое светское мероприятие. Слева от арены можно увидеть еще один символ Севильи – 36-метровую Золотую башню (Torre del Oro), внутри которой расположен небольшой морской музей.

А если выйти из квартала Barrio de Santa Cruz через небольшие зеленые сады Мурильо (Jar-

dines de Murillo) и перейти дорогу, можно оказаться на территории бывшей табачной фабрики. Именно здесь некогда работала цыганка Кармен, ставшая яблоком раздора между солдатом Хосе и тореадором Эскамилло, подробности чего нам хорошо известны благодаря двум французским авторам, писателю Мериме и композитору Бизе. Сейчас помещения фабрики занимает университет. Туда можно зайти и представить на местности все перипетии этой истории. Кстати, в свое время при фабрике функционировали небольшая – сейчас тюрьма также превращена в учебную часть, а вот церковь продолжает действовать по назначению.



www.sber-tour.com

Триада

РАЙОН ТРИАДА – вот где кипит настоящая жизнь, ведь именно здесь можно познакомиться с традиционным укладом в Севилье. Этот район никогда не был зажиточным, скорее бедным, но, именно отсюда пришла истинно народная культура. Цыганская. Потому что именно в Триане жило много цыган. Кроме того, здесь много магазинов местной керамики, а по выходным с 10:00 и до обеда разворачивается рынок ремесленных работ. Несмотря на консервативную репутацию Трианы, улица Betis, идущая вдоль реки, отличается бурной ночной жизнью, пестря барами, открытыми до самого утра.

Говорят, и фламенко родом отсюда. Если кто-то равнодушен к этому музыкально-песенно-танцевальному жанру, то съездить сюда просто необходимо. Помимо бесчисленных таблао фламенко с ежедневными шоу, в Севилье есть единственный в мире музей фламенко Museo del Baile Flamenco, основанный знаменитой танцовщицей Кристиной Ойос (она играла вместе с Антонио Гадесом в фильме «Кармен» Карлоса Сауры, правда, не Кармен, а танцовщицу, помогавшую Гадесу ставить балет, и выступала со своим балетом в Москве в Кремлевском дворце съездов в 2001 году). Музей небольшой, но удивительно информативный и очень хорошо продуманный.

Но главное – в музее каждый вечер в исполнении отличных музыкантов и танцоров проходят выступления фламенко на приподнятой над небольшим залом сцене, что позволяет следить за невероятным мастерством, с которым танцоры отбивают ногами ритм, и что

очень редко – здесь не запрещено фотографировать. Так что если время позволяет посмотреть только одно шоу фламенко, я советую сходить именно сюда.

И именно здесь, в скрытых от посторонних глаз патио, этот танец танцуют так, как не танцуют больше нигде. И, именно здесь, по легенде, родился когда-то простой моряк Родриго де Триана, отправившийся в путешествие вместе со знаменитым Колумбом. По легенде, Родриго с верхушки мачты увидел полоску суши на горизонте и закричал: «Земля!», в буквальном смысле первым открыв Америку.

Но это уже совсем другая история... ■



Apple Arcade

В сентябре 2019 года на своей ежегодной осенней презентации, компания Apple представила новый сервис Apple Arcade, который решал все вышеназванные проблемы и предоставил пользователям игры без рекламы и встроенных покупок, с дальнейшей их поддержкой и всё это по системе подписки за 199 рублей в месяц.

Текст:
Владимир Фокин

Что нам не нравится в современных мобильных играх?

В бесплатных версиях наверняка жутко раздражает постоянная реклама, а если её нет, то разработчики навязывают внутриигровые покупки, без которых играть становится очень сложно.

А в последнее время даже платные игры не гарантируют, что нам не придётся постоянно донатить в процессе прохождения или докупать новые уровни.

Есть ещё и проблема в совместимости, так что предварительно, особенно если это платные версии, лучше удостовериться, что игра запустится на устройстве.



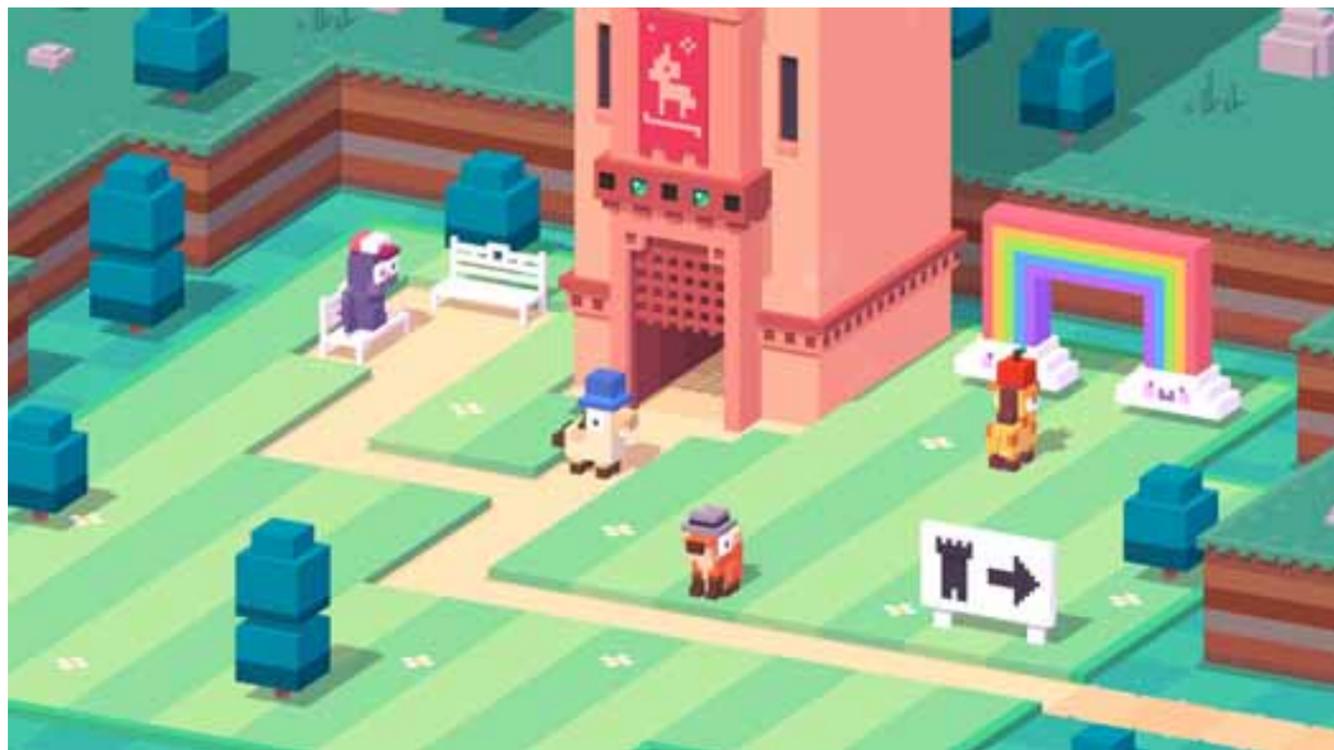
Стоимость подписки **Apple One** – 365 рублей в месяц

За ежемесячную плату, пользователь Apple Arcade получает полный доступ к библиотеке игр, которая, по данным самой компании, на август 2020 года насчитывала уже более 120 релизов. При этом новые игры в сервисе появляются каждую неделю, а прошлые релизы со временем получают обновления и расширения, так что, даже если вы уже прошли понравившуюся игру, то можете быть уверены, что вскоре она обновится и получит новые уровни или режимы. Причём компания Apple скрупулёзно подходит к подбору новых релизов и в процессе плотно взаимодействует с разработчиками игр, чтобы на выходе получился высококлассный продукт достойный того, чтобы попасть в Apple Arcade.

В начале лета 2020 года, западные СМИ сообщили, что Apple недовольная некоторыми

студиями, расторгла с ними контракт и теперь будет ещё более тщательно подходить к вопросу подбора партнёров для этого проекта, чтобы игры для платформы были только самого высокого качества.

Плюсы Apple Arcade не заканчиваются на отсутствие рекламы и донатов в них, а также последующей поддержкой. Все релизы, выпускаемые в сервисе, сразу оптимизированы для работы на iPhone, iPad и Apple TV. То есть пользователь может проходить понравившуюся игру на всех доступных устройствах экосистемы Apple и не задумываться об обратной совместимости, а точно знать, что продукт будет работать одинаково хорошо и на смартфоне и на ТВ-приставке. При этом стоит отметить и такой момент, что играя в одну игру, например, в дороге на смартфоне, вы можете продолжить



Стоимость подписки на сервис **Apple Arcade – 199 рублей в месяц**

Плюсы Apple Arcade

- система подписки за 199 рублей в месяц
- игры только самого высокого качества
- отсутствие рекламы и донатов
- последующая поддержка
- оптимизированы для работы на iPhone, iPad и Apple TV
- доступны без доступа к интернету

прохождение с момента на котором остановились уже дома на Apple TV, подключённой к большому экрану телевизора, а потом ещё и перед сном проходить её дальше уже на планшете. А также все игры из Apple Arcade при оплаченной подписке и загруженные на устройства, доступны без доступа к интернету, то есть играть вы можете даже в самолёте или метро. А при подключении к сети, ваш iPhone или iPad, выгрузят в облако сохранённые данные, чтобы вы могли продолжить играть на всех своих устройствах.

Если для игр на iPhone и iPad задействуется сенсорный экран гаджета, то на Apple TV в качестве контроллера используется пульт дистанционного управления Apple TV Remote. Но если вы хотите ещё большего удобства и погружения, то можете подключить к приставке, а также смартфону и планшету, контроллер от консоли Xbox, который стал поддерживаться устройствами экосистемы Apple.

Библиотека Apple Arcade

Библиотека Apple Arcade обширная, а игры есть на любой вкус и для любого возраста. Например, вы можете поиграть в бесконечный платформер «Crosby Road: Башня», который очень затягивает несмотря на свою кажущуюся простоту. Детям и не только, придётся по душе раннер «Погоня за формулой» с хорошо известным персонажем Губка Боб, над которым работала студия Nickelodeon. Любители головоломок оценят проект LEGO Builder's Journey, в котором есть пре-

красная сюжетная линия, а персонажи и мир выполнены из кубиков LEGO. Те, кто любят приключения, красивую картинку и юмор, с головой окунутся в эксклюзивную аркаду Little Orpheus. А для ценителей масштабных проектов, Apple совместно с Revolution Software, портировали в Arcade приключенческую игру Beyond a Steel Sky. И это лишь малая толика проектов, к которым получает доступ пользователь Apple Arcade.

Подписка на сервис Apple Arcade стоит 199 рублей в месяц, а также сервис входит в подписку Apple One. Последняя, за 365 рублей в месяц предлагает пользователям наряду с Apple Arcade ещё и доступ к музыкальному сервису Apple Music, видеосервису Apple TV+ и предоставляет 50 Гб места в облачном хранилище iCloud. ■



АЛТАЙ

Сила природы

Каждый, кто вырос в России, мечтает побывать на Алтае. Это аксиома. Так почему же многие люди до сих пор мечтают об этом путешествии?

Сложности возникают из-за каждого пункта подготовки: как проложить маршрут на Алтае? Куда сходить? Что посетить в первую очередь? Сколько вещей мне нужно взять с собой? Можно ли увидеть все за одну поездку, и стоит ли ехать на другой конец страны, если нет времени охватить все сразу?

Найти ответы на все вопросы довольно непросто, но мы не сдаемся! Начнём с вопроса о том, какие уникальные природные места просто необходимо посетить, отправляясь в путешествие на Алтай.

*Текст:
Елена Сухолядова*

*Фотографии:
Владимир Крылов*



Захватывающая природа Горного Алтая

Лучшее время для поездки

Летний период с середины мая по сентябрь – это самая лучшая пора для посещения основных достопримечательностей Алтая.

В мае на Алтае вы будете наслаждаться цветущими лугами, нежным солнцем, свежей зеленью и полноводными реками. Единственное, что портит эту идиллию, – это дождь с грозами, которые случаются более часто, чем хотелось бы. В мае на равнинах средняя температура примерно +17° С, а в горах уже очень низкие +5° С.

Ситуация в июне уже лучше: солнце всё ещё мягкое, зелень буйная, а толпы туристов пока не заполнили все окрестности. На равнинах средняя температура уже примерно +20° С, в горах уже сносные +10° С.

Температура поднимется до вполне приличных +30° С в июле. Можно будет даже искупаться в небольших озерах и речушках, а также хорошенько загореть на солнышке. Будьте готовы к тому, что рост цен на все услуги не будет отставать от роста температуры.

Начало августа, конечно, похоже на июль, но с каждым днем становится ощутимо прохладнее и не так солнечно. Туристические потоки заметно уменьшаются.

Сентябрь, ослепительно красив, однако температура становится слишком низкой для интенсивного исследования Алтая. Сентябрь всё ещё пригоден для прогулок пешком, но ночи становятся совсем холодными для путешествий по горам в палатке.

Сёминский перевал

Вам просто необходимо посетить Сёминский перевал, чтобы насладиться потрясающими видами с его вершины. Чтобы посмотреть, как живописно светит солнышко над Алтайскими хребтами на рассвете, как легкий бриз нежно колышет густые кроны деревьев, а матушка-природа просыпается постепенно от зимнего сна.

Время тут словно прекращает свой ход – для вас больше не существует никаких планов, никаких отчетов и суеты обычной рутинной жизни большого города. Вы будете наслаждаться первозданной Алтайской природой, вы будете с упоением вдыхать целебный аромат лекарственных трав и предаваться медитации на берегу близлежащего озерца.

Стоит отметить, что все эти чудеса можно посетить без особого отрыва от назойливой цивилизации. Сёминский является самым высоким перевалом Чуйского тракта, однако на этот перевал проще всего подняться. Добраться до него тоже очень легко: асфальтовая дорога, бесплатная смотровая площадка прямо на высшей точке перевала, несколько турбаз, есть автостоянки, торговые центры и тренировочный лагерь «Семинский».

Как добраться?

Семинский перевал расположен на 583 км Чуйского тракта, в 238 км от Бийска. Ближайший населенный пункт: деревня Шебалино. Подъем на перевал прямой и мягкий, всего девять километров, без резких подъемов и серпантинных поворотов, поэтому удобен — разве что для ушей. Это идеальное место для первого путешествия по Алтаю.

Гора Чертов палец

По дороге из Бийска на Семинский перевал сделайте короткую остановку и поднимитесь на палец дьявола. Восхождение не займет много времени, но вид будет потрясающий — ведь не зря он входит почти во все списки «что посмотреть на Алтае».

Есть много таких «волшебных пальцев» по всему миру – гигантский скальный выступ на горе, указывающий на небо. Но наш ещё и с ноготком, поэтому посмотреть на Алтае на него очень любят. Согласно легенде, это палец злодея по имени Черто. Он пришел в эти земли, чтобы захватить их, но один из храбрых алтайских воинов сумел дать отпор. Черто был втоптан в землю, и только его окаменевший палец остался на поверхности. По другой версии, дала отпор врагу сама Луна — Она спустилась на землю и загнала нашего врага так глубоко, что остались только палец и ноготь.

Палец дьявола действительно удивительное место — эзотерики верят, что в скале хранится великая сила, которая может вылечить бесплодие и зарядить энергией. Не поленитесь встать и посмотреть, какой вид открывается со смотровой площадки: долина реки Катунь и весь Алтай как на ладони.

Как добраться?

От Бийска через поселок Союзга около 114 км. Ориентиром будет телефонная вышка, установленная рядом с горой.

Телецкое озеро

Те, кто добирается до Телецкого озера, не жалеют о времени, проведенном в дороге. Даже отели и турбазы, выросшие как грибы на побережье, не нарушают особой атмосферы этого места — здесь легко отпустить заботы, забыть о горестях, научиться заряжаться энергией от природы.

Местные жители считают озеро священным, эзотерики верят в его магическую силу, а туристы приезжают со всего мира на Алтай только для того, чтобы увидеть Телецкое озеро и ощутить его волшебство. Хочешь посмотреть, что это место сделает с тобой? Большая часть озера входит в состав Алтайского государственного природного биосферного заповедника, поэтому, чтобы посетить его, не забудьте оформить пропуск — его легко получить в селе Артыбаш или селе Яйлю. В окрестностях озера можно насладиться водопадами Корбу и Чодор, заливом Карагай, долиной Чарышман. Также недалеко можно посетить зоопарк и этнопарк в селе Артыбаш, горы Тилан-Туу и Кокуя (к последней можно подняться на подъемнике).

Как добраться?

Самый удобный способ добраться до Телецкого озера — это из Горно-Алтайска — это 269 км до ближайшего села к озеру Артыбаш и почти шесть часов в пути.

Уникальная Алт айская растительность

Археологические раскопки убедительно доказывают, что лекарственные растения известны в Горном Алтае уже более 5 тысяч лет. Остатки высушенных лекарственных растений (полынь, курильский чай, конопля, тимьян, корни пиона) и специальные блюда для их приготовления и измельчения находят в курганах вождей и военачальников.

Книги о лекарственных травах на Руси появились в 1306 году – «Зелейник или Травоврач». В 1588 году был издан первый официальный русский «травник» – прообраз будущей фармакопей.

А сибирские травы особенно высоко ценились в России. Воевода Ромодановский имел указ «собирать зверобой, растущий в Сибири, сушить, молоть и посылать в Москву по пуду каждый год». В 1719 году по приказу Петра I, в том числе «для изыскания всяких раритетов и аптекарских вещей: трав, цветов, корней, семян, прочих принадлежащих статей в лекарственные составы», в Сибирь был направлен Даниил Готтлиб Мессершмидт, немецкий врач и ботаник, руководитель первой Сибирской научной экспедиции, основоположник русской археологии, открывший петроглифы. В течение 8 лет он вел эту работу, результатом которой стало описание более 380 видов сибирских растений.

Обширная пятитомная книга «Флора Сибири», в которой описано 1178 видов сибирских растений, 500 из которых ранее неизвестны, была составлена немецким натуралистом на Русской службе, врачом, ботаником, этнографом, путешественником, исследователем Сибири и Урала Иоганном Георгом Гмелиным.

Ломоносов интересовался изучением природных богатств Сибири. Все экспедиции второй половины XVII века были основаны на его идеях и указаниях.

Исследования, проведенные по инициативе Всемирного фонда дикой природы (WWF) в рамках программы «Живая планета», выявили около двухсот регионов мира, где сосредоточено 95% всех видов живых организмов на земле. Сохраняя их, человечество сможет сохранить биологическое разнообразие нашей планеты. Алтай – один из таких уникальных регионов мира (Global 200).

На Алтае представлены практически все климатические зоны: тундра, степи, луга, хвойные и лиственные леса, и, конечно же, особая, абсолютно уникальная зона высокогорных поясов Горного Алтая – альпийские луга.

Уникальные растительные особенности горного Алтая формируются его географическим положением, сложным геологическим строением и раз-

нообразием климатических условий. На территории Алтая произрастает более 2000 видов растений, а 660 видов используются человеком. Более 100 видов растений являются эндемиками, то есть встречаются только на Алтае и нигде больше в мире. На Алтае насчитывается 32 реликтовых вида растений – уникальных живых памятников прошлых геологических эпох.



ЭКО косметика из Горного Алтая
Instagram @altai_organic

Многовековая культура

Алтай знаменит и привлекателен не только своей природой. Алтай всегда находился на стыке цивилизаций, и каждая из них оставляла свой след. Этноязычные пласты отражают историческую судьбу алтайского народа, его культурные и этнические связи с другими народами.

Современная этническая структура Республики Алтай представлена ее основными группами – русскими, алтайцами и казахами. Каждая этническая группа населения отличается своим социально-психологическим и этнокультурным обликом.

Алтайцы и казахи максимально сохранили свои традиции, обычаи, ритуалы, язык, духовные, моральные и экологические ценности. Этнический колорит присутствует в повседневной жизни, в материальной и духовной культуре. Все религиозные ритуалы, традиции и обычаи алтайцев и казахов направлены на поддержание природы и сохранение гармонии между человеком и окружающей средой.

Культ природы возник в эпоху племенного порядка и передавался из поколения в поколение на протяжении тысячелетий. Даже сегодня жители республики соблюдают традиции и обычаи своих народов.

После появления русских на территории Горного Алтая, основная масса местного населения постепенно перешла к оседлому образу жизни. Русская культура и традиции на территории Республики Алтай связаны в первую очередь с русскими старообрядцами, проживающими в Уймонской долине. Старообрядцы, переселившиеся на территорию республики более двухсот лет назад, до сих пор сохраняют свои культурные ценности.

Богатейший материал по культуре, истории, археологии собран в музеях Республики Алтай, где подробно можно познакомиться с традициями, обычаями проживающих на территории Горного Алтая народов. Это Национальный музей Республики Алтай им. А.В. Анохина в г. Горно-Алтайске (НМРА), который имеет филиалы: музей алтайской традиционной культуры в с. Мендур-Соккон, музей Усть-Канского района, музей казахов Алтая в с. Жана-Аул в Кош-Агачском районе, Государственный музей-заповедник им. Н.К. и Е.И. Рерихов в с. Верхний Уймон.

Также пользуются большой популярностью Этнографический музей в с. Верхний Уймон, посвященный старообрядчеству, краеведческий музей в с. Кокоря, дом-музей зайсана А.К. Бардина в с. Чемал и др.

Instagram @altai_organic



Выбор есть всегда

Смартфон Huawei Mate 30 Pro

Смартфон Mate 30 Pro, как и подобает флагману, получил самую топовую производительную начинку – это чипсет HiSilicon Kirin 990, выполненный по 7нм техпроцессу, который является собственной разработкой компании Huawei.

Текст:
Владимир Фокин

Дополняют его 8 Гб быстрой оперативной памяти и 256 Гб постоянной памяти, с возможностью расширения с помощью собственных карт памяти формата Huawei NM. Все даже самые требовательные игры просто летают на устройстве, не говоря уже про обычные приложения, к тому же у владельца смартфона остаётся приличный запас мощности, который можно будет задействовать в будущем.



Флагманский смартфон Huawei Mate 30 Pro – это первый аппарат китайского производителя, выпущенный после введения американских санкций, которые ограничили доступ корпорации к американским технологиям. Таким образом, новый смартфон Mate 30 Pro вышел на рынок без предустановленных на нём сервисов Google. Американская компания, несмотря на всё желание помочь

своему крупнейшему партнёру, не могла пойти вразрез решению правительства США.

Несмотря на это, новый флагман работает на базе ОС Android10, так как данная операционная система с открытым исходным кодом, то любой желающий может скачать её бесплатно и впоследствии опубликовать свою версию.

Стоимость Huawei Mate 30 Pro – 69 999 рублей

В Mate 30 Pro, как и раньше, используется **собственная модифицированная ОС Android** под названием EMUI, уже десятой версии. Да, в смартфоне вы не найдёте привычного магазина приложений Google Play, почтового клиента Gmail и других программ от Google, но в Mate 30 Pro есть собственный магазин AppGallery, в котором есть практически весь актуальный на

сегодня софт, за исключением разработок американских компаний вроде Google и Facebook. В итоге если вы не привязаны жёстко к сервисам американских корпораций, то даже не заметите их отсутствие на смартфоне, а например, приложения от российских разработчиков, включая даже банковские продукты, представлены в AppGallery в полном объёме.



В смартфон Huawei Mate 30 Pro установлено четыре объектива, два по 40 Мп

Камера аппарата, как и на предыдущих смартфонах серии Mate, является **одной из лучших на рынке**, особенно, что касается ночной съёмки.

Камера для Mate 30 Pro разрабатывалась совместно с компанией Leica, старейшего немецкого производителя фотокамер и оптики. Разработчикам удалось превзойти даже собственные продукты, в итоге новый флагман в условиях слабого освещения снимает не хуже некоторых зеркалок, не говоря уже про дневные

снимки, с которыми аппарат также справляется превосходно.

В модели установлено четыре объектива, два по 40 Мп, один с оптической стабилизацией используется для фотосъёмки, а второй для записи видео. И также имеется 8 Мп модуль для трёхкратного оптического увеличения и объектив для измерения глубины резкости в 3D для съёмки профессиональных портретов и записи видео с эффектом боке.

Дисплей в Mate 30 Pro необычный, производитель его называет бесконечным, так как он очень сильно заходит на боковые грани, так что разработчикам даже пришлось отказаться от физической клавиши регулировки громкости и заменить её на виртуальную. Несмотря на то что экран наплывает на боковины, ошибочных нажатий во время работы не происходит. Производитель предусмотрел этот момент и доработал софт таким образом, чтобы избежать этого.

Размер экрана не рекордный на сегодня, но всё же большой 6.53" выполнен по OLED технологии и имеет разрешение FHD+.

Для экономии заряда батареи можно выставить разрешение ниже или же настроить автоматическое переключения разрешения, которое будет происходить в зависимости от задач. Сканер отпечатков в модели подэкранный, работает он быстро, так что мало

чем отличается по этому параметру от классических сканеров.

Батарея в смартфоне 4500 мАч, не рекордной ёмкости, но благодаря хорошей оптимизации, с ней устройство спокойно может проработать около 2 суток при нагрузке выше средней. Есть поддержка быстрой проводной и беспроводной зарядки, а также реверсивная беспроводная зарядка, позволяющая подзарядить от смартфона некоторые аксессуары или даже другой смартфон.

Модель оснащена **самыми современными беспроводными интерфейсами**, включая 4G, двухдиапазонный Wi-Fi, Bluetooth 5 и NFC, последний в отсутствие Google Pay на устройстве, может быть задействован для бесконтактной оплаты, например, через банковские приложения, которые дают такую возможность. ■



Из интересных возможностей стоит отметить **управление жестами**, задействуя сенсоры и датчики, смартфон способен распознавать взмахи рукой перед ним и выполнять некоторые операции, так что вам не требуется прикасаться к устройству.

Текст:
Александра Кошкина,
ТВ эксперт телеканала TNT
Instagram @goluboglazik_197



Не откладывай счастье на завтра

Жить и быть счастливым нужно сегодня, сейчас!

Разговаривая с мамой, коллегами, друзьями, я поняла, что все чего то ждут, и думают: «Вот похудею, стану красивой, образование получу, найду хорошую работу, вот детки подрастут – смогу «дышать полной грудью!» Да я и сама такая же. Слава Богу, вовремя себя одергиваю, а иногда увы «застреваю в моменте»...

Все время ожидаем, что жизнь станет лучше, когда нам исполнится 18 лет (мы, будущи подростками, думали, что счастье начнётся именно с совершеннолетия!) Я так ждала эту заветную цифру 18!! Мне казалось весь мир будет у моих ног, я стану самой счастливой!

Вот так и живём в ожидании счастья: когда поженится, когда получим лучшее место работы, когда у нас появится ребенок, второй, когда мы сделаем умопомрачительную карьеру. Этот список можно перечислять до бесконечности! Потом говорим, что наша жизнь станет лучше, когда мы, наконец, купим дом побольше и машину получше, сможем пойти в отпуск, выйдем на пенсию. Кажется, вот-вот начнется, настоящая жизнь!

Но всегда на пути существует одна проблема, одно незаконченное дело, один непогашенный долг, которые нуждаются в первостепенном решении, и вот после этого жизнь начнется!!! И если мы присмотримся, то увидим, что эти проблемы бесконечны. Из них, собственно, и состоит жизнь. Такова ее природа.

Правда в том, что лучшего момента почувствовать себя счастливым не существует. Если не сейчас, то когда? Ведь счастье внутри нас! Оно не зависит ни от друзей, ни от подруг, ни от коллег, они лишь могут сделать вас чуточку счастливее, не более! Счастье – маленькое и хрупкое! Оно внутри нас! Поймите – пока вы будете думать, что ваше счастье и настроение зависит от кого-то, вы не будете по настоящему счастливы! Поймите, пути к счастью нет, счастье – это и есть путь! Мы должны ценить каждый момент, особенно, когда делим его с дорогими нам людьми! Помните, что время не ждет никого.

Особенно актуально это сейчас, когда независимо от нас произошла переоценка ценностей, взглядов, все мы вынуждены подчиниться. Не нужно ждать, когда окончится школа, когда вы похудеете на пять килограмм, когда у вас появятся дети, когда дети пойдут в школу, женятся, разведутся, нового года, весны, осени или зимы, следующей пятницы, субботы или воскресенья, или того момента, когда вы умрете, чтобы быть счастливыми...

Счастье – это путь, а не судьба!
И берегите то, что есть, пока оно не превратилось в то, что было. ■

Мальдивы

10 дней только море. ...

ЗАЧЕМ ЕХАТЬ НА МАЛЬДИВЫ?

За каньонами, безусловно.

Течение, крупная хищная рыба – по опыту Красного моря казалось, что такой крупной не бывает!

И в целом очень комфортный дайвинг:

температура воды, солнце.

Акулы в невообразимых количествах!

Текст и фото:
По материалам
редакции журнала
«Предельная Глубина»



На Мальдивы из Перми путь неблизкий, летели через Домодедово, потом рейсом Qatar Airways с короткой стыковкой в Дохе. Короткая стыковка – это когда буквально бегом из одного конца аэропорта в другой. Но на посадке уже были предупреждены, что группа из 14 человек очень спешит, так что нас ждали, быстро оформили и пропустили в самолёт на Мале.

Прибыли в Мале рано утром, в семь по местному, вовремя и без задержек. Деньги менять необходимости не было. Да, на яхте бывает нужно отдельно оплатить

что-то: например, свежевыжатые соки или спиртное, но там в ходу доллары.

На выходе встречал представитель Scubaspa. Прилёт был скоординирован, ждали других групп в кафе, познакомились. Всего набралось 32 человека: были немцы, поляки, русские. Абсолютно воспитанные люди, никаких неприятных ситуаций не возникало.

Погрузились на дони и отправились на яхту бот Scubaspa Ying. Еще на подходе сложилось впечатление очень большого судна.



Яхта рассчитана на 40 человек! Управляющий – поляк, по-русски говорит хорошо. Обслуживающий персонал забрал багаж, по каютам каждого провозжали индивидуально. У нашей группы были забронированы двухместные каюты типа «стандарт», а также типа «манта» и типа «дельфин». Пожалуй, каюта-стандарт недостаточно просторна, «дельфин» побольше, а «манта» ещё больше. Если в «стандарт» два небольших окошка, то в «дельфине» – огромный обзорный иллюминатор: виден весь океан! Каюта удобная, светлая, оформлена современно, приятно подсвечивается кровать. Розетки есть возле кровати и у зеркала, всего около пяти штук. Душевая кабина достаточно удобная, вода регулируется, в наличии все душевые принадлежности. Кондиционеры регулируются персонально, но они несколько шумные, хотя можно привыкнуть. Бывали моменты, когда кондиционеры не выдерживали нагрузки, но проблема решалась за десять минут.

В первый день погружений не было, чек-дайв был на следующий день – на сайте Manta Point. Практически не было течения, глубина 15-17 метров, получилось очень комфортное первое погружение.

Манты кормились в огромных количествах: кто-то из нас насчитал восемь, кто-то даже десять! Хотя группа уже не первый раз на Мальдивах и всё более-менее уже увидено, но вот эта встреча с мантами ещё долго обсуждалась.

Маршрут сафари был северный: в основном Ари-атолл. Организация погружений очень чёткая. На доске объявлений с вечера вывешивалось расписание дайвов на предстоящий день. Максимальное количество чело-

век на одного гида – шесть, но так было только один раз, когда пошли нырять все, а обычно в группе четыре-пять человек. Гидов было четверо плюс один запасной, а ещё иногда помогал сам капитан.

Все гиды говорили на английском, брифинги тоже проводились на английском, но делались паузы, чтобы я переводила группе.

Всегда предупреждали, что нельзя касаться кораллов, трогать черепах и другую живность. Нарушения строго наказуемы, но мы все эти правила соблюдали.

Говорилось также, что погружение должно длиться не больше часа и не глубже 30 метров. Типичная глубина – 25 метров.

Если идти в каньон, смотреть акул, то предупреждают, что выходим на тридцать, смотрим, поднимаемся. Гиды это всегда отслеживали, а наша группа соглашалась с правилами и ничего не нарушала.

Был и дрифт, это Banana Reef. Предупредили, что будет течение, ничего в этом страшного нет. Летели вдоль стенки с хорошей скоростью, на нас вышла стая огромных чёрных тунцов. Каждому дайверу для снаряжения выдаётся постоянный ящик с номерком. Для фототехники также были специальные контейнеры и места для подзарядки аккумуляторов, хотя профессиональных фотографов в этот раз на сафари не было. Баллоны 12-литровые, алюминиевые, в очень хорошем состоянии, стандарт и DIN, и YOKE. Найтрокс предлагался, но группа ныряла на воздухе. В костюмах 2,5 мм никто, кажется, не замёрз: вода 29 градусов, очень комфортная. Гиды крайне внимательные. Дони выдвигается, как только всплывёт первый дайвер.



В течении группы всплывают на некотором расстоянии друг от друга. Дольше десяти минут ждать дони не приходилось. На борту дони есть кислородный комплект, он им не воспользова-

лись, потому что строго соблюдали ограничения по глубине и времени, а также правила выхода. Вообще все просьбы исполнялись очень быстро. Например, надевать костюм бывает не очень

удобно, а здесь даже просить никого не нужно – гиды сами подходят и начинают помогать! При подъёме на борт подадут руку, чтобы принять ласты и помочь подняться по трапу, особенно барышням. Очень доброжелательное отношение к гостям!

Дважды высаживались на острова. Один раз – днём между дайвами: была шикарная погода, солнце, ни одного облачка на небе. Полтора часа купались. Барбекю-выезд совпал с днём рождения одного из гостей, в честь чего сделали праздничный стол и торт в виде манты!

Вот типичный сафариный день на борту яхты. Подъём в шесть утра, в 6:30 очень подробный брифинг. На большом экране показывают все глубины, опасности, течения – полное описание сайта. Подробный план погружения: куда идём, с какой стороны, каньон или рэк. В 7:15 встречались на дони. На точке один из гидов всегда нырял первым и смотрел течение, после чего давал команду на погружение. Везде была жёсткая дисциплина!

После дайва в 10 часов завтрак, потом в 11 снова брифинг и где-то в 12 уже второе погружение. На обед всегда что-нибудь новое: повар старался, и всему камбузу отдельное спасибо! Питание было весьма разнообразным: рыба, курица, мясо, самые разные салаты, даже каша овсяная была! Свежевыжатые соки, сласти – всё на уровне!

После обеда полагается отдых и остаётся какое-то свободное время.

Если складывались подходящие условия, в три часа было третье погружение, но если в планах было ночное погружение, то трёхчасовое могли после обсуждения пропустить.

На обратном пути в Мале снова ходили на Manta Point, вода была прозрачнее, и опять встретили манта. Запомнились именно эти два погружения: первое и завершающее, а остальные дайвы были мутноваты, да и хотелось бы видеть больше подводного мира.

Ночное погружение тоже получилось не очень: не смогли найти хорошего места. Да, красивые кораллы и их обитатели, но лично мне запомнились только манты. Был момент, когда в конце дайва навстречу выплыл большой скат-орляк и с видом «уступи дорогу» буквально раскидал нас всех.

Зачем вообще ехать на Мальдивы? За каньонами, безусловно. Течение, крупная хищная рыба – по опыту Красного моря казалось, что такой крупной не бывает! И в целом очень комфортная нырялка: температура воды, солнце, люкс.

Если все сложится, снова поедем на Мальдивы – на южные атоллы, там хоть и сильное течение, но высокая прозрачность и акулы в невообразимых количествах!

Мобильный проектор

LG CineBeam PF50KS

Текст:
Владимир Фокин

Сегмент проекторов уже давно является не только решением для корпоративного сегмента, но также хорошо подходит и для домашнего использования.

Снижение стоимости данной категории устройств, улучшенное качество изображения, расширенные возможности и разнообразие выбора, позволило проекторам перебраться из офисов и к нам домой.

Основной плюс данной категории устройств – это небольшие размеры, они не занимают много места в доме, а когда вы не пользуетесь гаджетом, вы просто можете убрать его в комод или шкаф, так что он не будет занимать полезную площадь. А также есть категория проекторов с возможностью автономной работы, что позволяет брать их в поездку и наслаждаться просмотром любимых фильмов вдали от дома, например, в номере отеля на отдыхе. Вечером, устроившись поудобнее, можно устроить сеанс просмотра любимой кинокартины.





Проектор LG PF50KS относится к категории мобильных проекторов. Нет, в карман его убрать не получится, но вот в дорожную сумку он легко поместится, к тому же весит он не так много, всего 1 кг.

В устройстве установлена батарея ёмкостью 12000 мАч, благодаря которой LG PF50KS способен проработать до 2.5 часов в автономном режиме, так что вполне можно посмотреть любимый фильм, не подключая его к розетке.

Мобильный проектор, несмотря на свои габариты, способен выводить изображение разрешением Full HD размером до 100 дюймов. А мощный LED-источник света воспроизводит глубокие, естественные цвета и может непрерывно работать до 30 000 часов. Если вы будете просматривать видео на проекторе 8 часов в день, то светодиодный источник света будет служить вам 10 лет. Для воспроизведения звука проектор оснащён двумя стереодинамиками 1 Вт каждый, ну а если этого недостаточно, то можно подключать собственную акустику или наушники по Bluetooth или по старинке проводом через разъём AUX.

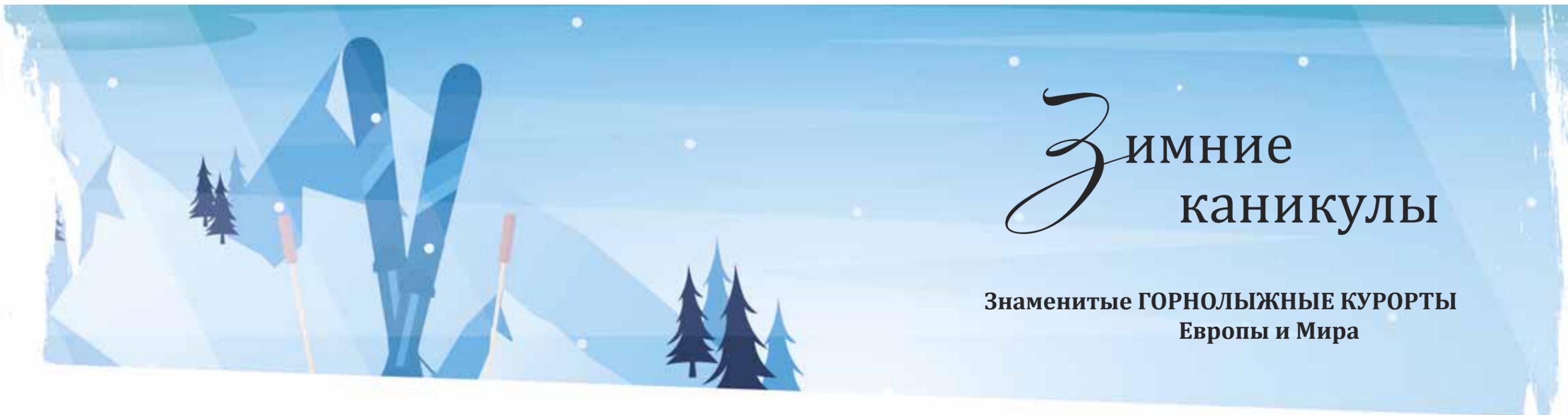
Мобильный проектор LG CineBeam PF50KS уже доступен в продаже в России по цене 49 990 рублей

Это неплохая цена за устройство позволяющее выводить качественное изображение в разрешении Full HD на большую диагональ, которое имеет расширенный набор функций, включающих Smart TV, а также может работать без подключения к сети. Проектор является универсальным решением как для домашнего/офисного использования, так и для поездок.

Воспроизводить видео, фото, аудио или работать с файлами документов, такими как Microsoft PowerPoint, Excel и Word, можно подключив к проектору флешку или внешний жёсткий диск через USB-A. Для передачи контента с современных мобильных устройств: ноутбуков, планшетов или смартфонов имеется современный разъём USB Type C, через который можно ещё и заряжать само устройство или подключенные гаджеты. Для беспроводного дублирования изображения и звука с мобильных устройств есть функция Smart Share (MiraCast, Contents Sharing).

Кроме этого, в мобильном проекторе предустановлена собственная платформа LG Smart TV webOS, которая позволяет использовать устройство как классический смарт-ТВ, просматривая контент через онлайн-кинотеатры или предустановленные приложения, например, YouTube, а соединение с интернетом в этом случае доступно или по кабелю или по Wi-Fi. Управлять же проектором можно с помощью пульта ДУ идущего в комплекте, а если вы забыли его дома или же не хотите везти с собой, то его легко заменит смартфон с приложением LG TV Plus.





Зимние каникулы

Знаменитые ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУОРТЫ Европы и Мира

Вемдален, Швеция

Расположенный на западе страны Вемдален считается одним из крупнейших горнолыжных курортов с уклоном на семейный отдых

Текст:
Вероника Богдан

Перепад высот здесь довольно скромный в сравнении с Альпами, а горы Вемдалена больше похожи на холмы, поэтому с детьми отдыхать – одно удовольствие.

Для этого предусмотрены 4 специальные зоны, а также обучение в горнолыжной школе для детей в возрасте 3-11 лет.

Для взрослых в Вемдалене три зоны катания: Бьорнрике, Вемдалскалет и Кловсьо/Сторхогна, которые соединены общей лыжной трассой.

Каждая из зон имеет свои характеристики.

Славится Вемдален не только живописной природой, но и ультрасовременной инфраструктурой.

Среди последних новинок курорта – 6-кресельный подъемник Grizzly Express, самый большой и самый быстрый в Швеции.

Сезон

с середины ноября до конца апреля

Погода

средняя температура воздуха зимой –3.. –10°C

Горнолыжный сезон в некоторых странах длится с октября до самого мая, а это значит, что совсем не поздно подумать о том, на каком горнолыжном курорте можно отдохнуть и какие трассы покорить.

И совсем не важно – стоите вы на лыжах или предпочитаете наблюдать за склонами сидя за столиком в кафе подле фуникулера.

На горнолыжных курортах каждый найдет занятие по вкусу.

Закопане, Польша

Курорт подходит для лыжников любого уровня и для семейного отдыха. Всего здесь 10 основных горнолыжных комплексов, наиболее популярны из которых Губалувка, Носаль, Каспровы Верх и Поляна Шимошкова, находящиеся в диапазоне высот 830 – 2000м.

Помню, в детстве родители любили повторять: «Курица не птица, Польша – не заграница». С тех самых пор я так и воспринимаю эту страну. А горнолыжный курорт Закопане, расположенный в 110 км от Кракова, на границе со Словакией в котловине Татр, полюбила больше всех других. Но есть небольшая проблема. Здесь нет ski-pass на подъемники и отсутствует система ski-bus, поэтому при выборе отеля лыжники обычно учитывают, где именно они будут кататься.

Если же возникло желание «обкатать» несколько зон сразу, можно просто выбрать размещение в центре города. До нижних станций подъемников ходят городские автобусы и микроавтобусы. Сам городок тоже ничего. Он милый, уютный и здесь полно развлечений: Музей Татр, Музей Закопанского стиля им. Станислава Виткевича, Музей Корнелия Макушинского, Музей Яна Каспровича, Музей Природы национального парка Татр, Альпинарий (горный ботанический сад), старинное городское кладбище, деревня Хохолув с домами горцев, деревянный костел в Дембне Подхалаянском и несколько рыцарских замков. А для детей здесь открыт аквапарк.

Сезон

с декабря по апрель

Погода

средняя температура воздуха зимой -3.. - 10°C

Красная Поляна, Россия

Иные пафосно называют это место «русской Швейцарией» и утверждают, что это – самый перспективный горнолыжный курорт в России.

Красную Поляну есть смысл посетить и по еще одной причине – в 2010 году здесь был открыт популярный ныне горнолыжный курорт «Роза Хутор». Его территория занимает около 1820 гектаров северного, северо-восточного и южного склонов хребта Аибга, поднимаясь от реки Мзымта с отметки 575 метров над уровнем моря вверх до вершины горного хребта в районе вершины Каменный столб до отметки 2509 метров над уровнем моря.

Как бы там ни было, посетить поселок «Красная Поляна», расположенная в 55 км от побережья, смысл имеет.

Черное море рядом, Сочи тоже, ландшафт разнообразный, микроклимат оптимальный, да и с визами заморачиваться не надо – это ли не преимущество!

Ну а поклонников горных лыж ждут прекрасно оборудованные трассы на склонах Кавказского хребта, общая протяженность которых составляет 25 километров.

Добраться в Красную Поляну в горнолыжный курорт «Роза Хутор» легко – от международного аэропорта Адлер по совмещенной автомобильно-железнодорожной дороге за полчаса. А из Сочи сюда курсирует электропоезд «Ласточка».

Что до инфраструктуры, то здесь – все для людей: десять гостиниц (шесть на берегу реки у подъемников и еще четыре на высоте 1150 метров), автостоянки, многочисленные магазины, каток, пункты проката снаряжения, рестораны, кафе и бары.

Словом, при желании каждый найдет то, что ему нужно.

Сезон

с середины декабря до середины апреля

Погода

средняя температура воздуха зимой 0.. - 5°C

Nissan Qashqai

*Текст:
Марта Файн*

*Фотографии:
Редакция журнала*

Популярность – дело хорошее, но однообразие надоедает, да и автомобильный мир не стоит на месте.

Конкуренция – двигатель прогресса.

Мало завоевать своё комфортное место под солнышком, его надо ещё удержать. И в компании Nissan это прекрасно понимают.



Nissan Qashqai

Кризис – двигатель прогресса

Когда-то лет 15 назад, когда пробок было меньше, солнце над городом светило ярче, а стоимость автомобиля премиум класса начиналась всего лишь от трех миллионов, на свет появилось первое поколение Nissan Qashqai. Этакий миниSUV, сочетающий в себе экономичность седана, удобство хэтчбека и практичность внедорожника. Вообще, это был тот ещё эксперимент для европейского рынка. Идея была проста: сделать на платформе хэтчбека более проходимый и вместительный автомобиль, увеличив дорожный просвет и передав тягу двигателя не только на переднюю, но и на заднюю ось. Конечно, качество отделки салона, набор опций, да и шумоизоляция были несколько хуже, чем, например, у седанов и хэтчбеков той же ценовой категории. Да и на Женевском автосалоне особого впечатления на мировое автомобильное сообщество он не произвёл. Но чем черт не шутит? А ось «прокатит».

И ведь «прокатило» же. Неожиданно (даже для самих ниссановцев) он взорвал европейский рынок. Хотя, почему неожиданно? У Nissan Qashqai просто не оказалось в то время никаких серьёзных конкурентов в Европе. И, вероятно, именно благодаря Nissan Qashqai в Европе началась мода на компактные кроссоверы. Популярность – дело хорошее, но однообра-

зие надоедает, да и автомобильный мир не стоит на месте.

Конкуренция – двигатель прогресса. Мало завоевать своё комфортное место под солншком, его надо ещё удержать. И в компании Nissan это прекрасно понимали. Поэтому каждое новое поколение Qashqai становилось лучше и качественнее (вопрос цены в данном случае опустим).

Текст:
Марта Файн

Фотографии:
Редакция журнала

Менялся дизайн и размер кузова, интерьер салона, улучшилось качество отделки, появились шумоизоляция и электронные помощники. Сейчас это уже не автомобиль эконом класса из 2007 года. Теперь нишу скромных компактных кроссоверов заняли корейские и французские производители. Нынешнее поколение Nissan Qashqai – это уже более премиальный автомобиль, совсем немного не дотягивающий до Nissan Murano по комфорту и оснащению.

Теперь уже в базовой комплектации есть обогрев лобового стекла и стеклоподъемники с режимом «Авто». Из допов можно взять подогрев руля и задних сидений. Для суровой российской зимы это необходимые функции. Топовая версия не уступает оснащённости автомобилям премиум класса: в отделке салона используется новая комбинированная отделка алькантарой.

Но есть нюансы: например, есть автоматическое экстренное торможение (кстати, очень помогает в пробках), но оно идет в ход только в действительно экстренных ситуациях и по прямой на скорости от 40 до 80 км/ч, а при перестроениях вообще не срабатывает), система обнаружения препятствий при движении задним ходом (выезд с парковки теперь стал более безопасным), но на пешехода или велосипедиста, к сожалению, не отреагирует), «интеллектуальные» фары (можно всегда ездить с «дальним» светом). Как только впереди показывается встречная машина, электроника сама переходит на «ближний» свет. Правда потом включение «дальнего» происходит с некоторой задержкой, но это не раздражает, электроника просто «убеждается» в том, что больше машин нет. А вот USB-разъемов для задних пассажиров, к сожалению, нет ни в одной комплектации.

Это вам не внедорожник.

И не стоит его тестировать по суровым российским внедорожным трассам. Для этого есть другие автомобили. Дорожный просвет в 200 мм легко справляется с загородной грунтовкой, но все, что больше и сложнее – это уже к Nissan Navara и NP300. Но на трассе с неровностями и ямками кроссовер справляется без проблем. Его не пугает колейность дороги и скользкие подьемы.

Ох уж этот вариатор.

Ещё несколько лет назад большинство автовладельцев скептически относились к этому виду

трансмиссии. И я была в их числе (кстати, сейчас у меня Nissan с вариатором и машине уже 8-й год. Работает отлично. Без нареканий). Понятное дело: коробка нежная, требует к себе бережного отношения. Крайне не любит пробуксовок и резкого старта. Тогда, скажете вы, странный выбор для автомобиля с неким набором функций для околонедорожной езды. Но, давайте честно, как часто вы съезжаете на настоящее бездорожье? Все-таки большинство тех, кто рассматривает для себя Nissan Qashqai эксплуатируют его по обычным городским и загородным трассам (трассы подчеркнуть). Кстати, дам отличный лайфхак: по регламенту замена трансмиссионного масла в вариаторе делается каждые 60 тыс. (в случае с моим восьмилетним автомобилем), но учитывая наши российские дороги, я делаю это каждые 30-40 тыс. Более современные коробки требуют обслуживания каждые 90 тыс., но лучше менять его раз в 50 тыс... Это продлит жизнь и здоровье вашего автомобиля, а вам сэкономит нервы.

Силиконовая долина Nissan.

Лично я крайне редко пользуюсь навигацией в автомобиле. Но знаю тех, кто без неё не может обходиться. Российские разработчики добавили в штатную медиасистему «ЯндексАвто». Мало того, что она проста и комфортна в управлении, но ее главным достоинством стал навигатор с возможностью получения информации о пробках в режиме онлайн. В автомобиль установили самую обычную sim-карту с предоплаченным на год доступом в сеть. Приятный бонус. Благодаря этому система автоматически обновляет карты, а Алиса теперь может рассказать о погоде и новостях, поставить любимую музыку или расскажет анекдот.

Всемирная компьютеризация идёт полным ходом. И в этом плане компания Nissan выбрала верный путь для российского пользователя. Комфорт уже не ограничивается удобными тёплыми сидениями и камерой заднего вида, этим уже никого не удивить. Но использование привычных систем, таких, как навигация Яндекс и Алиса, с которой можно просто приятно поболтать в дороге дают возможность привлечь к их автомобилям больше внимания со стороны потребителя. А в нынешнее время кризиса и адской конкуренции в этой сфере стоит только поаплодировать их находчивости.

Шамони, Франция

Считается, что в горах, окружающих французскую деревушку Шамони, начинаются самые крутые альпийские трассы для настоящих горнолыжников.

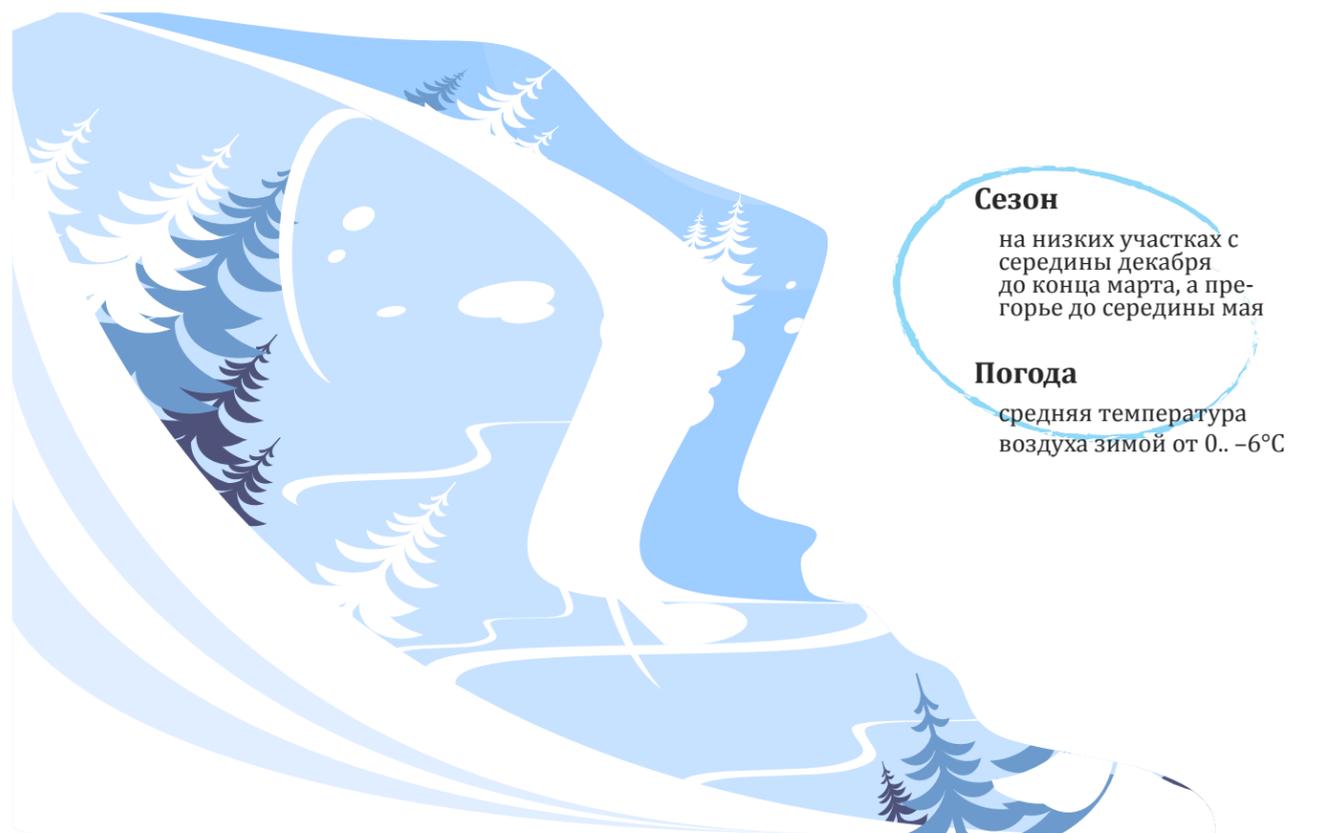
Долина Шамони – чемпионское место по количеству опасных трасс и маршрутов. На склонах, окружающих деревню, проложено около ста трасс протяженностью в 170 километров. Еще столько же трасс проходят по целине. До любой из трасс надо добираться на машине и на подъемнике. Самая длинная из них растянулась на 22 километра.

Все горнолыжные трассы Шамони – высокогорные, 90 % из них находятся на высоте более 2000 м. Тем не менее области катания на курорте условно делят на «высокие» и «низкие».

И еще один немаловажный факт: Шамони – место проведения первых Зимних Олимпийских игр в истории зимних олимпиад, которые проводились здесь в 1924 году.

По этому поводу была проложена железная дорога. Это единственный горнолыжный курорт во Франции, где есть своя железнодорожная станция.

А еще здесь есть Мер-де-Гляс – необыкновенной красоты семикилометровый ледник, словно сползающий с северного склона величественного Монблана.



Сезон

на низких участках с середины декабря до конца марта, а в горах до середины мая

Погода

средняя температура воздуха зимой от 0.. -6°C

Кортина д'Ампеццо, Италия

Сюда едут не только за лыжами, но и для того, чтобы по-настоящему наслаждаться жизнью, провести время со вкусом, пообщаться с людьми. Местные называют Кортину «Королевой Доломитов», а знающие в развлечениях толк включили этот итальянский курорт в группу лучших курортов в Альпах.

Расположилась Кортина на севере Венето, на высоте 1224 м над уровнем моря, посреди просторного котлована площадью 4 x 7 км² и аккуратно между австрийским Инсбруком и Венецией (до любого из этих мест – около 160 км). Добраться сюда можно только на автомобиле или поезде. (Кстати, именно эти места были выбраны местом натуральных съемок фильма «Скалолаз» со Сталлоне в главной роли.)

Курорт городского типа. Здесь около двух десятков улиц, несколько площадей и разбегающихся лучами в разные стороны пригородных районов с роскошными особняками и виллами. Кортина чем-то напоминает швейцарский Санкт-Моритц или французский Межев, с утра до вечера по курорту курсирует лыжный автобус, бесплатный для обладателей ski-pass.

Кроме самой Кортины д'Ампеццо, в ее горнолыжный регион входят курортные поселки Сан-Вито ди Кадоре (11 км от Кортины), Мизурина (15 км) и Ауронцо (33 км), имеющие собственные небольшие районы катания.

Сезон

с декабря до конца марта

Погода

средняя температура воздуха зимой -3.. -10°C

Гштаад, Швейцария

На стыке четырех горных склонов, на границе между Бернскими и Водуазскими Альпами, расположился уютный швейцарский курорт Гштаад.

Элитное место, облюбованное творческой богемой, с виду напоминающее обычную горную деревушку с домиками-шалле, построенными еще в начале прошлого века.

Спокойствие, уют и чистота – это то, чем Гштаад поражает с первого взгляда. Здесь проживает всего 1800 местных жителей, зато количество туристов, полюбивших это место, сложно сосчитать. Именно для них в Гштааде построены многочисленные бутики, кафе, магазины, развлекательные центры, казино и рестораны.

Любители экстремального и активного отдыха также найдут здесь занятия по вкусу. Например, вы можете попробовать сыграть в гольф на снегу на высоте 1900м над уровнем моря в Виспиле или отправиться в путешествие на панорамных поездах.

Специально для любителей подобных развлечений здесь создан специальный маршрут «золотой путь», который соединяет Гштаад, Люцерн и Монтре, озеро Четырех кантонов и Женевское озеро. И непременно, если, конечно, позволит погода, посетите пешеходный мост «Прогулка по пику» (Peak Walk), длиной 107 метров и шириной 80 сантиметров, который соединяет два горных пика.

На мосту, на высоте почти 3000 метров над уровнем моря, могут одновременно прогуливаться до 300 человек. Ну и надо ли говорить, что смельчаки, решившиеся на такой «подвиг», увидят поистине сказочную панораму. И она, поверьте, стоит того.

Сезон

с декабря
до конца апреля

Погода

средняя температура
воздуха зимой -3.. - 10°C

Ваш новый дом ждет вас на DomClick.ru

Поиск жилья, ипотека
и безопасная сделка
в Сбербанке



Скачайте  **DomClick.ru**
от Сбербанка



Услуги на DomClick.ru (0+) предоставляются ООО «ЦНС» (ОГРН 1157746652150, адрес: 121170, г. Москва, Бульварный проспект, д. 32, к. 1), дочернее общество ПАО «Сбербанк». DomClick позволяет подобрать недвижимость для покупки, воспользоваться услугами «Юридическая проверка» и «Сервис безопасных расчетов» (услуги платные, имеются ограничения, подробная информация об условиях и ограничениях на DomClick.ru (0+)). Услуги «Сервис безопасных расчетов» позволяют участникам сделок с недвижимым имуществом осуществлять расчеты в безналичном порядке с использованием специального счета. Безопасность расчетов обеспечивается особым режимом номинального счета, открытого ООО «ЦНС» в ПАО «Сбербанк». DomClick предоставляет возможность рассчитать сумму ипотечного кредита ПАО «Сбербанк», подать заявку, копии документов на кредит в режиме онлайн, отслеживать этапы совершения ипотечной сделки. Услуги по оформлению ипотечного кредита предоставляет ПАО «Сбербанк» (ОГРН 1027700132195, Россия, Москва, 117997, ул. Вавилова, д. 19), Генеральная лицензия Банка России № 1481 от 11.08.2015 г.). Банк вправе отказать в выдаче кредита без объяснения причин. Реклама.



**НОВЫЙ ПО СУТИ –
СВЕЖИЙ
ПО СОДЕРЖАНИЮ**

16+

Роскомнадзор

Аспен, Колорадо

Окруженный со всех сторон горными массивами, этот курорт считается едва ли не самым лучшим в Соединенных Штатах.

Несмотря на то, что он имеет репутацию престижного и дорогого курорта, Аспен доступен и тем, чей бюджет не так высок.

Этот курорт объединяет четыре изолированные зоны катания – Аспен Маунтин, Аспен Хайлендс, Баттермилк и Сноумасс с развитой системой подъемников и двумястами трасс на любой вкус и цвет – как для новичков, так и для опытных лыжников.

Все 4 зоны катания имеют единый ski-pass, а связывает их между собой бесплатное автобусное сообщение.

Самые высокие вершины здесь Марун Беллс (4 247 м) и Пирамид Пик (4 205 м). Сам город построен в викторианском стиле и расположен в живописной долине Roaring Fork. Здесь огромное количество ресторанов, магазинов и множество развлечений на любой вкус. Например, бальнеологический курорт с крупнейшим в мире бассейном с горячими источниками Гленвуд-Спрингс, а еще живописный каньон Гленвуд, лесной заповедник Уайт-Ривер и озеро Марун.

Сезон

с декабря до середины апреля

Погода

средняя температура воздуха зимой от 0... – 5°C

Нисеко, Япония

И, наконец, японский поселок Нисеко, расположенный на острове Хоккайдо и один из самых популярных в Японии среди курортов международного уровня.

Поселок находится недалеко от города Саппоро, который в 1972 году был столицей Зимних Олимпийских игр, прямо у подножия действующего вулкана Йотей.

Для катания свои склоны «предоставили» горнолыжникам горы Нисеко Аннапури, Хигасияма и Хирафу.

Дорога от Саппоро до Нисеко занимает около трех часов. Из поселка тремя путями можно добраться до трех зон катания, расположенных над уровнем моря от 650 до 1300 метров. Различаются они и уровнем сложности, и ценами.

Всего на курорте Нисеко насчитывают 61 лыжную трассу, а также маршруты, предназначенные для катания вне трасс. К началу трасс туристов доставляют 38 подъемников. Наибольшая длина трассы – 3,3 километра.

Естественно, предусмотрены здесь и другие виды отдыха: купание в термальных источниках онсэн, горные прогулки, ночные развлечения, которые так любят в странах Азии, и многое другое.

Сезон

с декабря по март

Погода

средняя температура воздуха зимой -3.. - 10°C

Гульмаг, Северная Индия

Этот курорт расположен в небольшой деревушке в штате Кашир, что на самом севере Индии, придется по вкусу любителям «дикого» отдыха вследствие отсутствия какой-либо инфраструктуры.

Курорт радует также свободными склонами (местные не слишком любят этот вид активного отдыха) и нетронутой целиной. Склоны усеяны пушистыми еловыми лесами, а множество уютных домиков и дружелюбные местные придают особенный колорит.

Гульмарг – самый крупный горнолыжный курорт в Гималаях, с перепадом высот от 2000 до 4000 м и огромными возможностями внетрассового катания.

При этом в Гульмарге имеются, как обычный высокогорный альпийский рельеф в виде кулуаров, чаш, скалки и снежных полей, так и лесистые зоны, абсолютно не содержащие подлеска, с очень достойными углами наклона.

Канатная дорога имеет 2 очереди с шестиместными закрытыми кабинами-гондолами.

Сезон

с декабря по март

Погода

средняя температура воздуха зимой 0.. - 5°C



Смартфоны Xiaomi Mi Note 10/10 Pro

В конце ноября 2019 года китайская компания Xiaomi официально представила в России свои новые смартфоны Mi Note 10 и Mi Note 10 Pro, а в декабре они уже появились в продаже.

Основная фотокамера новых аппаратов Xiaomi состоит из пяти специализированных модулей, ориентированных на различные условия и жанры фотосъёмки.

В неё вошли: главный широкоугольный 108 Мп модуль, 5 Мп модуль с телеобъективом, 12 Мп модуль с телеобъективом, 20 Мп модуль со сверхширокоугольным объективом и модуль для макросъёмки.

Объединённые в единую систему, они обеспечивают плавный зум в диапазоне от 0,6x до 50x без потери качества изображения.

Новые смартфоны получили большой и яркий изогнутый 3D AMOLED-дисплей с диагональю 6,47 дюйма и разрешением FHD+. Тонкие рамки дают полное погружение при просмотре видео, а высокий контраст до 400 000:1 обеспечивает точное воспроизведение цветов во всём диапазоне яркости и при любом внешнем освещении. Единственный недостаток, связанный изогнутыми краями, что в некоторых случаях возможны случайные нажатия на грани, так что приходится привыкать к работе с устройством, чтобы избежать этого.

Сканер отпечатков, как и полагается современным смартфонам 2020 года, производитель разместил под экраном.

Модели стали первыми коммерческими продуктами получившими 108-мегапиксельную фотокамеру, которую производитель разработал совместно с корейской корпорацией Samsung. Сенсор Samsung ISOCELL Bright HMX с диагональю 1/1,33 дюйма обеспечивает главному фотомодулю высочайшее разрешение 12 032×9 024 пикселей.

Впервые камера смартфона способна сделать снимок пригодный для печати размером 4,24 м в высоту (при разрешении 72 dpi).

Технология объединения пикселей 4 в 1 позволяет получать хорошо детализированные снимки даже в условиях низкого освещения, а 4-х осевой оптический стабилизатор гарантирует безупречную резкость при съёмке с рук.

Текст:
Владимир Фокин





Основная фотокамера новых аппаратов Xiaomi состоит из пяти специализированных модулей:

главный широк оугольный 108 Мп модуль,
 5 Мп модуль с телеобъективом,
 12 Мп модуль с телеобъективом,
 20 Мп модуль со сверхширок оугольным объективом
 и модуль для макросъёмки

Используется новый оптический датчик, который стал работать быстрее и точнее, в сравнении с прошлыми продуктами компании.

Сердцем смартфона служит процессор **Qualcomm Snapdragon 730G** изготовленного по технологическому процессу 8 нм, объём быстрой оперативной памяти LPDDR4x составляет 6 Гб для Mi Note 10 и 8 Гб для Mi Note 10 Pro. Объём постоянной памяти также отличается, это 128 и 256 Гб соответственно.

Производительности смартфонов хватает для решения любых повседневных задач, а также для запуска современных игр с высокими настройками графики, так что и поработать, и поиграть на устройствах можно с удовольствием. Единственное, что процессору немного сложно работать с новой 108 Мп камерой, так что постобработка фотографий занимает у смартфона несколько секунд. Правда, стоит похвалить разработчиков, увидеть это можно лишь открыв на полный экран только что сделанную фотографию, в остальных же случаях вы этого даже не заметите.

Чем всегда выделялась серия смартфонов Note от Xiaomi, так это ёмкими батареями и новые Mi Note 10 и Mi Note 10 Pro не стали исключением. В аппаратах установлена батарея ёмкостью 5260 мАч, что даёт нам два дня автономной работы при довольно интенсивной загрузке. Если же батарея села, то её можно быстро подзарядить 30 Вт зарядным устройством, которое, к чести про-

изводителя, уже входит в комплект поставки смартфонов. Большая батарея отразилась и на весе устройства, который составляет 208 г, хотя вес смартфонов с меньшим по ёмкости аккумулятором сейчас близок к 200 г, так что это не особо критично.

Работают смартфоны на базе MIUI 11, собственной разработки компании Xiaomi, которая базируется на ОС Android 9.0, которая отличается разнообразием опций, которые не встретишь на аппаратах с чистой операционной системой. Беспроводные возможности у смартфонов Mi Note 10 и Mi Note 10 Pro на высоком уровне, в них есть и поддержка сетей 4G с VoLTE HD и двухдиапазонный Wi-Fi и Bluetooth 5.0 и впервые в линейке Note, в аппаратах установлен NFC модуль для бесконтактной оплаты. Кроме этого, стоит отметить поддержку двух SIM-карт, наличие ИК-порта для управления бытовой техникой и аудиоразъёма 3.5 мм для подключения наушников, последнее на сегодня является уже редкостью, производители повсеместно отказываются от данного разъёма в своих аппаратах.

Смартфоны Xiaomi Mi Note 10 и Mi Note 10 Pro получились очень интересными решениями, с хорошей основной камерой, с новым 10 Мп модулем, позволяющей делать отличные снимки в любых условиях, большим и качественным AMOLED экраном, производительной начинкой и ёмкой батареей. ■

Цена моделей на Российском рынке составляет

смартфон Xiaomi Mi Note 10 – 39 990 рублей

смартфон Xiaomi Mi Note 10 Pro – 43 990 рублей

Оба аппарата предлагаются в трёх цветовых решениях: чёрный, белый и зелёный.

Барьерный риф ОСТРОВА ВЕЗЕНИЯ

**Republica de Honduras – то есть буквально
Республика Глубин!**

Не прошло и года, как флотилия Aggressor открыла маршрут вокруг Роатана, мы тут же выдвинулись на острие прогресса и лично опробовали и новую яхту, и новое направление, и вообще целый букет неведомых глубин.

Путаница с этим Гондурасом начинается с самого названия. Почему его по-русски упорно ударяют на последний слог, будто французское имя? Атос, Портос, Арамис и Гондурас?

*Текст:
По материалам
«Предельной Глубины»*

*Фото:
Алексей Левин*



Самый новый в мире сафариный маршрут: Роатан – Кайос-Кочинос – Утила

Вот только не надо цитировать фильм, где героя беспокоит Гондурас. Это другой Гондурас, вымышленный. Да и сам тот герой дальше Люберец никогда не был. В настоящем же Гондурасе, осязаемом – спокойно, даже слишком. А цитатами из фильмов приличные начитанные дайверы не разговаривают. В лучшем случае – цитатами из песен.

По-настоящему Гондурас должен иметь ударение на У, как в испанском слове honduras, которое и дало этому клочку земли название. А буквальное значение этого слова – глубины во множественном числе. Отцы-основатели как знали, что однажды понаедут дайверы. И как звучит: República de Honduras – то есть буквально Республика Глубин! Там все, наверно, ныряют, а дайвинг преподают в школе.

И ещё удивительное: этот Гондурас уже почти 200 лет независимая страна, пусть маленькая, но весьма гордая. Хотя как сказать – маленькая: размером почти ровно с Волгоградскую область, чуть меньше Северной Кореи и Кубы, но заметно больше Португалии, Исландии или Иордании. Причём с бывшим Британским Гондурасом, ныне Белизом, настоящий Гондурас даже не граничит. А со всеми соседями Гондурас когда-то был одной страной, и при разводе в середине позапрошлого века именно Гондурасу досталась богатая островами акватория с куском Мезоамериканского барьерного рифа, который как следует ещё не был открыт. Причём Гондурас раскинулся от

океана до океана: на Тихом он выходит к заливу Фонсека, вдоль которого проходит 100 км Панамериканского шоссе. В этой точке плотно сошлись и поделили с Гондурасом островки Сальвадор и Никарагуа. Но туда флотилия Aggressor ещё не добралась.

Вообще же Гондурасские глубины подводниками примечены давно. Причём материковый Гондурас – в меньшей степени, чем островной, рифовый. На острове Роатан, на крупнейшем гондурасском форпосте в Карибике, живёт и работает знаменитый Карл Стэнли, который на батискафе собственной конструкции возит туристов на тысячу футов, в кромешную подводную тьму. Из Далласа, Хьюстона, Атланты и Майами есть регулярные прямые рейсы на Роатан, который вместе с соседними островами Утила и Гуанаха давно в орбите карибского туризма. А на Карибы американец ездит, как на дачу. Для флотилии Aggressor, которая зародилась больше тридцати лет назад на Кайманах, Роатан – логичное расширение маршрутной сети.

Но это всё с американской точки зрения. **А что же для отечественного путешественника?**

Мы были на новой яхте Roatan Aggressor первыми, до нас здесь по-русски не говорили.

Во-первых, как добираться. Да, в безвизовый Гондурас летают сезонные чартеры с безвизовой Кубы, куда из Москвы пря-

мые рейсы. Но дистанционно забукировать себе этот перелёт, а тем более в подходящие даты, ни технической, ни организационной возможности нет. Теоретически чартер есть даже из Милана. Но это вообще за гранью реальности. Либо совсем уже на перекладных через столицу Тегусигальпу или соседние центральноамериканские страны, куда из Мадрида летает Иберия. Или, если вот важно безвизово, то Москва-Гавана-Тегусигальпа-Роатан. Дорого и долго. И не очень надёжно. Так что по сути дорога – одна – через Штаты. И непременно с визой. Тоже недёшево и небыстро. А это значит, что для поездок на Роатан есть высокий порог отсека.

Но ОК, добрались не без приключений. Роатан весь покрыт зеленью, абсолютно весь: такое приходилось видеть разве что на Филиппинах или в Индонезии, хотя тут до экватора полторы тысячи миль, если не больше. Климат с первого же вдоха показался тёплым, гостеприимным. Население, вопреки невестке откуда взявшейся бандитской репутации, учтивым и доброжелательным.

Вот уже и белоснежная яхта Roatan Aggressor, свежешедшая из капремонта с полной реконструкцией, покачивается в марине во Французской бухте. На дворе пик сезона дождей. Будет ли прозрак? Не спугнёт ли ливень фауну? Тревожные мысли отнюдь не посещали при подготовке к этой поездке, когда заполняли на сайте электронную форму на 10 страницах, длиннее, чем анкета на американскую визу. А когда увидели яхту перед собой – сразу на секунду вспомнили все опасения. Но они, конечно же, напрасны. Береговые и надводные дела – мелочь, едва ли достойная дайверского внимания.

Ура, мы выдвигаемся на самый новый в мире сафариный маршрут: Роатан – Кайос-Кочинос – Утила и обратно. Сразу на первом же брифинге узнали, в чём смысл гондурасской подводной жизни. Роатан стоит на Мезоамериканском барьерном рифе, он второй в мире по величине, уступает только австралийскому.

На большом рифе – всё большое: особенно кораллы и губки. Они здесь огромны, в полный человеческий рост. Что-то подобное встречается, наверно, на восточном побережье Кубы. Вазы-губки, в которых можно спрятаться.

Величественные то ли замки, то ли термитники ярких цветов. Веера горгонарий, которыми могли бы обмахиваться мифические титаны. И мягкие кораллы, которые собраны в букеты и икзбаны на любой художественный вкус. Кораллы здесь не просто разноцветные – они живые, не ломанные, не топтанные, ибо неумелых любителей подводного плавания здесь нет. Дайверов тут вообще относительно мало. Массовым этот трафик никак не назовёшь. И это вселяет некоторые надежды на длительную сохранность рифов.

Фауна на рифе под стать самим кораллам: лангусты, морские коньки и полное макро-разнообразие. Вот только некоторые рыбы коралловой прописки: попугаи, бабочки, крылатки, мурены. Сплошной стеной идут косяки тунцов, джеков, барракуд. Встречаются регулярно орляки и молоты. Чтобы это всё объять, делается пять дайвов в день. Подъём по рынде, первый дайв в восемь утра, а пятый, ночной – после ужина в полвосьмого вечера. Ныряют по-американски: брифинг у карты



МИЛЛИОН
ПУТЕШЕСТВИЙ

www.sber-tour.com

дайв-сайта, дальше сам бери свой серый баллон и ныряй! С яркими жёлтыми баллонами ныряют гиды, их под водой всегда двое. Окажешься под водой рядом с гидом – покажет всякое разное. Хочешь нырять с собственным бадди – тоже пожалуйста, уединяйтесь, встретимся через час на лодке.

Здесь привыкли, что люди за себя отвечают. И не досаждают гостям чрезмерной заботой. Но есть приятные мелочи – как в области самообслуживания, так и в целом по сервису.

Для остановки безопасности на пяти метрах висит шланг со второй ступенью – это для загулявших, потерявших счёт времени и давлению и попавших в безвоздушное пространство. А ещё на отдельном канате вывешена крупнозвенная цепь, она как раз между шестью и тремя метрами. У кого с плаванием вопросы, что обостряется в конце дайва при пустом баллоне – те с благодарностью оценят этот девайс. Подъём на дайв-дек по длинным, длиннее обычного, трапам-ёлочкам, первая ступенька минимум полтора метра под водой, это после дайва весьма кстати. Комфортно, очень комфортно подниматься. А ещё гиды предлагают помочь снять ласты под водой, чтобы уж совсем по-барски было. Хороший опыт, надо б всем пережить.

Яхта Roatan Aggressor устроена по высшим стандартам флотилии Aggressor, в лучших её многолетних традициях. Каюты двухместные с кроватями в два яруса: полуторка внизу, односпальная поуже – верхняя. Есть и сьюты с большими кроватями кинг-сайз. Плюс джакузи, махровые халаты и прочие элементы сладкой жизни. Не просто просторно, а очень просторно. Удобно с большой буквы У, по-миллионерски «премиально».

Aggressor – синоним высококлассного сервиса, в чём снова пришлось убедиться в новых условиях. Вышли из воды – тут же тёплые полотенца, на каждом персональный номер гостя, что позволяет полотенца не стирать после каждого дайва, а только сушить: классная экологичная идея и экономия пресной воды! Гиды же, выйдя на палубу, за обедом превращаются в вышколенных официантов. Кок перед каждой трапезой (приёмом пищи эту церемонию не поворачивается язык назвать) с выражением и нараспев рассказывает о подаваемых блюдах, им любовно приготовленных и нами, дайверами, с интересом поедаемых: из какой страны и какой кухни позаимствовано, чем полезно и как его принято есть, чем запивать и чем закусывать. Настоящий пир! И если завтрак-обед ещё как-то проходит в рабочем порядке, то за ужином уже чувствуешь себя неловко без смокинга.

Персонал рад помочь и услужить по любому поводу. Для человека, который сам всю жизнь трудится и который поэтому всякому праздному образу жизни чужд – всё же слегка непривычно, когда вокруг тебя не то чтоб суетятся, но как-то хлопочут в хорошем смысле. Сразу мысли: а заслужил ли я? Достоин ли? Кажется, на что-то такое оно и рассчитано. Роскошью это не назовёшь, но высоким классом – пожалуй. Мало того, что приятно – оно ещё и мобилизует. Заставляет вспомнить себе цену и ставить себе высокие цели. Короче, сплошные плюсы. Но это потом, а за столом мозг совершенно свободен, и очередные блюда возникают сами собой и сами собой исчезают. Есть, конечно, и обратная сторона. Чаевых от гостя как бы и не требуют, но всё же терпеливо ждут – в пределах 10-20% от номинальной цены тура, то есть никак не меньше трёхсот долларов. Это даже не неписанный закон, это куда серьёзнее: у целевой аудитории карибских круизов

это сформировавшаяся привычка, социальный навык, и объяснять никому ничего не надо. А вот приедем, кто издалека, вроде нас – очень и очень надо. И всё сафари от первого до последнего часа вся команда эти будущие чаевые нарочито отработывает. Трансфера из аэропорта и обратно в перерыве услуг нет, хотя \$20 на такси упомянуто на сайте. Встреча и прощальный ужин – тоже не на борту, а в рекомендованном прибрежном ресторане с весьма недемократичными ценами. Но уж коли «премиально» – так уж премиально. Во всём! Раз флотилия насквозь американская, то и оборудование заточено под американские привычки. То есть баллоны строго YOKE. По американской традиции, гиды под водой самоотверженно истребляют крылаток, которых, справедливости ради, на Мезоамериканском рифе не так уж и много, и красоты они тут сами по себе неопишущей. Но гиды убеждены, что делают природе доброе дело. Да, крылатки – инвазивный вид, но реальной проблемой они являются у берегов Флориды, где с ними что только не делают: и акулам скармливают, и дронов на них натаскивают, и стреляют в режиме скуба-хантинга безлимитно. Но они, гады, всё равно множатся и множатся, и потихоньку теснят местных. В водах Гондураса всё отнюдь не так жёстко. Маршрут сафари – замкнутый круг, одно и то же место дважды не проходят, разве что

точно. Основных станции три. Во-первых, сам Роатан – его юго-западная часть со всех трёх сторон. Во-вторых, Кайос-Кочинос, Свиные Камни – группа островков и рифов строго к югу, на полпути от Роатана до материка. И третья вершина треугольника – малый остров Утила с ударением на У. Побережье острова Утила яхта прочёсывает практически без пробелов, в итоге огибая остров с юго-запада, чтобы вернуться на Роатан. Причём Утила иной раз выпадает из программы, потому что между островами штормит, если рядом проходит какой-нибудь циклон с ласковым именем. На этот раз повезло! Море было тихое, температура воды плюс двадцать семь, видимость местами до пятидесяти метров, то есть насколько хватает глаз. Но бывали и планово мутные занывы, где прозрачности было ровно столько, чтоб разглядеть показания манометра. Глубины на маршруте – любые, но технический формат принципиально не поддерживается. Найтрокс – не бесплатно, а \$100 за неделю. Пелагическая рыба – обычная для каждого погружения массовка. Особенно её много на дальней точке маршрута – на сайте Cannery Bank. Есть в обязательной программе и специальный дайв с кормлением акул. Кормят здесь серых, но размером они отнюдь не уступают бычьим, которых кормят в других карибских местах.

Для чего в итоге стоит ехать на Роатан

На маршруте три рэка.

Тридцатиметровый рэк **Halliburton** – искусственный, его поставили ровно на тридцать метров по грунту вблизи местного дайв-центра на юго-восточном мысу острова Утила. Точку выбрали очень и очень удачно по совокупности течений и прозрачности. Задвадцать лет посудину облюбовали и обжили горбыли, зелёные мурены, крабы нескольких видов, а также яркие щетинковые черви, весьма популярные у макро-фотографов.

Шестидесятиметровый рэк **Aquila** лежит у северного берега Роатана на 29 метрах, а его сегодняшние резиденты – несколько крупных групперов и один попугай.

А сухогруз **Odyssey** – вообще один из самых крупных на всех Карибах, в нём 90 метров длины при высоте с девятиэтажный дом. Рэки стали настоящими рукотворными рифами: хотя кому нужны эти эрзацы, когда под рукой, под ногами, под килем, под носом – самый натуральный Барьерный риф с ярчайшими формами подводной жизни в полный рост! Везёт же кому-то.

Фотограф найдёт здесь достойное применение всей своей оптике, и широкому углу, и макро. Вода 27 градусов, то есть плавать можно в самом лёгком варианте, близкому к тропическому.

Да, перелёт не прямой и недешёвый, но на борту шик, выходящий за пределы привычных представлений о сафарином комфорте.

Дайвинг в целом спланирован как ненапряжный, ни одного погружения сколь-нибудь повышенной сложности, ни дрейфов, ни маршрутов с ориентированием.

И всё же Гондурас – это кораллы. Они здесь неопишущо прекрасны. После такой красоты под водой хочется такого же уровня на поверхности. И яхта Roatan Aggressor как раз такая возможность цивилизованного рафинированного отдыха в диковинной далекой стране.

А добраться нынче можно куда угодно, было б желание. Не пройдёт и года, как Гондурас станет ближе, лететь станет удобнее, и требовательный отечественный дайвер оценит, наконец, по достоинству, подводные и надводные акватории Гондураса. ■



Genesis G90

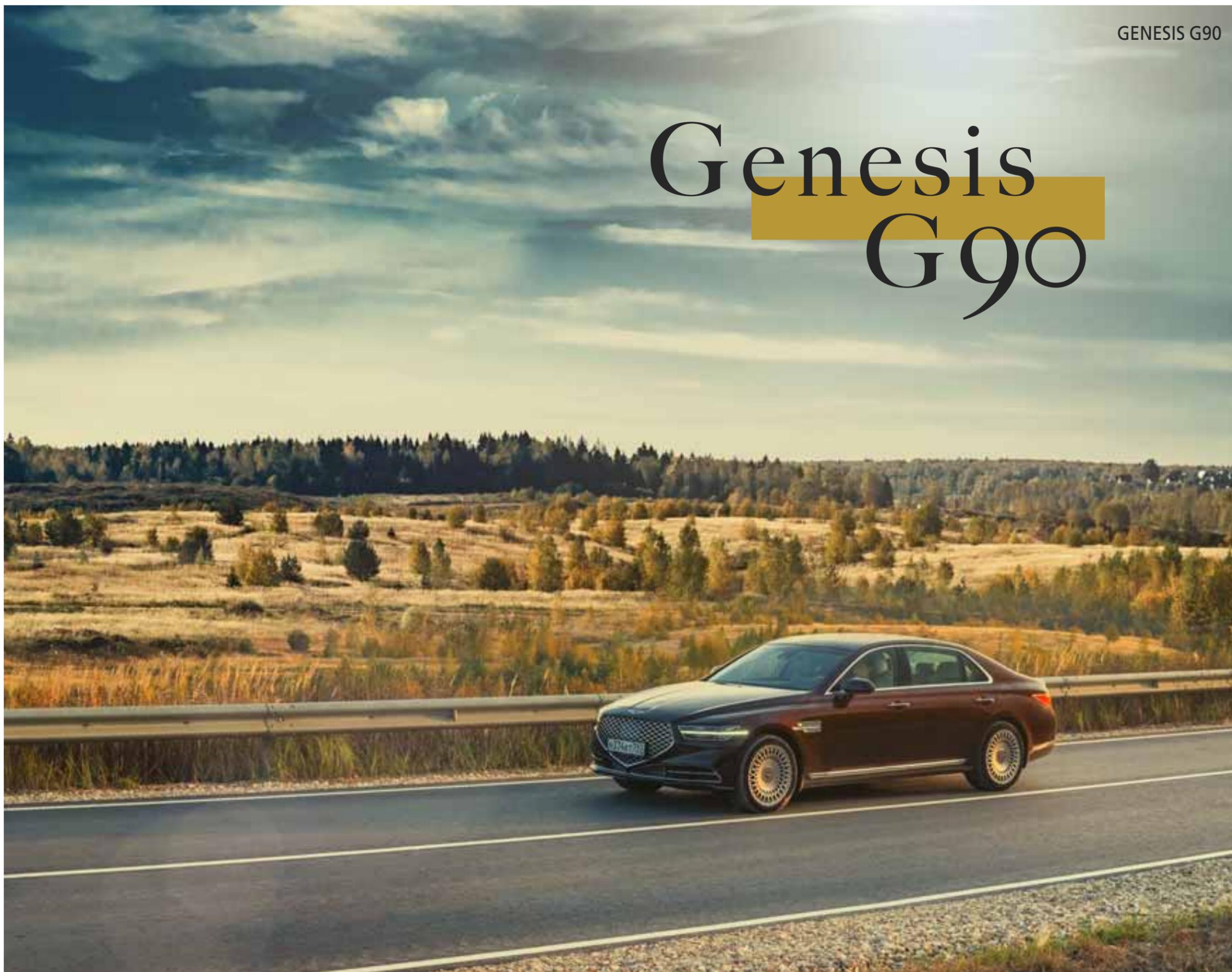
Текст:
Павел Антонов

Фотографии:
Редакция журнала

Большую часть своей сознательной автомобильной жизни я проездил на джипах. Ну, так устроена моя жизнь, значительная часть, которой проходит в дальних путешествиях с приключениями вдали от городских улиц и автострад. Автомобили, не предназначенные для единения с дикой природой и загородной вольницы, просто не представляли интереса даже для «просто интереса», как коббою мустангеру ну напрочь неинтересны цирковые пони...

...Даже в самых разудалых алкогольно-фривольных мыслях не возникало идеи: «А почему бы, одному благородному Дону, не попробовать покататься на обычном седане или хэчбеке?»

И за хлебом до соседнего квартала удобно и на работу на другой конец города.



Genesis G90



Никогда не говори никогда

А уж тем паче, никогда бы не подумал, что авто представительского класса вызовет у меня такой детский восторг и неподдельный интерес, тем более, что мои зажиточные друзья, особенно в начале своих бизнес-карьер и устремлений, стремились во что бы то ни стало, показать всем и утвердиться самому в собственной успешности именно, через, однозначно воспринимаемые символы успешности, суперкаров и роскошных авто представительского класса. Чтобы сразу гламурно, дорого и пафосно. И это было поголовное увлечение. Выросло целое поколение, для которых «600-й» был вершиной пищевой автомобильной цепочки. Мечтой. Хочешь не хочешь, а покататься на всей этой роскоши и шике довелось. «Майбахи», 8-ки Ауди, Ягуары, Кадиллаки и даже Бентли... Ну, да, стремительно, тихо, мощно... Смотрят вслед белокурые красавицы. А вот восторга и вот этого присвистывания и завистливого прищуривания глаз, как-то не рождалось. «Patrol», «Discovery» и «Ражеро» были ближе и роднее. Мой мир был прост и понятен. Есть хорошие внедорожники и просто остальные автомобили. И если б мне кто-то сказал, что я буду мечтать об обычном седане... Вот бы я посмеялся.

Но никогда не говори никогда. Случилось мне тут пересечь на 5 дней на неожиданный и даже странный автомобиль. Во всяком случае, когда я к нему подходил, то даже не сразу понял, что за марка. В вечерних сумерках и под дождем, он все равно выглядел загадочно солидно, предельно элегантно, без дешевого блеска. Что-то неуловимое в линиях есть от Бентли и от Ягуара.. Ажурные колеса, благородное лицо. Ничего лишнего, тем более кричащего, сиюминутного, трендового – дистилляция и выдержка, как у породистого коньяка. По соотношению ширины водительской и пассажирской двери становится ясно, что это автомобиль для пассажира. А жаль. Мне лично водителем быть на G90 очень понравилось.

А вот тут меня особенно хорошо поймут те, кому знаком такой феномен – идешь по шумной улице, все звенит, шуршит, сверкает, мысли в разбег. Хочется сосредоточиться на главном и спокойно поразмышлять о том, кто ты и понять где ты. Берешь и просто вставляешь в уши хорошие наушники с любимой музыкой и весь этот неприкаянный мир в одно мгновение превращается в кино за окном. Смотришь на него, как музыкальный клип на экране. И даже начинаешь шагать легче и в такт и подпевать невпопад.. Такой же эффект наблюдается, когда садишься в G90 и закрываешь за собой дверь. А дальше чистое волшебство – тишина. Как в штиль на море. Спокойствие и умиротворенность. Светлая кожа цвета беж, матовое дерево. Невольно хочется прикоснуться, почувствовать.. Стиль, уют и желание жить. Нажимаешь на кнопку, автомобиль оживает. Начинаешь движение, и плывешь... Плавность хода, динамика и управляемость это вообще за пределами нормальных человеческих ощущений. Столь бесшумного и вне законов гравитации хода, я не припомню ни у одного автомобиля. Не знаю, как это им удалось, что там намудрили с ходовой, коробкой и настройками движка, но добиться рывков, кренов и клевков от автомобиля не удалось даже специально. При этом разгон такой, что кажется летишь на ядре, а ядро на магнитной подушке.

водительское место

Отдельной песни достойна эргономика водительского места. При этом напомним, что водитель в этом авто, по задумке авторов – не главное действующее лицо. Каждая деталь на своем месте, а место правильно выбрано. Интуитивно понятный и дружелюбный интерфейс, как модно говорить сейчас. Начиная от шрифтов и заканчивая формой и размером кнопок, джойстиков и рычагов. Руки и ноги,

при управлении, занимают настолько естественное положение, что не просто меньше устают, а вообще забываешь про них, не обращаешь внимания. Кажется, что автомобиль управляется силой мысли. А все известные на данный момент электронные системы помощи водителю здесь уже есть в стандарте.

Главные объекты физического притяжения – руль и кресла имеют столько различных регулировок и функций, что перечислять нет смысла, проще написать: есть все, что сейчас известно о регулировках сидений и руля, ну, разве что беседу задушевную не поддерживают.

реальный премиум класс

Это новое поколение представительского класса – реальный премиум класс. Без понтов. Ведь не секрет, что нередко азиатская представительность – дешёвый товар. Позолота. Все на поверхности, никто не заглядывает глубже. Так вот, Genesis G 90 – это такой реальный дипломат в стильном галстуке среди папуасов пляшущих в блестящих бусах. Невозмутимый профессионал с автоматом в руках, среди дикарей, размахивающих топорами. Солидно, строго и наповал. Все немножечко «встают на цыпочки», когда обнаруживают рядом Genesis G 90. Премиум без переплаты за понты. Реальный класс.

И вот теперь, через каких-то 5 дней удовольствия, я «отравлен». Мой внутренний «автомир» испытывает тектонические сдвиги. Теперь, совсем неожиданно и четко понимаю, что хочу по асфальту ездить именно на Genesis G 90.

Никогда не говори никогда... ■

CAR OF THE YEAR «АВТОМОБИЛЬ ГОДА» ТЕПЕРЬ И В РОССИИ!



С 2019 года Россия присоединяется к международной награде в области автомобилестроения, присуждаемой группой профессиональных автомобильных журналистов. Европейская премия Car of the Year была учреждена в 1963 году, конкурс World Car of the Year («Автомобиль года в мире») проводится с 2005 года. Награда Japan Car of the Year («Автомобиль года в Японии») вручается с 1980 года, а первый победитель североамериканского конкурса North American Car and Truck of the Year («Автомобиль года в Америке») был объявлен в 1994 году.

Особенность международного и, соответственно, российского выбора Car of the Year в том, что автомобиль должен быть полностью новым и конкурсанты не делятся по классам, размерам или ценовой категории. Как и во всем мире, свое решение членам российского профессионального жюри предстоит обосновать письменно. Мнение экспертов должно основываться на впечатлениях, полученных непосредственно в ходе первых тест-драйвов, организованных производителями, и специальных испытательных сессий, которые проводятся организаторами конкурса. Критериями при отборе моделей выступают дизайн, комфорт, технологичность, функциональные возможности, а также адекватность цены для той категории покупателей, на которую они рассчитаны, причем технические инновации и цена – факторы приоритетные. Автомобилем года становится машина, набравшая большее количество баллов.

АВТОМОБИЛЬ ГОДА МОЖЕТ БЫТЬ ТОЛЬКО ОДИН!



Титул Car of the Year будет присуждаться в рамках ежегодной церемонии награждения премии «ТОП-5 АВТО» и станет способствовать продвижению лучшего, по мнению ведущих экспертов отечественного рынка, автомобиля для российских потребителей. В этой цели торговый знак CAR OF THE YEAR официально зарегистрирован на территории Российской Федерации. Реклама.

iRobot Roomba 698

Американская компания iRobot уже 30 лет специализируется на разработке, производстве и продаже робототехники. Рядовому потребителю производитель известен по роботам-пылесосам Roomba, первую модель которого представили публике ещё в 1992 году.

Текст:
Владимир Фокин



3-ступенчатая технология уборки

- сбор мусора валиками-скребками
- чистка вдоль стен боковой щёткой
- мощное всасывание



На сегодня компания занимает лидирующее положение в сегменте бытовых роботов, предлагая не только классические модели роботов-пылесосов серии Roomba, но и роботов-мойщиков Braava.

Ещё несколько лет назад, бытовые роботы-пылесосы были достаточно дорогими устройствами, которые не всякий покупатель мог себе позволить. Но технологии не стоят на месте и уже сегодня, за чуть более, чем 15 000 рублей, любой желающий может приобрести современную модель робота-пылесоса от iRobot.

Наш сегодняшний гость как раз из таких вот доступных решений - iRobot Roomba 698.

Моющий робот-пылесос iRobot Roomba 698

Робот имеет современный дизайн корпуса, по словам производителя – стиль техно, и изготовлен из качественных материалов. В устройстве реализована современная 3-ступенчатая технология уборки, включающая сбор мусора валиками-скребками, чистку вдоль стен боковой щёткой и мощное всасывание, что позволяет убирать с ковра или твёрдых напольных покрытий всю грязь – от мельчайшей пыли до крупного мусора. К тому же в Roomba 698 установлены датчики Dirt Detect, которые запускают у робота более интенсивный режим уборки в местах повышенного скопления грязи. Например, этот режим Roomba автоматически активирует в прихожей, где вы оставляете обувь, а по завершении

уборки в этой зоне он сам переключится в штатный режим.

К тому же у новой модели имеется специально разработанная щётка для уборки вдоль стен, которая отлично вычищает мусор из углов и щелей.

Управлять роботом-пылесосом iRobot Roomba 698 можно, как и другими, более дорогими моделями компании, через приложение iRobot HOME, которое существует для ОС Android и для iOS. В приложении вы можете осуществлять дистанционное управление роботом из любой точки мира, главное, чтобы у вас дома работала Wi-Fi-сеть и было соединение с Интернетом.



Кроме непосредственного запуска или завершения процесса уборки, вам доступна возможность составлять расписание для Roomba, указывая время, в которое он должен совершать запланированную уборку в доме.

Вы, конечно, задаётесь вопросом, в чём же здесь подвох, ведь модель недорогая, а возможности у неё достаточно большие? Тайны здесь никакой – производитель не делает, просто, в отличие от более дорогих моделей, iRobot Roomba 698 не умеет строить навигационную карту вашего дома, то есть во время запуска вы не можете ограничить какие-то области через приложение или выбрать для уборки отдельные комнаты. Но несмотря на это робот-пылесос каждый раз производит тщательную уборку в помещении, ведь он оснащён набором интеллекту-

альных датчиков и принимает более 60 решений в секунду, чтобы максимально эффективно приспособиться к особенностям вашего помещения и тщательно почистить полы.

Робот-пылесос iRobot Roomba 698 оснащён современной литий-ионной батареей ёмкостью 1800 мАч, полного заряда которой хватит на 1 час работы или на уборку помещения площадью 60-70 кв.м. Если батарея робота будет садиться в процессе работы, то он автоматически вернётся на базу для подзарядки. Ёмкость мусоросборника также вполне приличная и составляет 600 мл, а это значит, что чистить его вам придётся примерно через каждые 4 уборки, в зависимости от площади и загрязнённости помещения. ■

iRobot Roomba 698 на нашем рынке по цене – **16 990 рублей**

Зачем нам быть вместе?

На днях мы с моими девицами, уютно устроившись на полу, заболтались до поздней ночи. Говорили, конечно же, и о мужчинах, куда без этого в 25. Впрочем, и в 40 тоже.

Текст:
Марта Здановская

Мы многое уже успели обсудить, когда главный вопрос вечера встал ребром: «Как ты думаешь, а зачем вообще нужны мужчины?» – спросили меня.

В юности отношения с мамой у меня не ладилась, и я страстно мечтала о взрослой подруге, с которой можно было бы обсудить без стеснения всякое, послушать про какой-то свершившийся опыт, посоветоваться. И вот, совсем недавно обнаружилось интересное: я сама такой подругой и оказалась. Я не жалею, мои молодые приятельницы – все, как одна, умные интересные девушки, и, разумеется, есть особое очарование в том, чтобы наблюдать, как другие симпатичные тебе люди открывают этот мир по-своему (я даже понимаю в этом смысле пары с большой разницей в возрасте, в этом много энергии и счастья – быть рядом в начале большого путешествия, и дело, полагаю, тут вовсе не в молодой плоти и прочих распространенных штампах). На днях мы с моими девицами, уютно устроившись на полу, заболтались до поздней ночи. Говорили, конечно же, и о мужчинах, куда без этого в 25. Впрочем, и в 40 тоже.

Мы многое уже успели обсудить, когда главный вопрос вечера встал ребром: «Как ты думаешь, а зачем вообще нужны мужчины?» – спросили меня. И даже шире: для чего в сегодняшнем мире нужен брак и любое другое аналогичное партнерство?



В самом деле, будем честными: большая часть привычных ответов вообще не про современную жизнь. Раньше люди сбивались в пары, чтобы было легче выживать. Выживать, например, женщине в одиночку, особенно с ребенком – было практически не подъемно (не все способны на подвиг, как героиня фильма «Москва слезам не верит»). Да и мужчины не оставались внакладе, приобретая в браке множество полезных в хозяйстве вещей: налаженный быт, заботу и уход, в большинстве случаев – солидное

положение «старшего по званию» хотя бы в рамках своей семьи. Я уже не говорю про продолжение рода и другие доступные телесные радости. И даже если что-то шло не так и семья переживала кризис, супруги сталкивались с негласным социальным девизом «у нас не разводятся» и разнообразными санкциями за его нарушение (карьерными, финансовыми, общественно-моральными). Не будем также забывать про спорный тезис «жить ради детей», на алтарь которого было принесено столько семейных жертв.

Сегодня всего этого и след простыл. Во-первых, главные инициаторы браков – женщины – отлично обеспечивают себя всем, чем нужно, сами. Карьерным ростом и хорошей (иногда прямо-таки очень хорошей) зарплатой. Как следствие – квартирой, машиной, дачей, морем и прочими приятными жизненными благами. Бытовые трудности легко решаются с помощью делегирования: «муж на час», няня или бебиситтер, регулярная домработница или разовый визит клининговой фирмы, прочие помощники по хозяйству (причем все эти сервисы сегодня настолько развиты, что доступны даже при среднем уровне дохода).

С мужчинами все еще проще: с тех пор как традиция переходить с рук на руки от мамы к жене канула в лету, мужчины в общей массе стали гораздо менее инфантильны. Как минимум, в бытовых вопросах: пожили одни на съемных квартирах, научились стирать, готовить, убирать за собой в нужном самому себе объеме. С другой стороны, уважение современной молодой женщины еще попробуй заслужи, особенно с тех пор, как финансовая власть в семье больше не принадлежит безоговорочно мужчине. Спасибо, как-нибудь обойдусь. Все общественные табу давно разрушены, дети – не повод оставаться вместе, и даже для того, чтобы их завести, вовсе не обязательно создавать семью.

В силу этих вводных данных вопрос «зачем?» звучит весьма логично и заставляет задуматься даже практика, дважды замужнюю женщину средних лет. И, на первый взгляд, кажется, смысла особого нет. Практического уж точно. Тут вроде бы надо сказать про любовь, но и она, на мой взгляд, к браку имеет опосредованное отношение. Во-первых, потому что влюбляемся мы вообще в собственные миражи. И первые год-три живем в опьянении отражений, заботливо прикрывая самообманом все те неприглядные места, сквозь которые все-таки лезет правда. Потом, сильно издалека, кружными путями до нас доходит: что-то тут не так, к черту нежный флер моих фантазий, что там под ними вообще есть? И начинается реальность. Иногда, причем там, где начинается реальность, заканчивается любовь – ведь с эндорфинов влюбленности мы уже «слезли». И вот вам первый вал разводов. Но если крепко сцепить зубы (или родить за это время ребенка и посчитать его существование достойным поводом попробовать пойти дальше), то происходит знакомство с настоящим человеком. Конечно, может оказаться, что вам крупно повезло, а ваш супруг предстанет перед вами в неожиданном, со знаком плюс свете.



Но это, честно говоря, редкость (ведь первые несколько лет вы так старались понравиться друг другу, что выступали с самой лучшей показательной программой). Чаще всего вскрываются всякие неприглядные вещи. Практически всегда, надо сказать.

Во-первых, он, этот негодяй/ка – не такой, как вы, и отказывается сливаться в единое целое по вашему сценарию, у него свой есть, проверенный и любимый. И давайте наоборот, вы – как он привык, очевидно, что так гораздо лучше. Начинается многолетняя борьба за власть, и конкуренция кто умнее/выше/сильнее/лучше знает. Во-вторых, в партнерстве в принципе нужен другой, вы его уже даже очень хорошо придумали. Удобный, компактный, подстроенный под идеального вас. Не очень при этом живой и логично устроенный (не хочу ничего знать про обратную сторону тех самых качеств, которые мы записали в достоинства). Но о'кей, проявим чудеса терпимости. И там, где у него, дурашки, не получается быть удобным, мы научим, объясним, расскажем – где он неправильный. Если любит, то поймет и перестанет. Если не поймет – надо поискать еще слов. Настоящий дотошный супруг может много лет искать нужные слова, прежде чем сдастся (не всегда при этом известно, кто, наконец, откажется от своей позиции – обучаемый или учитель). В простонародье это называется «кушать мозг», и некоторые долготерпимцы живут в этом всю свою единственную жизнь!

Во время этой борьбы за истину вы и сами уже несколько раз так здорово блеснули лицом, что про себя теперь тоже много сомнений, такая ли вы принцесса. Если имеется склонность к рефлексии, то скорее всего догадываетесь – не такая. Тут даже не важно, кто

по очкам побеждает, осадочек остался у всех. Это вторая волна разводов: вы так устали от борьбы и скандалов, что, кажется, проще разойтись. На этой стадии в браке остаются три типа пар: а) упрямцы, которые в принципе никогда не сдаются (это тоже мотив для брака, но странный), б) алчные люди, которм просто жаль всех своих инвестиций (тут еще принято говорить «все так живут» или «что менять шило на мыло»). в) счастливицы, во внезапном просветлении обнаружившие: как бы ни был этот живой человек далек от симпатичного пластмассового манекена, придуманного много лет назад, кажется, он мне нравится (давайте дальше про них, это самое интересное).

Итак, путем невероятного личностного роста вы добрались до правды о себе и партнере. Не стоит ныть о понесенных утратах (иллюзии о себе и другом, амбиции создать идеальную семью, пережитая тщетность, миллиарды нервных клеток и разбитая посуда): вы заплатили неплохую цену. Как минимум, за познание мира. К тому же теперь и только теперь вы готовы к себе – живому, открытому, уязвимому, не такому, как нужно. К другому – тоже живому, меняющемуся, чувствующему, принимающему и не принимающему. В этой точке, голые и босые, вы наконец встречаетесь, признавая свое несовершенство и свои ограничения, снимая напряжение в затекших мышцах – ведь наконец вам можно побыть самим собой. Поздравляю, вы прорвались в реальность.

Кстати, если сейчас ваш брак на старте первого года или того меньше, вы скорее всего думаете: нет, у меня все будет не так. Или: бывают все-таки пары, которые просто созданы друг для друга, у

них все гладко и прекрасно, это же сразу видно. Думайте, кто вам мешает, я тоже так думала. Дважды. Но хорошо бы иметь в виду, что эта радужная картинка – непредумышленная неправда, плод вашей романтически настроенной фантазии о других. А еще – отличный повод для неврозов, мыслей, что именно вы такой неудачник, остальные справляются с совместной жизнью гораздо лучше. Из этой точки, кстати, рождается еще один отличный мотив для развода: просто я выбрал неправильного партнера, пойду попробую вон с тем, он гораздо лучше (многие наступают на грабли этой рекурсии многократно). Нехитрый способ прожить свою жизнь в вечном и безопасном бегстве. Для тех, кто не готов к радикальным мерам, ловушка про «неправильного партнера» работает по-другому, являясь поводом не для развода, а для многолетних сожалений и мыслей о том, как бы здорово и легко все сложилось с Васей/Петей/Леной (и вот, вы сливаете в эти сожаления всю энергию – это вместо того, чтобы засучить рукава и исправить что-то здесь и сейчас). Нет, не сложилось бы. Нелегко. Все было бы точно так же (только вы все стали бы на несколько лет старше).

Правда в том, что брак – это ни разу не веселая карусель, не красивая картинка. Брак – это кровь и пот непрерывной работы над собой, страшная беззащитность доверия, ежедневный подвиг столкновения с инаковостью, сложный путь взросления. Вот что такое этот брак.

Нужен ли он вам? И если нужен, то зачем? Тут каждый решает сам для себя (и некоторые, осознанно или нет, выбирают одиночество).

Скажу больше: брак – это путь самурая (он не всем в общем-то нужен и по зубам). Свободным человеком без пары вы скорее всего проживете более спокойную, ровную, насыщенную интересными событиями жизнь. Она будет во сто крат комфортнее, лучше соответствовать вашим личным вкусам, точнее отвечать сиюминутным движениям души.

Но как в одиночку вы познаете себя?

Об кого научитесь смирать гордость?

Благодаря кому наполнитесь милосердием и терпимостью?

С кем срастетесь душой, переплететесь корнями и детьми?

С кем, наконец, испытаете настоящую близость, которая, разумеется, и есть Любовь?

Hyundai CRETA

Текст:
Марта Файн

Фотографии:
Редакция журнала

Один из самых практичных и демократичных автомобилей на рынке: **Добротный, Надёжный, Недорогой;** внутри очень много свободного пространства, **Качественный пластик, Кожа, пятидюймовый экран медиасистемы и всевозможные электронные помощники**



Hyundai CRETA

Текст:
Марта Файн

Фотографии:
Редакция журнала

Я люблю математику. И все, что с ней связано: определение предела (терпения), мгновенное изменение скорости (газ/пониженная передача/ снова газ/тормоз). Видимо, зная это, жизнь постоянно подкидывает мне интересные задачки. Вот, например, возьмём среднестатистического гражданина, назовём его G (гражданин), который в период экономического кризиса попадает в непростую ситуацию. Денежных знаков, отложенных в докризисное время на автомобиль мечты (читай (не)скромный компактный автомобиль для города и семьи), становится недостаточно, ведь цены выросли как-то мгновенно, неожиданно и почти вдвое. И вместо новенького симпатичного городского кроссовера, ему едва хватает на отечественный автопром в скромной комплектации.

Что же делать? Думаете, что это нерешаемая задача? На самом деле любая задача имеет решение. В данном случае на помощь приходят сами автомобильные компании. Ясное дело, что никому не хочется терять клиентов. Вот тут-то и происходит самое интересное. Вам когда-нибудь приходилось оказываться в си-

туации, когда нужно приготовить что-то к приходу неожиданных гостей, а в холодильнике не то, чтобы мышьяк повесилась, но ничего такого, что могло бы произвести впечатление на важных для вас людей. А времени и денег на покупку чего-то другого нет? Приходится закатывать рукава и включать фантазию. Получается, что кризис – двигатель прогресса. Он заставляет думать, действовать и двигаться вперёд. В том числе и автомобильные компании.

Скромность украшает

Hyundai Creta один из самых ярких примеров того, что скромный, не значит скучный. По сути – это Франкенштейн автомобильного мира (не он первый, не он последний). И, кстати, весьма неплохой. Созданный на платформе сверхнадежного Hyundai Solaris, с использованием моторов того же Solaris (1,6 л мощностью 123 л. с.) и Tucson (2,0-литровым 150-сильным). Внешне он напоминает урезанный Santa Fe, но это и не удивительно. Петер Шрайер, дизайнер компании, не стал экспериментировать, а просто добавил чуточку оригинальности в фамильную концепцию *струящиеся линии* (версия 2.0). В результате кроссовер получился добротными, симпатичным и надёжным.

Ах, да. Ещё и недорогим. При этом экономия в глаза совершенно не бросается, хотя материалы отделки предельно просты и не дороги. В салоне все практично и функционально, но при этом не возникает ощущения

«дешевого автомобиля»: качественный пластик, кожа, пятидюймовый экран медиасистемы и всевозможные электронные помощники.

Передняя панель сконструирована так, что позволяет с комфортом разместиться даже крупному водителю. Сидения, может, и не имеют множество вариантов регулировки, но достаточно удобны, даже в длительном пути не возникает усталости. Руль можно настроить под себя по вылету и высоте. У кроссовера неплохая обзорность, огромные боковые зеркала и, невзирая на компактные внешние габариты, в нем очень много свободного пространства. В салоне немало мест для хранения вещей, есть даже короб под сидением водителя.

Неожиданной оказалось легкость в управлении и динамика 2-х литрового мотора мощностью 150 сил. Педаль газа мгновенно реагирует на действия, а шестиступенчатая автоматическая коробка передач работает без резких рывков. Кстати, если хочется чуточку похулиганить, то можете использовать и ручной режим коробки. Он же даст неплохие шансы справляться с трудностями и на бездорожье. Кроме того, его отлично дополняют адекватные настройки информативного руля. Мягкий плавный ход, динамика, когда это нужно и полный привод, благодаря которому ты чувствуешь себя уверенно за рулём в любой ситуации. Все эти характеристики позволяют считать Hyundai Creta одним из самых практичных и демократичных автомобилей на рынке. Добавьте к этому расход в 9-10 л 92 бензина и вот вам отличное решение поставленной с самом начале задачи.

*Атмосфера, климат, а может еще
что-то не видимое человеческому глазу и
не слышимое уху, что нельзя потрогать,
но можно почувствовать душой
и сердцем*

*Текст:
Ника Кошар*

**Почувствуй
сердцем**

Банально, но факт – Крым начинается не Ялты и даже не с аэропорта в Симферополе, он начинается с Балаклавы, уютного старинного городка, расположившегося в западной части острова и в 12 километрах от Севастополя.

Всерьез о Балаклаве заговорили при Екатерине II, во время Крымской войны, хотя знаменитая крепость Чембало, ведущая свою историю от генуэзцев, появившихся в бухте в далеком 1347-м году.

Но это все история, с ней все понятно. Путешественники и искатели приключений любят Балаклаву по собственным причинам. Ее курорты и извилистая бухта уже много лет привлекает сюда художников, писателей и самых разных творческих людей. Они приезжают сюда за отдыхом и вдохновением, любят красивейшими видами, впечатляются, увидев древние руины и памятники архитектуры и, конечно же, наслаждаются морем.

Атмосфера, климат ли, а может еще что-то, не видимое человеческому глазу и не слышимое уху. То что нельзя потрогать, но можно почувствовать душой и сердцем.

Из Ялты уезжать не хотелось. Там погода и солнце. Не то что здесь, в Москве. И горы с морем, а не какие-то пыльные деревья за окном. Вот уж никогда не подумала бы, что не захочу уезжать из Крыма – во времена пионерской юности я не особенно его любила. В памяти избирательно всплывали картинки избитых дорог, переполненных пляжей и полуразрушенных, покосившихся барачков, некоторые из которых и домами-то назвать сложно. «Ялта и хороша, Ялта и отвратительна, и эти свойства в ней постоянно перемешиваются», – написал некогда Михаил Булгаков, и это его описание полностью отражало мои эмоции по поводу полуострова.

С тех пор, как я отдыхала в Ялте в последний раз, прошло несколько лет, и тут все еще есть масса вещей, которые хотелось бы «развидеть» или, еще лучше, забыть навсегда и не вспоминать вовсе. Город все больше напоминает среднестатистический турецкий курорт, с бесконечной стройкой. Кажется, каждый ее квадратный метр используется для того, чтобы возвести на нем какое-либо здание (чаще гостиницу) или хотя бы посадить дерево (в смысле, виноградник). С одной стороны, это несколько раздражает, с другой – воодушевляет, заставляет

в мечтах унести в те, надеюсь, скорые времена, когда здесь понастроят самых разных гостиниц (для карманов и кошельков любых размеров), а люди заживут весело и счастливо. Ходят слухи, что это случится лет через пять, а пока лучше сосредоточиться на том, что имеем.

А если серьезно, то с годами Крым стал восприниматься немного иначе. Здесь многое прекрасно: мягкий климат, не хуже тосканского пейзаж, горы, вершины которых зачем-то хочется покорить, приветливые люди, а в воздухе незримо кружится волшебная можжевелевая пыльца, которая, как утверждают крымчане, хорошо влияет на органы дыхания и на настроение в целом. А главное, здесь есть море, которого чертовски не хватает в столице. Как и той особенной, легкой атмосферы средиземноморского греха, которая есть только у этого полуострова и ника-

кого другого во всем огромном мире. Девочкой здесь бывала Анна Ахматова, а став взрослой приезжала лечь астму. Поэт и писатель Иван Бунин в Крыму отдыхал многократно, он особенно хорошо знал и любил Южный берег. Тот самый, который, как образ утраченного рая вспоминали впоследствии аристократы, все потерявшие. Останавливался Бунин чаще всего в доме у друга – Антона Павловича Чехова, который в 1898 году поселился в Крыму (сначала в Гурзуфе, потом в Ялте) и, хотя и ворчал все время по поводу ялтинских нравов, прожил здесь до самой смерти. Польский поэт Адам Мицкевич посвятил полуострову «Крымские сонеты», а художник Иван Айвазовский – и вовсе уроженец Феодосии, ее и живописал чаще всего. Всякое романтическое место требует романтических легенд – и в Крыму их предостаточно, поезжайте и убедитесь в этом сами.

Итак, романтические и гастрономические причины посетить Крым.

Причина первая – места, где рождаются легенды

На западе от балаклавской бухты лежит мой любимый мыс Фиолент. Легенда гласит, что в античные времена тут находился храм богини-воительницы Артемиды, в котором она пленила дочь царя Агамемнона. Именно по этой причине две живописные скалы у берегов мыса названы именами освободителей плененной барышни – Ореста и Пилада. Ну и нельзя не сказать о том, что за мысом Фиолент давно и прочно укрепилось звание самого красивого места Западного Крыма.

Еще одно классное место Херсонес Таврический – must have Севастополя. О времени его основания историки спорят до сих пор, а археологические раскопки, которые ведутся здесь постоянно, лишь подтверждают, что на протяжении столетий это был независимый город, который пытались покорить и византийцы, и печенеги, и половцы, и масса других кочевых племен. Вы можете услышать все эти удивительные истории от местного экскурсовода, а можете просто побродить среди руин, придумывая свои собственные легенды.



Причина вторая – отправится на поиски приключений

А если вам захотелось приключений (а в Крыму, к слову, их хочется постоянно) – смело отправляйтесь покорять гору Ай-Петри. Но. Не забудьте хорошенько подкрепиться, тем более для этого здесь созданы все условия. Впрочем, лучше подняться на фуникулёр на гору и самостоятельно все увидеть. Шатры, рестораны и ресторанчики, кафешки и небольшие лавчонки – лагман, шурпа, янтыки, шашлык, плов – еда здесь на любой вкус. В основном, татарская, здесь всем заправляют они. Очень вкусная. Вы такой больше нигде не попробуете. Ну а самые смелые и ловкие отправляются дальше в Ялтинский горно-лесной заповедник «Зубцы Ай-Петри». Протяженность маршрута 450 метров, высота над уровнем моря 1234 метра, ну а время в пути составит минут 20-25. Дорога не простая, на пути вам будут то и дело попадаться камни и всякие коряги, но оно того стоит. Поднявшись на самую вершину, перед вами откроется восхитительный вид. Вдалеке виднеется Ялта, там море, тут же горы, на расстоянии вытянутой руки проплывают облака. Кажется, остался бы здесь и жил, сил набирался. Не просто же так Ай-Петри называют «местом силы» – ее тут на всех хватит.

Причина третья – пожить в роскошном особняке или в современном отеле

В самом сердце Ялты, в шаговой доступности от Набережной расположился роскошный Villa Elena Hotel & Residences, первый в Крыму пятизвездочный отель, историческое здание которого было построено в 1912 году по проекту известного ялтинского архитектора Льва Шаповалова для саратовского купца Ивана Тихомирова в качестве приданного для его дочери Елены, а современное открыто в 2012 году. А в 2011-м году в пентхаусе останавливалась сама Дженнифер Лопес, и отдых здесь считается олицетворением элитного образа жизни.

Не любите старину? Тогда к вашим услугам MRIYA Resort & SPA – круглогодичный гостинично-курортный комплекс категории «5 звезд», расположенный в 28-ми километрах от Ялты, который был открыт в 2014 году. Проект здания разработал знаменитый архитектор Норман Фостер – автор стадиона Уэмбли и моста Миллениум в Лондоне и реконструированного берлинского Рейхстага. Талантливый выдумщик, он придумал построить здание в форме лотоса, в двух «лепестках» которого расположены 7-этажные жилые корпуса.

Причина четвертая – винно-гастрономическая

К слову о еде – ее здесь много самой разной и на любой вкус. Знаете ли вы, например, что вот уже несколько лет в поселке Кацивели работает единственная в Крыму устричная ферма. Здесь выращивают мидий и Тихоокеанскую гигантскую устрицу. Самую неприхотливую среди устриц и немного сладковатую на вкус.

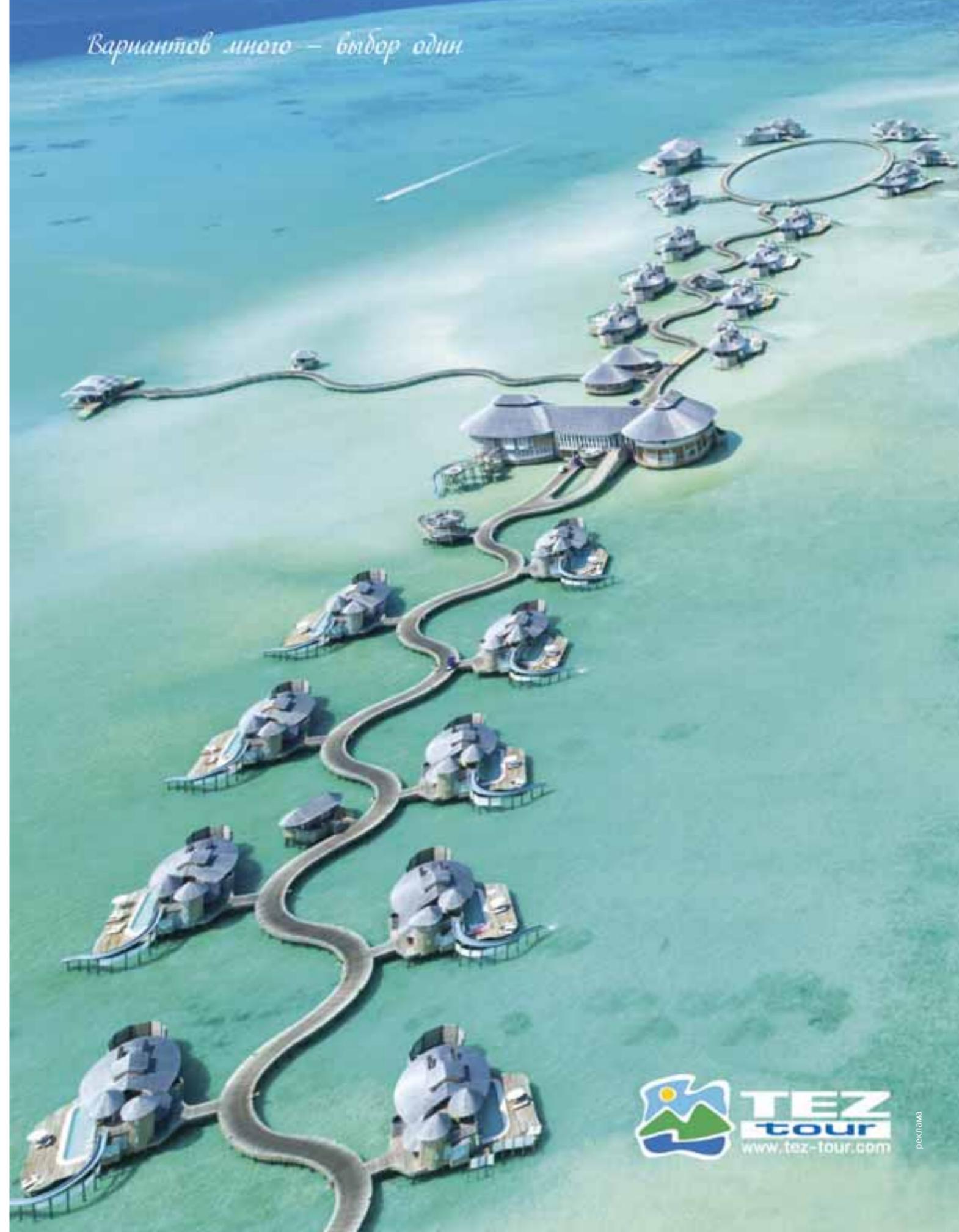
В специальных местах, которые, как утверждают крымчане, «надо знать», водятся также бычки с барабулькой, рапаны и камбала и, конечно же, хорошее вино. Помимо известных «Массандры», «Золотой балки» и INKERMAN все более популярными в последнее время частные винные хозяйства, именуемые в народе «гаражными». Например, московский сомелье Павел Швец в 2006-м году посадил на десяти га несколько сортов винограда и построил неподалеку от Севастополя биодинамическую винодельню Urra Vinery. Вина у него недешевые, зато виноград выращивают без пестицидов, а собирают вручную.

И хотя популярных московских сетей, а также хипстерских лавочек с китайской едой или бургерами, в Ялте пока не водится, можно, например, в той же Villa Elena попробовать авторские блюда от бренд шефа отеля Богдана Паринова, который служит здесь шеф-поваром и знаменит тем, что проводит мастер-классы для любителей и делает сыры в собственной сыроварне. Даже пармезан выдерживает, вполне себе, кстати, настоящий.

Причина пятая – богатое наследие

Крымский климат с давних времен привлекал на эти земли власть имущих. Они строили здесь свои резиденции, – дачи, виллы и дворцы, – разбивали на их территориях парки и сады. Массандровский дворец, Ласточкино гнездо, Воронцовский и Ливадийский дворцы, Ханский дворец в Бахчисарае, Гурзуфский парк и Никитский ботанический сад и еще много всего интересного. И целого лета мало, чтобы рассмотреть всю эту красоту. Последний русский император, Николай II, прогуливаясь по дорожкам парка у Ливадийского дворца, часто повторял что, мол, «никогда не хотел бы выезжать отсюда». Впрочем, тут не говорить надо, а ехать и смотреть: крымские дворцы, сады и парки – must have каждого уважающего себя путешественника. ■

Вариантов много – выбор один



реклама

LG XBOOM Go PL

музыкальные колонки

Музыкальные колонки бывают разные: большие и маленькие, умные и не очень, портативные и стационарные, но все они призваны делать одну, но очень полезную вещь – воспроизводить наши любимые музыкальные треки.

Корейский производитель LG в конце 2020 года представил серию новых Bluetooth-колонок LG XBOOM Go PL, в которую вошли три модели: PL7, PL5 и PL2. Устройства отличаются мощностью, габаритами, временем автономной работы и, конечно, ценой.

Дизайн у динамиков LG XBOOM Go PL футуристичный – корпус имеет слегка изогнутую форму, в сочетании с округлыми линиями.

Производитель предлагает два классических варианта цветового оформления колонок, в белом и чёрном исполнении.

Акустическая система несмотря на свой необычный вид, легко впишется в любой интерьер и будет радовать глаз. С торцов устройства расположены светодиодные элементы, разноцветная LED-подсветка меняется вместе с ритмом музыки. Подсветку можно настраивать, используя функцию «Мой стиль» в приложении XBOOM для смартфонов на ОС Android и iOS: просто выберите цвет, который подходит под ваше настроение.

Текст:
Владимир Фокин

В приложении присутствуют 4 режима подсветки: «Вечеринка», «Вода», «Лес» и «Мой стиль». Если же вы не в настроении устраивать домашнее пати, а просто хотите насладиться музыкой, то подсветку можно отключить.

Конечно же, в портативной колонке важно, как она звучит и по этому аспекту LG XBOOM Go PL вас не разочарует. Над звучанием акустической системы LG работала совместно с британской компанией Meridian, пионером в создании аудио высокого разрешения, которая производит инновационные аудиорешения и на сегодня лидирует в технологиях цифровой обработки сигналов. Колонка хорошо справляется не только с воспроизведением современной поп-музыки, но даже классические композиции звучат на ней чисто и приятно для слуха.





Чтобы усилить звучание или озвучить все комнаты в вашем доме, вы можете объединить одновременно в сеть до 100 колонок PL7 и PL5. Понятно, что такое количество никто не будет приобретать для личных нужд, но поставить две-три акустических системы у себя в доме, в разных комнатах и объединить их, чтобы слушать музыку в любом уголке помещения, такое решение выглядит интересно. Кроме этого, одно или два устройства LG XBOOM Go PL вы можете подключить к телевизорам LG серий OLED 2020, NanoCell и UHD, оснащённых функцией Bluetooth. Устройства можно использовать в качестве фронтальной или тыловой колонки. А также можно подключить к телевизору две колонки одновременно, используя их как правый и левый каналы, работающие одновременно со звуком от ТВ. Это простое решение позволяет улучшить и дополнить возможности акустики вашего

телевизора, превратив его в настоящий домашний кинотеатр.

Приятно удивляет и время автономной работы LG XBOOM Go PL, например, старшая модель PL7, по данным производителя, способна проигрывать музыку до 24 часов и это действительно так, мы проверили.

Особенностью колонки PL7 является и тот момент, что от неё вы можете заряжать другие гаджеты через microUSB, то есть она способна работать в режиме внешней батареи

А также стоит отметить, что колонка защищена от воздействия влаги по стандарту IPX5, так что её можно смело брать с собой в поездки и устраивать вечеринки под открытым небом. ■

Но приятные особенности серии Bluetooth-колонок LG XBOOM Go PL на этом не заканчиваются, кроме своих продвинутых возможностей, акустические системы отличаются и вполне демократичными ценами.

LG XBOOM Go PL2 продаже по цене – **3 990 рублей**
LG XBOOM Go PL5 продаже по цене – **6 990 рублей**
LG XBOOM Go PL7 продаже по цене – **9 990 рублей**

МИЛЛИОН
ПУТЕШЕСТВИЙ



Peugeot Traveler



*Текст:
Марта Файн*

*Фотографии:
Редакция журнала*

В то время, как ночная вьюга кружила вальсы в городских дворах и щедро посыпала скрипучим снегом дорожки вокруг многоэтажек, я уже крепко спала в своей тёплой и комфортной постели. Дорога домой была непростой. И стоило только моей голове коснуться любимой подушки, набитой гречневой шелухой (очень рекомендую), мои глаза закрылись и я моментально провалилась в долгожданный сон. А в это время уличные фонари, склонив свои головы-лампы освещали своим желтушным светом тонкое покрывало уходящей зимы. Мне снился сон...

Peugeot Traveler

Текст:
Марта Файн

Фотографии:
Редакция журнала

Холодный ветер переносит миллионы снежинок с места на место, рисуя на земле причудливые узоры. Пещеры, словно новогодние ёлки, украшены длинными ледяными гирляндами сталактитов. Природа сковывает озеро чистым и прозрачным льдом, замораживая в нем многочисленные пузырьки воздуха совершенно разного размера. И, выстраиваясь ровными, то короткими, то длинными рядами, то внезапно исчезая, то появляясь чуть дальше вновью, продлевают эту невероятную узорчатую картину, напоминая огромную скульптуру из стеклянных шаров. Потрясающее зрелище. Так выглядят Байкал в начале февраля.

Да. Мы наконец-то доехали. Ради такой красоты стоило преодолеть почти 6000 км. Мы побывали во многих городах нашей необъятной Родины: Нижний Новгород и Казань, Уфа, Тюмень и Омск, Новорибирск, Красноярск и Иркутск. Сменили 5(!) часовых поясов. Попробовали больше 20 различных блюд национальной кухни разных регионов

России. И главное – проверили на прочность себя и наш новый тестовый Peugeot Traveler!

Идея такой поездки родилась как обычно, внезапно. Впрочем, это и не удивительно. Когда имеешь за спиной довольно большой опыт путешествий на машине, на тест-драйв дают автомо-

биль, который так и просится испытать его именно в длительной поездке (дизельный Peugeot Traveler в длинной 8-ми местной версии Long) и шило в попе, что не даёт усидеть на месте дольше пары недель.

Итак, состав путешественников: основной водитель, вдохновитель, планировщик, автожурналист, главный заводила и просто хороший человек 37 лет отроду – Марта, чудесная семейная пара любителей-путешественников – Илья и Лена 39 и 35 лет. С этими ребятами мы познакомились лет 15 назад и часто отправляемся в различные путешествия вместе. И не только на автомобиле. В прошлом году дикарями пересекли Камбоджу, побывали в Непале и наконец-то посетили давнюю нашу мечту – Перу. (Очень важно подобрать отличную команду в такие поездки. Ведь вы 24 часа проводите вместе.) Двое их деток – семилетняя Маша и Фёдор Ильич (в свои 5 лет он просит называть его только по имени отчеству). Эти дети закалены поездками с младенчества. И каждый раз они с нетерпением ждут новых приключений. Трёхлетний белоснежный Комок счастья по кличке Байрон породы самоед. Ну и, конечно же, наш первый тестовый микроавтобус – дизельный Peugeot Traveler длиннобазной 8-местной версии Long (колесная база 3275 мм, длина кузова 5309).

Кстати, французы понимают толк в красоте: радует и современный дизайн и стильный внешний вид. И салон очень просторный. Кресла с высокой посадкой и поддержкой, есть масса настроек, чтобы каждый смог сделать кресло комфортным для себя. Кстати, что очень здорово – кресла все двигаются и складываются,

можно даже поменять их местами. Минитрансформер. Хромированные элементы, приятный материал отделки. Сборка несмотря на то, что российская, вполне качественная. Неужели научились? Приборная панель – информативная. Есть ESC и ASR, ABS и AFU, парковочные помощники, CarPlay и Android Auto, навигация с проекционным дисплеем, распознавание голосовых команд и аудиосистема с управлением на руле, двухзонный климат-контроль, камера заднего вида с круговым обзором, даже кнопка системы ЭРА-ГЛОНАСС под потолком. Высокий уровень безопасности обеспечивают усиленная конструкция кузова, подушки безопасности спереди и надувные шторки для задних кресел. При своём огромном размере и немаленьком весе у него превосходная динамика – 100 км/ч он достигает всего за 12 секунд! Ощущение действительно мощного автомобиля, когда можно не бояться обогнать (в разрешённых знаках местах) какую-нибудь ржавую танкетку или снегоуборочную машину. При этом радует очень небольшой расход (6.0-7.0 л/100 км). Есть даже Webasto с дистанционным управлением (полезная штука в нашей суровой зимней действительности для дизельного двигателя), усиленная подвеска (дороги до Байкала, я вам скажу, так себе), защита картера, аккумулятор увеличенной емкости и полноразмерная запаска в багажнике. На крышу, дабы не слишком сильно загружать салон, мы установили багажник, так что места для наших многочисленных вещей стало более чем достаточно. В него сложили походную кухню и складной стол с табуретками-треногами, газовую печку и баллоны к ней, чайник, знаете, такой, что уже прове-

рен десятками разных путешествий и проехал со мной не одну сотню тысяч км, вид имел бывалый, но с которым совершенно не хочется расставаться, 4 термоса разного размера, топорик и большую канистру с резервным топливом. В багажник сложили спальники, хотя планировали ночевать в гостиницах и миниотелях, но чем черт не шутит, и тёплые пледы. Так же закупили запас продовольствия: детские соки и тушенку, лапшу быстрого приготовления (прощай ПП и ЗОЖ), семечки, хлебцы, сухофрукты и орехи, вяленое мясо, свежие фрукты и овощи (да здравствует ПП и ЗОЖ), несколько литров питьевой воды. В общем самый необходимый минимум на случай остановок вне населенных пунктов, да и столики в спинках сидений позволяют перекусить в дороге. Ещё в каждое путешествие мы берём веселые настольные игры, например Имаджинариум и Алиас, чтобы развлекать себя вечерами. И пару ноутбуков для работы и просмотра фильмов и мультфильмов. Вы записывайте. Ценные советы от бывалых путешественников всегда пригодятся (тут должен был веселый смайлик).

У нас было целых три недели свободного времени, так что было решено никуда не спешить, останавливаясь в крупных и не очень городах на ночевку. Заранее гостиницы не бронировать, а определяться по обстоятельствам. Конечным пунктом был обозначен Ольхон. Мы Заранее составили список достопримечательностей, которые можно посмотреть в городах на пути следования, где вкусно поесть и какие национальные блюда стоит попробовать.

Две недели спустя...

Я услышала тихие шаги... Лена?

– Да, я. Уже светает. Ты просидела здесь

всю ночь. Шаманишь? Или это что-то вроде медитации?

Я кивнула.

– Что-то вроде того. Мне кажется, что этот ледяной ветер нашептывает мне строчки, словно это какая-то мантра. Оглянись... ты когда-нибудь видела что-то подобное? Невероятное место. Будто бы и не было вовсе привычного нам мира. Словно кто-то другой, а не я, живёт там, за тысячи километров в огромном шумном мегаполисе, с миллионножками автомобилей на садовом кольце, среди высотных домов-книжек с этой нашей муравьиной жизнью. Работа, развлечения, сон, еда, снова работа.. жизнь в замкнутом круге. А здесь. Это что-то вне нашего стандартного восприятия жизни. Сегодня, в этих новых для меня ощущениях я наконец-то пришла к пониманию того, что мир намного сложнее и в тоже время проще, чем мы себе представляли.

– Лена, тебе холодно?

– Удивительно, но нет..

Нам действительно не было холодно. Фантастическое место. Как будто тебя кто-то невидимый обнимает и согревает твоё тело и душу одновременно.

Магия тёплых ладошек Вселенной...

Мы провели на Байкале почти неделю. В последний день, стоя на берегу озера и смотря на нереально синее небо и ослепительно белые облака с рельефными боками, которые сливались где-то далеко за горизонтом, отражаясь по всей длине изрезанного пузырьками ледяного покрывала, пообещали себе обязательно приехать сюда ещё раз. И может быть Peugeot Traveler снова станет нашим бесценным помощником в этом интересном путешествии.



СКАЗАНИЯ О ЗЕМЛЕ КИРЖАЧСКОЙ

Родники

СКАЗАНИЕ СЕДЬМОЕ

в иллюстрациях
художника Татьяны Нитрушовой

С родниками на киржачской земле связано
много преданий, загадок и легенд.

В этой сказке вы прочтёте, как любознательный Совёнок познакомится с Дождевой Капелькой и попадёт в глубину Кручи.

В своём новом путешествии во времени он узнает о подземной реке. Оказавшись в страшной пещере, птенец встретится с Летучей Мышью.

Там он поймёт, как появляются родники с чистой
и хрустальной водой.

В сказке Совёнок предстанет перед вами храбрым и бесстрашным, одержав победу над тёмными силами. Итак, переворачивайте страничку и начинайте читать вас ждут удивительные приключения....

Дорогие читатели!

Вашему вниманию мы представляем собрание
«Сказаний о земле киржачской».

Начинается оно с истории о «Волшебном камне и подземном ходе». Хотим сказать вам по большому секрету, что это не просто книжки. Это настоящий ларец любви! Самой горячей и крепкой любви на свете, ведь обращена она к родному краю, который за долгие годы своего существования успел обрести множеством легенд. Мы хотим, чтобы самые интересные из этих историй знали и вы.

Киржач – это город во Владимирской области России, образован в 1778 году, расположен в 90 км от Москвы. В «Сказаниях» прошлое Киржача и Киржачского края представлено автором форме сказаний, каждое из которых сопровождается кратким историческим комментарием для взрослых. Поэтому читать эти волшебные истории могут все – от мала до велика. По давним временам и современности с читателем, по задумке Е. Фёдорова, путешествует маленький белый Совёнок – потомок той самой Совы, которая уже более 200 лет является символом города и изображена на его Гербе.



Евгений Фёдоров

Именно искренний интерес и сердечная любовь к прошлому своей родной земли и побудили местного предпринимателя и краеведа Евгения Сергеевича Фёдорова к написанию «Сказаний». Сам автор свой город обожает и делает очень многое, чтобы Киржач полюбили и земляки, и путешественники. Самый длинный в России деревянный пешеходный мост, Музейно-парковая зона «Вшивая горка», смотровая площадка «Зайчушка» – это малая толика того, что уже воплотилось благодаря стараниям Е. Фёдорова. За что он был заслуженно удостоен звания дипломанта Российской национальной премии «Меценат года – 2017».

Продолжаем знакомить вас с историей этого города.
Вместе с Совёнком вы узнаете много интересного!



Однажды в лесу за Линией, где жило дружное семейство сов, пошёл сильный дождь. Уже с вечера тучи, лениво переваливаясь, заволокли небо своими серыми боками.

Большие капли сначала шлёпнулись на листья и закачали их, а потом быстро застучали по веткам и стволам. Старый дуб застонал и заскрипел от напряжения.

Струйки крепи, текли вниз прямо на землю... словно некий композитор сочинял удивительную музыку дождя: падающие капельки создавали ритм, то быстрый, то медленный. Эта мелодия Совёнка и убаюкала.

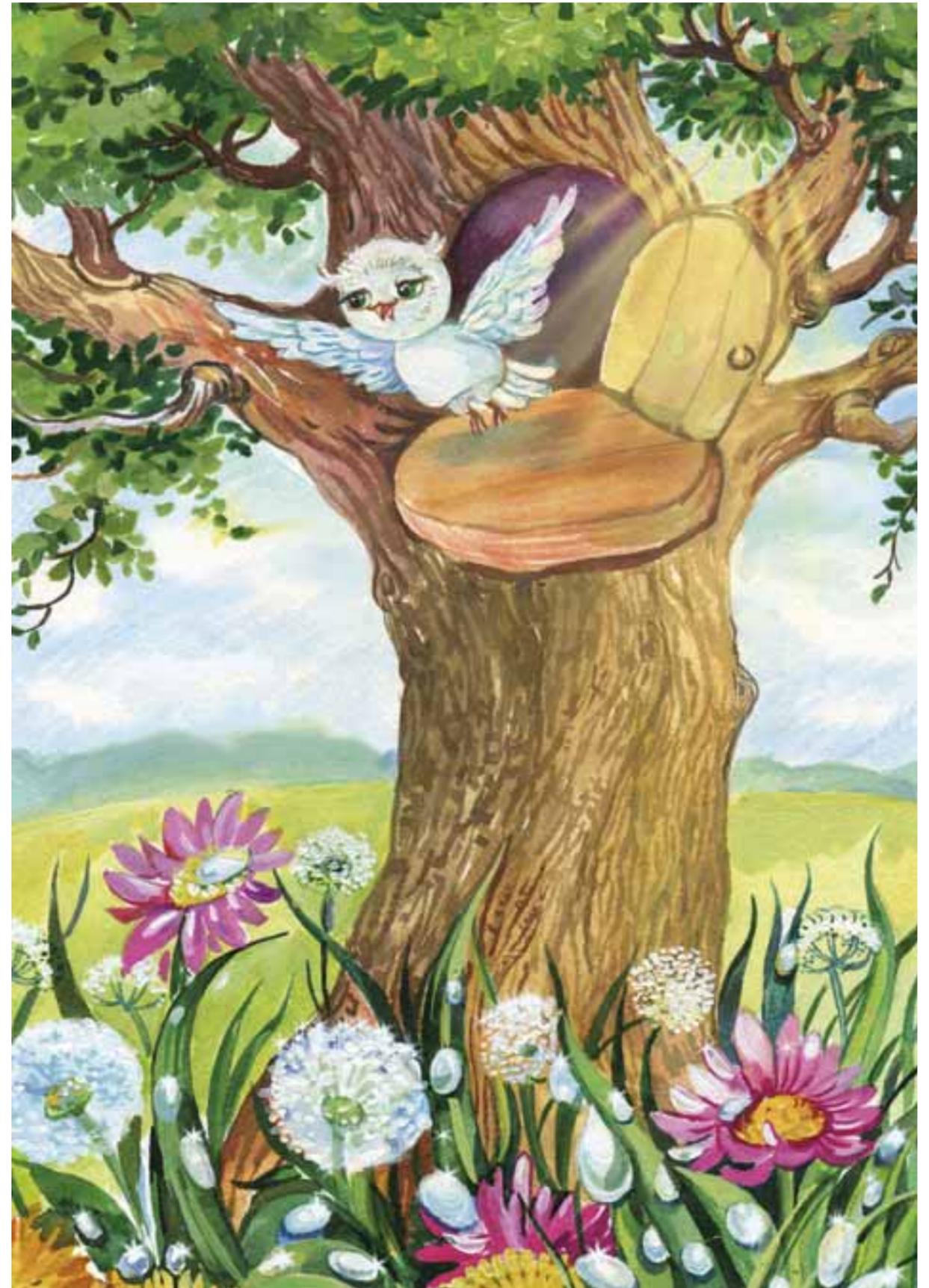
Утром выглянуло весёлое теплое солнышко. Казалось, каждая травинка, каждый листочек радовались чистоте вокруг. Дождь промочил, наполнил всю землю живительной влагой. Дуб кряхтя потягивался и расправлял вверх свои мощные ветви.

Совёнок проснулся и стал вспоминать ночную песенку дождя. Весело напевая, он радовался свежести леса. С любопытством разглядывал, как на сочных травинках и упругих листочках застыли блестящие, как стеклянные бусинки, капельки. Они здоровались со всеми и трепетали от лёгкого ветерка.

– «Ух-ух-ух, как красив киржачский край, даже после такого сильного ливня – необыкновенно красив», – подумал Совёнок. Он решил вытянуть голову из оконца и посмотреть, как луч солнца ласкает чистые листочки. Не успел выглянуть, как тяжёлая капля скатилась с дубового листа, смешно шлепнулась ему прямо на кончик клюва и замерла. Птенец даже слегка опешил. Он поворачивал голову и с любопытством разглядывал каплю, в которой видел весь мир. Такого чуда Совёнок никогда в своей жизни раньше не встречал. Ужасно интересно!

В маленькой дождинке отражалось и небо, и солнце, и лес, и даже огромные глаза Совенка. Он захлопал ресницами, и это своё движение птенец тоже видел как в зеркале.

– Привет, – вдруг сказала Капля, подмигнув ярким лучиком. Птенец даже зажмурил один глаз от неожиданности.





Он решил скорее познакомить всех с неожиданной гостьей и отправился в столовую, где вся семья сов собралась завтракать. Он шёл медленно, держа равновесие, чтобы говорящая капелька не упала.

Клюв Совёнка сразу стал центром внимания всей семьи. Мама Совушка увидела себя в голубеньком чепчике, папа – в очках и красном жилете, сестрёнки – с цветными бантиками. Все смотрели в каплю, как в лупу, и весело смеялись. Каждый видел с ней своё отражение. – Вот смотрите, прямо какое-то волшебство получается, – сказал мудрый дядюшка Филин, шевеля мохнатыми бровями, – дождинка крохотная, а в ней отражается весь мир.

– А почему так происходит? – любопытничал Совёнок.

– Она – словно маленькое круглое зеркальце. Вы видите всё, что её окружает, даже самих себя, – объяснил Филин.

Совёнок принялся рассуждать. Так часто бывало: услышит он что-то новое и начинает искать этому объяснение. «Допустим, эта капля упала мне на клюв, так, понятно. А куда же делась вся вода после дождя?» Но мысли нужные не приходили. Он вопросительно посмотрел на дядюшку. Мудрый Филин улыбнулся, глядя на птенца, и пояснил:

– Водяные частички из туч проникают в землю, воду пьют корни деревьев и травы. Сегодня был сильный дождь. Вся вода ушла далеко в глубь земли в подземные кладовые, где течёт река.

– Река под землёй? Ты дядюшка ничего не путаешь? А как эту подземную речку можно увидеть?

– Увидеть её нельзя, – важно, со знанием дела произнёс мудрый Филин, – она очень глубоко. А вот увидеть родники, которые из глубин земли выпускает эта речка, можно. Природа подарила много источников земле киржачской. Землю нашу даже называют родниковым краем. Почитай в каждом лесу, урочище, деревне есть свои родники.

– Так зачем же столько родников? Есть реки в наших краях...

– Самое главное, запомни, без воды жизни на земле нет! Воду из источников пьют птицы, насекомые, животные. Она самая чистая. Люди утоляют жажду, берут в посудинах домой. На родниковой воде делают настои из трав и лечатся. А ещё, по преданию, народ бросает в воду монетки на счастье. Молодые девушки любят гадать на жениха: умоются ключевой водой и смотрят на воду, а вода им судьбу предсказывает.

Капелька на клюве Совёнка снова заговорила.

– Я тебе ещё кое-что расскажу и покажу. Только отнеси меня на Кручу, где я родилась. Там, около часовни, бьёт родник, там моя семья, – попросила она.

Совёнок был добрым малым и всегда помогал друзьям. Он знал, как тяжело расставаться со своей семьёй. Да и родник на Круче ему тоже хотелось увидеть. Чувствовал, что там ждёт его новое приключение.

– Хорошо, полетим. Мне, как хранителю Киржача, будет полезно узнать, как вода выходит из глубин земли.

Совёнок хорошо знал дорогу на Кручу, быстро собрался в путь. Ему хотелось скорей отнести Капельку домой.

Лететь до монастырской старинной часовни на Круче было недолго. Птенец только следил, чтобы Капелька не соскользнула с его крюковатого клюва.

– Вот мы и прилетели, – сказал он и неспешно опустился на землю около подземного ключа.

– Я так счастлива, что опять оказалась дома, – обрадованно сказала

Продолжение с. 134



Nintendo Switch Lite

Оригинальная игровая консоль Nintendo Switch была представлена в 2017 году и произвела на рынке небольшую революцию. Японская компания сделала гибридную консоль, которой в одинаковой мере удобно пользоваться как в портативном, так и стационарном режимах. К тому же было предложено необычное решение со съёмными контроллерами Joy-Con, которые позволяют играть на приставке сразу двум людям, без необходимости подключать дополнительные контроллеры.

Текст:
Владимир Фокин

Так же Joy-Con даёт возможность играть в настольном режиме, установив «экран» на твёрдую поверхность с помощью откидной подставки, отключив контроллер и играть без необходимости держать приставку на весу. Дома же установив Nintendo Switch в специальную док-станцию, можно играть в игры уже на большом экране телевизора, опять же используя для управления съёмный контроллер. Но в 2019 году, наряду со второй ревизией оригинальной Nintendo Switch, японский производитель представил и вариацию консоли только для портативного использования – Nintendo Switch Lite.

Похудевшая, по сравнению с обычной версией консоли, Nintendo Switch Lite стала удобнее для игры в портативном режиме, но правда, и лишилась некоторых фишек присущих старшему брату.

Так, в «Lite» версии приставки контроллеры Joy-Con несъёмные, в них нет вибрации, также производитель убрал из младшей версии управление жестами и возможность подключать её к телевизору. Несмотря на это Switch Lite не стала хуже оригинала, а просто перешла в разряд полностью портативных приставок и будет интересна для пользова-

телей, которые не играют в консоли на телевизоре, а предпочитают делать это в портативном режиме не только в дороге, но и дома.

Приставка уменьшилась по габаритам, так что её стало удобнее длительное время держать в руках, один только вес был уменьшен более чем на 100 г и стал составлять 275 г, против 398 г, которые весит обычный Switch.

Сенсорный экран консоли также уменьшился, теперь его диагональ составляет 5.5" против 6.2" у старшей модели.

Но за то разрешение 1280x720 сохранилось, так что на облегчённой версии картинка выглядит даже лучше. Экран у Switch Lite качественный, с хорошей яркостью и углами обзора, жаль только что Nintendo убрала из консоли авторегулировку яркости, которая есть у старшего брата. Именно для портативного решения, которое чаще используют вне помещения, автоматическая регулировка яркости необходима, да и стоит датчик освещения копейки. С другой стороны, быстро отрегулировать уровень яркости под свои нужды не сложно, надо нажать и удерживать кнопку «Домой», после чего в открывшемся меню выставить нужное значение.

Вместе с весом Switch Lite лишилась и части ёмкости встроенной батареи, теперь консоль способна проработать от 3 до 7 часов на одном заряде, в зависимости от игры, в то время как у второй ревизии обычного Switch, этот показатель находится на уровне 4.5-9 часов. Правда время автономной работы у Nintendo Switch Lite вполне неплохое, к тому же эту версию консоли вы легко можете взять с собой положив даже в карман куртки, в то время как под оригинальный Switch потребуется сумка.

Про библиотеку игры для Nintendo Switch Lite можно говорить долго. На консоли есть эксклюзивные игры, например, Super Mario Odyssey и The Legend of Zelda: Breath of the

Wild, получившие самые высокие оценки от игровых изданий всего мира. Есть и кросс-платформенные хиты вроде: «Ведьмак 3: Дикая Охота», Doom, Diablo III: Eternal Collection и Mortal Kombat 11. Есть даже большая библиотека хитов прошлых лет, а также лучшие игры пришедшие на Switch со смартфонов и планшетов. Так что Switch Lite это идеальная консоль чтобы поиграть не только в новейшие игры, но и в игры прошлых лет, которые вы пропустили.

Распространяются игры на специальных картриджах, которые вы можете приобрести в магазинах или же вы можете купить цифровое издание игры прямо с консоли, через магазин Nintendo eShop. Плюс игр, приобретенных на физическом носителе, что вы можете их продавать или обменивать, но за то на цифровые копии Nintendo eShop бывают часто очень хорошие скидки, так что можно прилично сэкономить.

Цифровые издания хранятся в памяти консоли объёмом 32 Гб и на карте памяти microSD, слот для которой находится в нижней части приставки и он отделён от слота для картриджей. Некоторые игры поддерживают многопользовательский онлайн-режим.

В сеть приставка выходит по Wi-Fi, или при объединении до восьми приставок Nintendo Switch/Switch Lite в сеть. ■

Nintendo Switch Lite предлагается в трёх цветовых решениях корпуса: **ЖЕЛТОМ**, **СЕРОМ** и **БИРЮЗОВОМ**.



Цена приставки Nintendo Switch Lite на Российском рынке составляет – 15 990 рублей

За эти деньги вы получаете отличную портативную консоль с огромной библиотекой игр, включающую как эксклюзивные, так и кросс-платформенные хиты, а также огромную подборку лучших игр с мобильных платформ и ретроигр.

Начало с. 124

капелька и продолжала. — Мой родник на Круче в стародавние времена нашёл и выкопал основатель монастыря, сам Сергей Радонежский. Вода здесь студёная и прозрачная. А ещё она исцеляет от болезней и недугов. Люди приезжают сюда из разных мест, умываются, пьют, набирают воду с собой, такая она вкусная и чистая.

— А у меня на Круче есть знакомый волшебный Камень, — с трепетом поделился Совёнок со своей новой знакомой.

— Я знаю его, — проговорила Капля. — Подземный ход, где он лежит, с нашим родником по соседству. Камень волшебный много раз выручал родник, воде помогал течь по руслу. Однажды злые тёмные силы разрушили часовню, засыпали родник, землю сдвинули. Родничку некуда было деваться. Земля в этом месте начала становиться болотцем, вода сделалась грязной. Камень узнал про эту беду. Хотя ему было тяжело, он бок свой каменный пододвинул и освободил путь роднику.

— Очень интересно, — прошептал птенец.

— А теперь не теряй времени, — обратился он к Капле, — беги домой. Наклонил клювик, капля скатилась и мягко шлёпнулась в родник.

— Спасибо тебе, Совёнок, — прокричали Каплины сестрички. И зажурчал родник весело, спускаясь по Круче вниз. А Совёнок полетел к волшебному Камню узнать побольше о киржачском крае. Стены Подземного хода раздвинулись, и птенец направился по знакомой дороге к другу.

— Рад тебя видеть Совёнок. Что привело тебя ко мне? — спросил Камень.

— Хочу узнать о родниках киржачских. Дядюшка Филин мне рассказывал о подземных водных кладовых. Вот бы попасть в глубь Кручи и посмотреть, что там происходит, как выглядит подземная речка.

— Мне нравится твоя любознательность. Речка под землёй действительно есть — я слышу, как она шумит. Лети через Подземный ход, и чудо произойдёт, — произнёс таинственно волшебный

Камень. Пролетел Совёнок под каменными сводами и вмиг оказался в кромешной темноте в самых недрах Кручи.

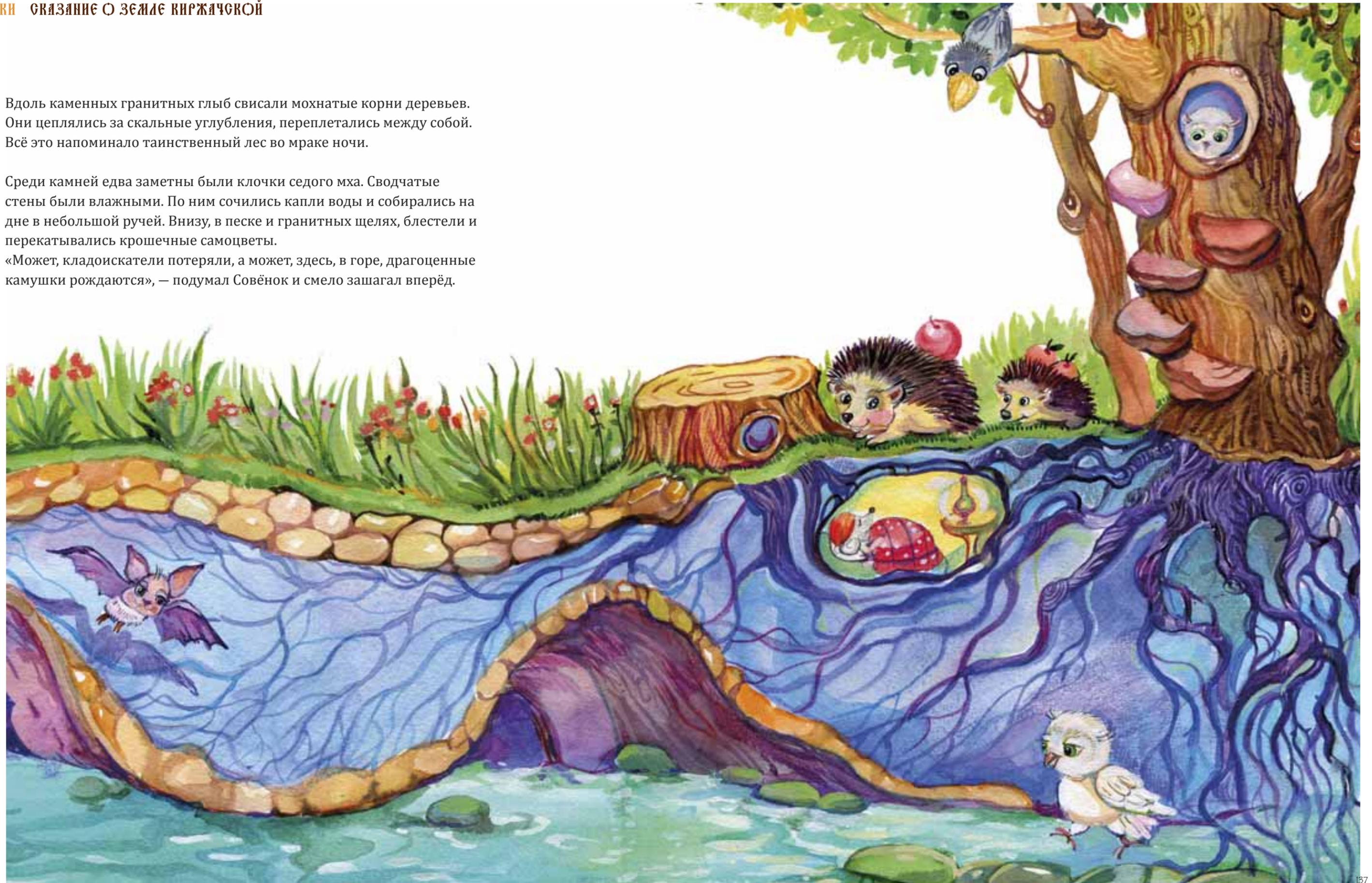
«Ой, как жутко!» — Совёнок едва дышал от страха. Но глаза постепенно привыкли к мраку и стали различать очертания подземных коридоров. Совёнок с любопытством озирался вокруг.



Вдоль каменных гранитных глыб свисали мохнатые корни деревьев. Они цеплялись за скальные углубления, переплетались между собой. Всё это напоминало таинственный лес во мраке ночи.

Среди камней едва заметны были клочки седого мха. Сводчатые стены были влажными. По ним сочились капли воды и собирались на дне в небольшой ручей. Внизу, в песке и гранитных щелях, блестели и перекатывались крошечные самоцветы.

«Может, кладоискатели потеряли, а может, здесь, в горе, драгоценные камушки рождаются», — подумал Совёнок и смело зашагал вперёд.



Подземные коридоры становились то узкими, то широкими, то как-то странно пересекались между собой настоящими лабиринтами. Лапки птенца мёрзли в холодной воде, впереди была неизвестность, но он никогда не отступал перед трудностями. Любопытный Совёнок смело шёл дальше.

Вдруг перед ним открылась высокая загадочная пещера. Звук стекающих вниз струек становился громче. «Вот почему волшебный Камень слышит внизу шум. В пещере живет Эхо», — догадался птенец.
 – Ух-ух-ух, — произнес он, и Эхо многократно повторило звук.
 – Это меня пугают тёмные силы, — прошептал птенец.
 – Силы-и-и-лы-и-лы, — повторило ему Эхо.
 – Ты меня преследуешь, да?
 – Да, да-а-, -а... — смеялось Эхо.
 «Надо идти быстрее», — подумал Совёнок.

И тут под сводами пещеры увидел старую знакомую – Летучую Мышь, с которой он повстречался на графской усадьбе. Она висела на потолке вниз головой, слегка покачивала перепончатыми крыльями и двигала большими ушами. Какое это было счастье встретить старого друга в такую тревожную минуту!

– Не бойся, — сказала мышь. – Тёмные силы только пугают. Здесь они тебе ничего не сделают. В этой подземной пещере я – главная.
 – А тебе самой здесь не страшно?
 – Летучие Мыши обыкновенно живут в темноте, прекрасно видят. А вот солнечный свет, наоборот, не любят. Они ещё немного поговорили, вспомнили былые приключения, и Совёнок засобирился наверх.
 – Мне пора. Как говорят в гостях хорошо, а дома лучше. Подскажи, как отсюда выбраться?
 – Я тебе помогу. Иди прямо. Там расщелина будет, потом теснина, обойди осторожно пропасть. А там молодой родничок проведёт тебя по извилистому подземному коридору к выходу.

Совёнок так и сделал: пошёл, как указала Летучая Мышь, по глубокому запутанному потайному ходу. Скоро кромешная тьма отступила, и впереди, возле небольшого проёма, засыпанного слегка землей, забрезжил солнечный свет. Молодой родничок уверенно вёл

птенца на свободу, на склон холма. «Вот почему вода становится такой чистой, как слеза, — размышлял Совёнок, — все капельки проходят через песок и камни, так очищаются».

«Жур-жур-жур», — произнёс Родничок, выйдя из земли, блестя на солнце своими струйками. Совёнок увидел, как прилетела стрекоза и подцепила на лету чуток водицы. Он вспомнил, как рассказывал однажды мудрый Филин: если пьёт стрекоза воду, значит та вода совершенно чистая. Потом присела на камушек птичка-синичка и взяла в клювик несколько капелек, сил набралась, спасибо сказала.

А тут и детвора деревенская подошла. Девчушка рыжая, задорная, в красном сарафанчике, умылась родниковой водичкой, заулыбалась, песенку весёлую запела. Младшим деткам стала стишки-загадки про родничок загадывать. Совёнку понравились эти загадки, он их запомнил, чтобы дома своих братиков и сестрёнок поспрашивать.

«Жур-жур-жур», — поёт родничок. И Совёнку впору запеть. Теперь он знает, как глубоко в подземных лабиринтах рождается новый источник. Понял ещё птенец, что каждый, даже самый маленький, родничок важен, ведь он поит всех ключевой водицей, а дальше, сливаясь с другими родниками, питает реку. Много нового Совёнок узнал, путешествуя внутри Кручи. Прилетел снова к волшебному Камню, рассказал про своё приключение в кладовой земли-матушки.

– Теперь ты сам много увидел, — подтвердил Камень. – Родников в нашем крае немало, как и преданий глубокой старины. Так и быть, расскажу тебе ещё одну историю. Есть на высоком холме, на правом берегу реки Шерны в селе Филипповское один старинный источник, ему 600 лет. Вода этого родника обладает силой неведомой. Этой водой лечили всякие болезни, освящали поля, чтобы был урожай хлеба.

– Вот бы мне увидеть этот источник, — выразил желание Совёнок.
 – Лети всё время на запад. Как село заметишь, опускайся, там родник и найдёшь. Но если увидишь серый туман, значит, нельзя – опасно. Пережди беду.

– А почему?

– Слышал я, что тёмные силы хотят в роднике воду замутить, туман напустить, все тропинки в селе перепутать, людей поссорить.

Полетел Совёнок в село Филипповское. Увидел он, как туман серый приближается, но не послушался Камня волшебного. Приземлился на холме, стал вглядываться, что происходит. Вдруг увидел девушку красоты, какой не описать. Волосы у неё русые да длинные. Платье белое, воздушное, как у невесты. На голове венок из полевых цветов. Шла она к роднику загадывать желание на суженого молодца. «Это же она идёт гадать на родниковой воде», – припомнились Совёнку слова мудрого дядюшки Филина.



Но неожиданно закружились тёмные силы, напустили густой серый туман. Заблудилась девонька в потёмках, растерялась. Да присела она не у родника, а у тухлого болота. Водой грязной и «мёртвой» умылась, и начала на воду глядеть, желание загадывать. Увидела свое отражение и испугалась. Из воды на неё смотрела старая безобразная старуха, злая и уродливая.

Заплакала девушка, лицо трогает, а оно морщинистое. Волосы поправляет, а они спутались и стали седыми. Венок на голове почернел, будто из перьев вороньих. Платье белое превратилось в лохмотья. Зарыдала она в голос по красоте своей и молодости. А туман серый лютует, непогоду напустил, трава пожелтела, цветы вокруг все поникли.

– Ух-ух-ух, – заволновался Совёнок, – вот что наделали тёмные силы! Огляделся вокруг, стал думать, чем девушке помочь. Взлетел высоко, крыльями машет, туман прогоняет. Но силы неравны. Туман пытается прижать к земле маленького птенца. Тогда громко-громко заухал Совёнок, как никогда не кричал раньше. Услышал про беду Камень волшебный. Послал он свежий да сильный Ветер на помощь. Разорвал, рассеял он туман на клочки, небо и землю очистил.

А Совёнок повёл девушку к чистому роднику, где она умылась уже «живой» водицей. Чистые струи всю порчу и заклятья сняли. Вернулись к ней и молодость, и красота. Поблагодарила она птенца, что от страшного облика её избавил, да домой быстрее пошла.

Набрал в клювик птенец воды «живой», полегчало ему немного. Но стала его усталость морить, да в сон клонить. Закрыв он глаза свои большие, а открыть уже не может. Журчит родничок, убаюкивает, успокаивает малыша, сны-сказки рассказывает...

...Будто живёт в киржачском крае, в селе Песьяне, монашка, знахарка одна. Зовут её матушка Ефросинья. Судьба у неё трудная, жалостная. Родилась она с больной ножкой, хромала. Дети её как увидят, так дразнят, пальцем показывают. Поэтому не было у неё подружек, одна всё время скучала. Попросилась Ефросинья в монастырь пожить. Там хорошо было, никто над ней не смеялся. Жила она тихо, молитвы читала. А началось время тяжкое, воинство страшное на землю пришло, стало людей мучить, дома их жечь. Маленькая она была росточком, но духом

сильная, сердце доброе имела. Отпросилась она на войну эту раненым помогать. Потом к милосердным людям прибилась, что умели лечить увечья и болезни. К науке врачей свои знания добавляла. Собирала травы и коренья, варила зелье всякое. Постигала лекарские премудрости. Всё делала на воде родниковой, знала все святые источники и свойства воды целительной. Постепенно набралась таких умений, что стали к ней люди приходить и за советом, и за снадобьями от разных хворей. Лечила всех, кто помощи просил, никому не отказывала.

Сон тот был волшебным, поэтому и спросил Совёнок матушку Ефросинью про подземные источники. Рассказала она ему, что есть на земле киржачской особые родники с целебной водой. Ставят возле них люди добрые, сердцем чистые, часовни и Поклонные кресты высокие. С любой дороги их хорошо видно.

Со стародавних времен былинных вот что было известно. Ложились на родную землю грудью воины и богатыри после сечи грозной, брали силу себе от земли-матушки. А ранами прижимались к родникам, лечила их «живая» водица. Вот поэтому слову «родник» так близки слова «родной», «родина», «природа».

Проснулся Совёнок. Сон или быль – не поймёт. А родничок весело поёт: «жур-жур-жур», течёт и радуется солнышку. Тепло стало на сердце у птенца, в гнездо своё захотелось вернуться, по семье соскучился. Полетел он в сторону дома, видит, как дедушка старенький внучонка ругает. Забросал маленький негодник ветками да камнями тяжёлыми исток в земле, откуда родничок вытекал. Стыдно мальчонке стало, убрал всё, что накидал. Решил, что не губить надо, а оберегать бесценные родники.

Летит дальше птенец и видит свысока, как в одной деревне люди собрались, очищают землю вокруг источника, кладут на дно ямки песок и камушки. Поставили кольцо, чтобы вода собиралась. Соорудили ступеньки, чтобы подойти было удобно, воды попить да с собой набрать. Полетел над другим селом, а там камень-валун люди установили, и Поклонный крест рядом поставили. «Хорошее место выбрали, издалека видать», – подумал Совёнок. – Значит, каждый путник здесь напьётся чистой, хрустальной живительной водицы».



Дома Совёнка весело встретили сестрёнки и братишки, они тоже соскучились и позвали поиграть.

– Ух-ух-ух! Лучше отгадайте загадки, я их слышал от одной деревенской девочки, – предложил птенец.

Он без рук, он без ног
Из земли пробиться смог.
Нас он летом в самый зной
Поит чистою водой.

Совята молчали. Было видно, что они не знали ответа.
– Ещё слушайте. Может это вам поможет, – настаивал Совёнок.



Там, где корни вьются на лесной тропе,
Маленькое блюдце спрятано в траве.
Каждый, кто проходит, подойдет, нагнётся,
Почерпнет водицы, силы наберётся.

– Ну, если напьётся водицы, значит, это кран с водой, – неуверенно проговорила младшая сестричка.
– В природе крана нет, – засмеялся Совёнок и с важностью знатока добавил, – а отгадка такая: это родничок, который вытекает из земли.

На весёлое щебетание птенцов подлетели мама с папой и мудрый дядюшка Филин. Птенец с восторгом рассказал всем, куда сегодня летал и что видел.

– Теперь ты всё знаешь о родниках киржачского края. Это ещё на одну историю больше, молодец, – похвалил Филин.

– Я горжусь тобой, сынок, в каждом своём путешествии ты становишься старше. Ты не испугался тёмных сил, девушке помог. Один в пещере побывал и не струсил, – похвалил папа.

– Если такой замечательный источник на Круче, будем туда летать по воду, – сделала вывод мама Совушка.
– А теперь пора всем по кроваткам!

Спать Совёнку совсем не хотелось, но он был послушным сыном, лежал тихо и думал. Мысли его прокручивались быстро, как картинки. Он ещё и ещё раз представлял себе



как вода из тучи попадает в землю, а потом возвращается на поверхность родником. «Вот он ответ на загадку природы,» – шептал птенец еле слышно.
Он так устал, что не заметил, как заснул.

Во сне вся его большая и дружная семья купалась в ласковом источнике. Они пили вкусную чистую водицу. Малыши-совята шумно и весело резвились. Над ними трепетали прозрачными крыльями стрекозы и цвиркали шустрые синички. Родничок разбрызгивал на солнце свои тоненькие светящиеся струйки, а в них улыбались и подмигивали всем водяные капельки-сестрички.



Исторический комментарий

Текст:
Лидия Вятчанина

Издавна киржачская земля славилась родниками с удивительно вкусной и прозрачной водой, которыми природа щедро наградила этот край. В былинах и преданиях хранятся свидетельства о том, что воины ложились грудью на землю-матушку и восстанавливали свои силы, а раны лечили, прижимаясь ими к родникам. В любом уголке владимиричины встречаются протоптанные людьми дорожки, ведущие к источникам живой влаги. Заботливые руки истинных патриотов края укрепляют, очищают родники. На дно кладут щебень, камни, устанавливают кольца-колодцы, деревянные срубы, а рядом Поклонные кресты.

Самый известный святой источник находится в Киржаче на территории Свято-Благовещенского женского монастыря, на склоне холма. Предание хранит историю о том, что он был обустроен самим Сергием Радонежским. Когда в середине 1990-х годов планировали восстановление надкладезной старинной часовни, взорванной в 30-х годах прошлого столетия, откопали подземный источник, который и посчитали тем самым – историческим. В это время автор сказки Евгений Фёдоров принёс в монастырь матушке Марии редкую фотографию, снятую в 1920-х годах. При её изучении стало понятно, что источник находился в другом месте. Были организованы новые раскопки. Как оказалось, не зря старались: сестры монастыря и трудники (из числа паломников) после двухнедельных работ нашли фундамент часовни в указанном месте, а под ним тот самый подземный источник, который вновь забил своими чистыми водами. В настоящее время восстановлены и часовня, и знаменитый Сергиев родник.

Считается, что более шестисот лет старинному источнику Николая Чудотворца в селе Филипповское. Жители соседних деревень набирают здесь изумительную родниковую прозрачную воду, которая, по общему мнению, обладает способностью исцелять. В древности ею освящали поля от засухи, спасали семьи от эпидемий. Об этом источнике было известно далеко за пределами района, почитали воду как Иорданскую и развозили бочками по всем уголкам Владимирской губернии. Часовня над источником сделана по проекту известного краеведа Константина Сергеевича Крючкова.

В 2014 году был благоустроен родник в деревне Ельцы, что стоит на берегу реки Шерна. Территорию облагородили и рядом установили Поклонный крест, изготовленный местным мастером Виктором Семеновичем Закусиным. Настоятель Свято-Покровского храма отец Олег совершил чин освящения Креста.

Один из родников находится в деревне Смольнево рядом с бывшей графской усадьбой. Об этой удивительной деревне скоро выйдет отдельная сказка. В деревне Кудрино находится так называемый «Фёдоровский родник» (он изображен на 22-й странице), долгие годы служивший предкам Е. С. Фёдорова по линии отца...

Имя знахарки Ефросиньи Хрульковой из деревни Песьяне тоже тесно связано со святыми источниками. В деревне из-за болезни ног ее дразнили «калечкой», вероятно, поэтому она решила уйти в монастырь. Во время русско-японской войны она упросила принять её сестрой милосердия. В госпитале ей поручили под руководством врачей и фармацевтов готовить препараты для больных. Сообразительная и трудолюбивая, она с легкостью сватывала дельные советы и за время госпитального послушания стала великолепным специалистом по приготовлению лекарств. В дальнейшем всю жизнь пополняла приобретенные знания и навыки золотыми крупицами народной медицины, лечила односельчан от недугов.

В планах преданных родной киржачской земле жителей – проведение восстановительных работ над родниками в урочище «Зареченском», в деревне Михали, поселке Першино, во втором перелеске трассы Ефремово-Кольчугино, на поле вблизи деревни Жердево и многих других.



Мечты сбываются

Стоит ли игра свеч?

Юля честно пыталась гнать от себя мысли о том, что Андрей не зовёт её замуж, но всё равно где-то в голове сидел противный червячок, который шептал: «Может быть он не хочет связывать с тобой свою жизнь? Может ты зря всё бросила и вернулась в Россию?»

Сначала она даже не поняла, что произошло, а потом вдруг вспышка: Андрей стоит перед ней на колене и говорит те самые заветные слова: «Юля, ты выйдешь за меня?».

Текст:
Тамара Некрасова

И всё бы хорошо, но замуж Юлю пока никто не звал. Да, она жила с Андреем уже полтора года. Часто вспоминала свою работу гидом в Бангкоке, как познакомилась перед отъездом с Андреем, как закрутился их роман, как он признался ей в любви перед её самолётом и подарил ей кольцо, как прилетел и забрал её обратно в Москву. Да, они жили вместе, но предложения так и не поступало. Юля не жалела о том, что вернулась, она знала, что рано или поздно они вместе с Андреем уедут жить в уже их совместно любимую Азию, но всему своё время и не нужно торопить события.

Юля честно пыталась гнать от себя мысли о том, что Андрей не зовёт её замуж, но всё равно где-то в голове сидел противный червячок, который шептал: «Может быть он не хочет связываться с тобой свою жизнь? Может ты зря всё бросила и вернулась в Россию?» Несмотря на то, что они сразу стали жить вместе после возвращения Юли из Бангкока, старались сохранить романтику в их отношениях и каждый раз, когда Андрей приглашал Юлю на свидание, она ничего не могла с собой поделаться и думала, а вдруг это тот самый день?

И вот однажды он позвал Юлю на концерт любимой электронной группы Вонобо. У Юли снова часто забилося сердце, а вдруг? Она внимательно наблюдала за Андреем, но не замечала ничего необычного. «Да, есть легкое возбуждение, но это может быть связано с тем, что мы наконец-то попадём на живое выступление?» – спрашивала она себя.

И вот они в клубе. Много эмоций, но нет самого главного. И тут Юля вдруг поняла, что нужно расслабиться и отпустить это ожидание. Ей жутко надоело постоянно ждать и гадать. «Если Андрей не хочет звать меня замуж, я ведь не может его заставить?» – пронеслась разумная мысль. Да, она очень любит его, да, она вернулась из-за него обратно в Россию, да, им хорошо вместе. Но на кольце же свет клином не сошелся! Она на крутом концерте и не замечает вообще ничего вокруг, потому что вместо того, чтобы расслабиться и получать удовольствие, постоянно

только и делает, что краем глаза следит за Андреем и ждёт-ждёт-ждёт.

«Так больше нельзя», – сказала себе Юля и закрыв глаза стала пританцовывать в такт музыке. Ей наконец стало спокойно, тело расслабилось, мысли отключились. Только она и музыка. Как хорошо, что больше не нужно жить ожиданием! Такое ощущение, что это было какое-то наваждение. Музыка, усиленная колонками, проходила через всё тело, и Юля уже не замечала никого и ничего вокруг, она полностью растворилась в ней. Как вдруг что-то заставило её открыть глаза и повернуться.

Сначала она даже не поняла, что произошло, а потом вдруг вспышка: Андрей стоит перед ней на колене и говорит те самые заветные слова: «Юля, ты выйдешь за меня?».

Люди образовали вокруг них кольцо и с интересом наблюдали за развитием событий, выступление Вонобо явно отошло для них на второй план.

Миллион мыслей успели пронестись к голове Юли всего за пару секунд, главная из которых: «Боже, ведь я только что это отпустила, и вот оно!». Андрей смотрел на неё и ждал ответа, он уже начинал нервничать. «Конечно да!» – крикнула Юля и подпрыгнула от удовольствия. Андрей осторожно надел на её палец кольцо, заключил в объятия и поцеловал. От них шла такая волна счастья, что все вокруг стали аплодировать и поздравлять пару. Юля была на седьмом небе, можно начинать готовиться к свадьбе мечты!

– Я так волновался, хотел, чтобы это был настоящий сюрприз, и ты не о чём не догадалась заранее, – произнес Андрей, когда они ехали домой с концерта. – Честно скажу, я ждала каждый день, и когда ты пригласил меня, я подумала, что вот оно, но концерт уже подходил к концу и ничего не происходило, тогда я поняла, что вместо того, чтобы наслаждаться музыкой, да и вообще жизнью, я только и делаю, что наблюдаю за тобой и жду. Я приняла решение, что с этого момента пе-

рестаю маяться дурью. И в этот самый момент ты сделал то, что я так ждала! Представляешь? – Юля снова погрузилась в недавние события и её глаза блестели. – Я долго думал, как лучше сделать. Весь концерт ломал себе голову. Юль, я очень благодарен за то, что ты не торопила меня и я так счастлив, что тебе понравилось кольцо! – говоря это, Андрей взял Юлину руку и поцеловал чуть ниже колечка.

Следующим утром Юля проснулась с волнующим предвкушением. Что ж предложение получено, теперь можно начать получать удовольствие от процесса организации. Пока Юля даже примерно не знала, в каких странах сможет осуществить свою мечту и официально расписаться, поэтому для начала она решила выяснить именно этот момент, чтобы сузить круг поиска. Оказалось, что на данный момент граждане России могут официально пожениться на территории 27 стран. В этот список входило много экзотических стран, где точно можно было организовать свадьбу мечты: Доминиканская Республика, Маврикий, Фиджи, Куба, Шри-Ланка, Мексика и прочие райские уголки, но поскольку Юля и Андрей собирались организовывать свадьбу только на свои деньги и при этом не отказывать себе в других путешествиях, то Юля понимала, что пыл ей все-таки придётся поумерить.

Она начала изучение предложений, оказывается существуют целые компании, которые специализируются только на проведении свадеб за границей. Каких вариантов там только не было: в чешском или австрийском замке, выездная церемония в красивейших местах Черногории с видами, от которых дух захватывает, итальянские города, которые сами по себе сплошная романтика. Но это всё было не то. Юле хотелось именно церемонию на пляже. Но когда она стала смотреть цены, то волосы на её голове стали потихоньку шевелиться. Выходило, что с их бюджетом самый лучший вариант – это эконом

свадьба в мэрии на Кипре. Но чем это отличается от ЗАГСа в России? Да, потом будет красивая фотосессия, но не об этом мечтала Юля. С таким успехом можно улететь сразу после росписи в Москве.

По мере углубления в вопрос Юля поняла, что есть много агентств и у всех, как обычно, разный подход: цены на одни и те же пакеты разнятся. При разговорах с менеджерами зачастую невозможно получить никакую конкретную информацию, и как только они понимают, что ты в процессе выбора и не готов прямо сейчас оплатить самый дорогой пакет, то почти все сразу теряют к тебе интерес.

Андрей не дёргал невесту, он готов был пойти ей на встречу и организовать именно такую свадьбу, о которой мечтала Юля. Они часто обсуждали и мечтали, где была бы их свадьба, если бы не было ограничения в бюджете.

– Представляешь, под ногами обжигающий песок, рядом играют музыканты, я говорю тебе «Да» и мы открываем бутылку шампанского и дурачимся от счастья на пляже, – мечтательно говорила Юля, бредя по осенней слякоти в парке. – А потом я поднимаю тебя на руки и несусь в океан купаться, прямо в свадебном платье, – улыбаясь подначивал её Андрей. Юля смеялась, в очередной раз поняла, что живут они всего лишь раз, и эта свадьба просто обязана быть такой, какой она видит её в своих мечтах. Она должна всё сделать для этого и хандрить сейчас точно не время.

Ей казалось, что у них ещё было достаточно времени, ведь на дворе был конец октября, а свадьбу они наметили только на сентябрь следующего года. При этом уже прошло два месяца, а она ни на йоту не продвинулась в поиске понравившихся вариантов. На платье и кольца она пока даже не смотрела, решив сначала определиться со страной и местом. Перебирая варианты, они поняли, что мечтают о свадьбе на Кубе или в Доминиканской Республике, но долгий перелёт и пятизвездочные отели, в которых можно было провести церемонию, были им не по кар-

ману. Дело в том, что нельзя было провести церемонию в дорогом отеле, а жить в более бюджетном, агентства не хотели заморачиваться и усложнять себе жизнь. Плюс Андрей и Юля хотели уехать на две недели, совместив свадьбу с медовым месяцем. Конечно в Доминиканской Республике и на Кубе большую долю бюджета съедал перелёт, но все же его стоимость на фоне цен на свадебные пакеты и проживание, что им предлагали, казалось совсем небольшой.

Был конечно один вариант, и уже отчаявшаяся Юля все чаще смотрела в его сторону, - роспись в панорамных садах столицы Мальты Валетте. Описания сулили церемонию с красивым видом на причал, куда приходят лайнеры со всего мира. Затем свадебная прогулка на кабриолете с откидным верхом и праздничный ужин в уютном ресторане на берегу моря. А первая брачная ночь на острове Сицилия, на холме Таормина, куда молодоженов доставит комфортабельный паром. Это конечно не свадьба на пляже, но всё же её зацепили панорамные сады и брачная ночь на Сицилии. Юля уже была готова к разговору с Андреем, понимая, что тянуть и пытаться искать дальше смысла нет, как вдруг совершенно случайно её внимание привлёк один невзрачный сайт, на котором были предложения со свадьбой на Кубе, по цене конечно дороже, чем Мальта, но намного дешевле, чем Куба в остальных местах. Боясь спугнуть удачу, она сразу же позвонила по указанному телефону.

– Добрый день, меня зовут Ольга, чем могу помочь? – спросил в трубку приятный женский голос.

– Ольга, подскажите, пожалуйста, я сейчас смотрю у вас на сайте предложения свадебных пакетов на Кубе, это актуальные цены? - спросила Юля не дыша.

– Да, вся информация актуальна - ответила Ольга.

– А можно уточнить, почему у вас такая разница с остальными агентствами, в чем подвох?

– Юля изо всех сил старалась не зареветь от счастья.

– Дело в том, что мы предлагаем помимо дорогих пятизвездочных отелей, так же отели четыре звезды. Там практически нет русских туристов и соответственно не проводят русских свадеб, со всеми вытекающими последствиями.

– А что это за последствия? – Юля не верила своему счастью, у её мечты появился шанс!

– Например, у вас не будет переводчика при общении со свадебным координатором. То есть всё общение будет происходить на английском. Плюс это более бюджетные отели, соответственно у них не такое пафосное оформление церемонии и так далее.

– А эти отели находятся на берегу? – задала Юля, мучавший её вопрос.

– Да конечно. А какие даты вас интересуют и какой бюджет, – перешла к конкретике Оля.

Юля не стала ходить вокруг да около и озвучила сумму, которую они реально были готовы потратить на свадьбу и всё путешествие в целом.

– Скажу сразу, сумма с учётом перелёта на Кубу и двухнедельным проживанием более, чем скромная. Но ваши даты путешествия приходятся на сезон дождей, так что может быть есть шанс уложиться. Дайте мне день-два, я подготовлю для вас варианты и далее будем решать, договорились? – закончила Ольга.

– Да, конечно, буду ждать информации. Всего доброго, – попрощалась Юля и положила трубку.

Неужели Бог услышал её молитвы?

Она решила дождаться информации от Ольги и только потом рассказывать Андрею о том, что возможно они таки поженятся на Кубе.

Окрылённая Юля стала ломать голову над тем, как быть с фотографом. Конечно она хотела красивую фотосессию, но понимала, что везти специально фотографа из России им не по карману, может быть найти кого-то на форумах? Но не нужно бежать впереди паровоза, - промелькнула здравая мысль, - сначала нужно определиться с местом, а уже потом искать фотографа, платье и кольца.

Все два дня Юля никак не могла сосредоточиться на работе, она то и дело проверяла свой почтовый ящик, но письма от Ольги не было. И вот на второй день ближе к концу рабочего времени, когда Юля уже собиралась домой, она увидела, что в ящик упало то самое заветное письмо. Моментально его открыв, увидела несколько вариантов примерно в одной ценовой категории. Они различались набором услуг, входящих в свадебный пакет. Один отель пред-

лагал табличку «Just married» на дверь и специальное ежедневное убранство номера, другой – тридцати минутный массаж для молодоженов, третий - полный массаж и маникюр с педикюром.

Юле это все было не нужно, поэтому она выбрала самый первый отель, который предлагал самый оптимальный набор услуг:

1. Услуги нотариуса при заключении брака
2. Оформление «Свидетельства о браке»
3. Личный координатор деталей
4. Размещение в улучшенном номере
5. Букет невесте и бутоньерка жениху
6. Торт, бутылка шампанского и легкие закуски во время церемонии
7. Свадебный ужин для пары в ресторане a la carte,
8. Музыкальное сопровождение (запись)
9. 12 фотографий 5 x 7 см.

Это конечно было немного дороже, чем они с Андреем планировали, но сумма вполне подъемная. Тем более, что за церемонию часть оплаты нужно было платить на месте, так что время подкопить ещё есть. Это не те космические суммы, которые они видели в других местах.

Юля прикинула, что ей нужно поднатужиться и сделать несколько дополнительных продаж. Тогда они точно соберут нужную сумму. Теперь надо определиться с отелем. Несмотря на то, что ей больше нравилось первое предложение, она решила обсудить этот момент с Ольгой, возможно та сможет что-то посоветовать. Решила не откладывать дело в долгий ящик и набрала Ольге.

– Юлия, добрый день! Вы получили моё письмо?

– Да, я ознакомилась со всеми вариантами и, перед тем как показывать их жениху, хочу узнать, какой из отелей вы мне порекомендуете? Они все мне нравятся, но в первом варианте самый оптимальный набор услуг и нет ничего лишнего. Ольга, что вы думаете про этот отель?

– Они все плюс минус одинаковые, про этот отель сама лично ничего сказать не могу, так как не была в нем, но знаю, что свадьбы они проводят давно, так что накладок быть не должно. Кстати, у вас у обоих это будет первый брак?

– Да.

– Отлично. Тогда после того, как мы определимся с отелем, я направлю туда запрос о бронировании. А уже после того, как нам подтвердят даты, мы будем бронировать нотариуса для процедуры бракосочетания на интересующую вас дату. Юля, когда вы сможете поговорить с женихом и дать мне информацию по выбранному отелю?

– Я думаю сегодня вечером мы поговорим, и я вам сразу же могу написать письмо.

– Отлично, – улыбнулась Ольга в трубку.

– Кстати, Ольга, у меня вопрос: а нам сразу отдадут наше свидетельство о свадьбе или как это будет происходить?

– Нет, они вышлют его почтой. Для того, чтобы свидетельство о браке имело силу на территории России, оно должно пройти процедуру апостилирования. После процедуры свидетельство отправят в отель, а отель перешлёт его вам.

– И что нам с этим свидетельством нужно будет сделать дальше?

– Сделать нотариально заверенный перевод, этого достаточно. Юля, вы планируете менять фамилию?

Далекая и близкая Куба

– Да, – ответила она моментально.

Юля ещё не обсуждала этот момент с Андреем, но она даже не рассматривала другие варианты. Её мама не брала фамилию отца, и в детстве Юля много переживала на тему того, что у её родителей разные фамилии, поэтому ещё тогда решила, что точно возьмёт фамилию мужа.

– Тогда не меняйте фамилию на Кубе, лучше сделайте это уже после того, как свидетельство будет в России, чтобы не пришлось платить штраф, потому что оно всё равно не успеет прилететь с Кубы в те тридцать дней, в которые нужно уложиться, если заявляешь о смене фамилии во время бракосочетания.

– Хорошо, спасибо.

– После того, как мы определимся с отелем, я пришлю вам анкеты, их нужно будет заполнить, и пакет документов, который требуется для проведения церемонии.

Юля слушала Ольгу и ей не верилось, что ещё пару дней назад она была готова пойти на компромисс с собой и своей мечтой, а сейчас всё завертелось с такой скоростью, что судя по всему через несколько дней им уже нужно будет вносить предоплату. «Мечты сбываются, главное верить», – думала Юля и улыбалась.

Домой неслась как на крыльях. Обработала Андрея, тот посмотрел варианты и тоже согласился с тем, что первый отель самый оптимальный. Он тайком наблюдал за Юлей и радовался вдвойне, потому что, хоть и не показывал виду, но очень переживал, что они не смогут найти вариант, о котором мечтала его невеста. Родителям решили сказать после того, как все подтвердится окончательно, всё равно никто из них не был готов лететь тринадцать часов. Поэтому было решено устроить для родителей и близких друзей торжество по прилёту. Всё и правда закружилось очень быстро, и уже через 4 дня была внесена предоплата, заполнены все документы и подтвержден нотариус на дату свадьбы.

Сначала молодые проведут два дня в Гаване, потом приедут на Варадеро, отдохнут три дня и подготовятся. Восьмого сентября – день свадьбы, дальше шесть дней медового месяца и релакса.

Теперь, когда все было решено с местом, пришло время заняться платьем. Юля тянула

как могла, она ненавидела шопинг, а свадебный шопинг вдвойне. Несколько раз участвовала с подружками в поисках свадебного платья. Это был ад. В салонах продавали исключительно то, что не нужно. Сами салоны раскиданы по всей Москве, и перемещение между ними утомляет еще больше, чем поиск самого платья. Но тянуть дальше смысла не было. Юля решила для начала посмотреть, что есть в интернете. Она часто практиковала покупку в онлайн магазинах, а потом просто примеряла то, что ей привозил курьер, и выбирала нужное. Ей даже в голову не приходило покупать платье в интернете, просто хотела посмотреть фасоны, и тут увидела его. Очень красивое платье с открытой спиной, ручной вышивкой на груди и именно того фасона, который идеально подходил Юле. Платье продавало ателье, которое находилось в Украине. То есть точно никаких вариантов, – подумала Юля и закрыла страницу. Но, как часто бывает у девушек, это платье стало постоянно напоминать о себе, и через несколько дней Юля вдруг поняла, что ей нужно именно оно и точка.

Юля благоразумно не стала никому ничего рассказывать, представляя какая реакция будет у подруг. Они уже вроде привыкли к её не всегда ординарным решениям, но к тому, чтобы покупать непонятно у кого в интернете платье на свадьбу мечты. Это даже для самой Юли было перебором. Несколько дней в голове шла борьба. Она понимала, что дело не в лени, она может поехать по салонам. Дело в другом: она будет искать только это платье, а значит поиски усложняются в разы, потому что, пересмотрев огромное количество последних свадебных журналов, такого платья она не видела нигде. Даже отдаленно похожего не нашла.

Подумав, Юля решила написать в это ателье, ведь за спрос денег не берут. Каким образом они дистанционно шьют платья, какие гарантии, сроки доставки. В ответ ей пришло письмо с описанием того, как правильно снять мерки, и ссылка на страницу с отзывами довольных клиенток ателье.

Юлю ещё смущал тот факт, что она до сих пор не могла найти обувь, так как понимала, что на пляже туфли на каблучке точно не вариант, а найти зимой белые праздничные от-



крытые босоножки оказалось задачей не простой. Это только стереотип, что в Москве можно найти всё что угодно, но когда доходит до дела, то вся иллюзия изобилия рассыпается, Юля убеждалась в этом уже много-много раз. Сейчас ситуация была похожая, ей и в сезон было сложно найти обувь, потому что у Юли был полный сороковой размер ноги, а многие компании либо шьют маломерящую обувь, либо поставляют только одну пару нужного размера, которую сразу сметают с полок. Ведь высоких девушек сейчас очень много, а производители обуви не хотят ничего менять и ориентируются на стандарты двадцатилетней давности. Все свои сомнения по поводу отсутствия обуви Юля написала в ателье. Там ответили, что так как у платья есть небольшой шлейф, то каблук в пределах пяти сантиметров будет смотреться хорошо и они учтут это при покрое.

Юля всё ещё колебалась, разглядывая это платье каждый день. Она уже решила заказать его, но теперь смущало другое. Через три недели они улетают на месячную зимовку в Азию, и не ясно, успеют ли платье доставить до этого момента. Может лучше оформлять заказ после возвращения?

В очередной раз открыла уже ставшую родной страницу с фотографиями платья и вдруг увидела, что только сегодня на несколько моделей, в том числе и эту, распродажа. Минус двадцать процентов. Это было разумно, потому что на дворе начало декабря, а платье было совсем летнее. И тут Юля решилась, она поняла, что это знак для неё. Всё складывается так, как должно быть. В этот же день она сняла мерки и отправляла оплату.

Это было очень волнительно, Юля знала много историй о том, что купленное в интернете кардинально расходилось с тем, что получали покупатели. «Это же мое свадебное платье, о чем я думаю?» - ругала она себя. Но при этом чувствовала, что все будет как надо. Времени до отъезда на зимовку оставалось всё меньше и Юля всё больше нервничала. У неё была адресная доставка DHL. В таком случае курьер сначала созванивается с клиентом, а как быть если компания не успеет доставить платье до отъезда, ведь осталось чуть больше недели! Обычно Юля ожидала отъезда в путешествия и радостное возбуждение охватывало её ещё за месяц до начала поездки, но сейчас в ней боролись два чувства.

Желание оказаться в солнечной и любимой Азии и досада от того, что они уже так скоро улетают, а платья всё нет.

Из ателье ей писали, что платье уже в пути, Юля вздрагивала от каждого звонка и с надеждой смотрела на дисплей телефона, но как назло звонили все, кто угодно, кроме доставки DHL.

Осталось три дня до отъезда. Юля старалась не срывать по пустякам, но нервничала она невероятно. Пробовала сменить телефон доставки, но ей сказали, что это невозможно сделать. И вот наконец, когда оставался один день до вылета, а она уже совсем потеряла надежду, раздался звонок. Платье привезли на работу, и Юля с замиранием сердца пошла его примерять. Это очень странное чувство, когда ты одеваешь свадебное платье. Ощущения нельзя сравнить ни с чем другим. Никакое, даже самое красивое платье, не приносит столько эмоций.

Юля надела его и начала кружиться перед зеркалом придирчиво разглядывая детали. Оно было идеальным, именно таким, каким Юля представляла его на себе. Воздушным, с открытой спиной, небольшим шлейфом и нежной вышивкой. Все было так, как на фотографии, длина тоже подошла идеально. Юля ревела от радости и облегчения и не могла остановиться. А потом позвала нескольких коллег посмотреть на неё со стороны. Девушки вошли в комнату и замерли. Они знали, что Юля очень нервничает из-за доставки какой-то посылки, но не думали, что это её свадебное платье.

– Юля, ты... ты как принцесса! – наконец выдохнула одна из коллег.

– Ты хочешь сказать, что заказала его в интернете? Купила без примерки? – вдруг заметила другая коллега разорванный пакет.

– Да, так получилось. Если честно я и сама не планировала, – ответила Юля крутясь перед зеркалом.

– И ты нам ни слова не сказала?

– Если честно, никому не сказала, боялась сглазить, – улыбнулась она в ответ. – Мне до сих пор с трудом верится, что всё позади.

– А Андрей-то знает?

– Нет, он тоже не в курсе. Нервничали бы оба, зачем?

Юля не шла домой, а летела. Наконец, когда такая авантюра закончилась благополучно, можно подумать и об отпуске, который между

прочим начинается через день. Платье не стала показывать Андрею, привезла его домой и убрала в чехле в свою половину шкафа, туда, где висели только платья.

Теперь после возвращения из отпуска нужно найти обувь, одежду Андрею и выбрать кольца. На этом все основные приготовления можно считать законченными.

В отпуск Юля уехала с чувством выполненного долга, но пронёсся он как всегда в одно мгновение, и вот они уже снова продолжают заниматься подготовкой. Небольшой рывок по магазинам и всё готово. В делах и заботах очень быстро наступил сентябрь и день вылета в Гавану. Юля слышала, что иногда в аэропорту предлагают в паспорте пятьдесят долларов, и человек на регистрации может пересадить в бизнес-класс. Она не умела давать взятки, но решила попробовать. Это был первый опыт настолько далекого перелёта, до этого они летали максимум девять часов.

Но мечтам о бизнес-классе не суждено было сбыться. Робкую Юлину попытку положить в паспорт деньги быстро пресёк сотрудник регистрации сказав, что самолет, включая бизнес-класс, забит до отказа. Несмотря на переживания, они хорошо перенесли полёт. Правда был один момент: примерно на десятом часу полёта стало плохо одному из пассажиров, но его привели в чувство и самолёту не пришлось совершать экстренную посадку.

Гавана поразила своим шармом. Старые автомобили, мощёные улицы, колоритные кубинки. Куда не посмотри, сразу появлялось чувство, что ты участвуешь в съёмках кинофильма. Очень необычные ощущения. Смену часовых поясов они перенесли легко. Юля знала, что в первый день нужно всеми силами дотянуть до вечера и ни в коем случае не ложиться спать днём. В семь вечера они уже спали без задних ног, зато на следующий день проснулись утром уже перестроившись на совершенно другой часовой пояс, шутка ли плюс семь часов к Москве.

Юля с замиранием сердца предвкушала поездку на побережье Варадеро. Каким будет их отель, как они будут договариваться обо всём со свадебным координатором, а что если под-

ведёт погода? В голове, как всегда, был рой вопросов.

Оказалось, что их отель находится по центру береговой линии, он был не новым, но и не запущенным. Красивая территория, приветливый персонал, огромный номер с балконом и видом на пальмовую рощу и Мексиканский залив. Воды такого лазурного цвета ни Андрей, ни Юля ни разу не видели.

На следующий день им предстояло встретиться со свадебным координатором. Ей оказалась женщина средних лет по имени Летиция. Она достаточно хорошо изъяснялась на английском. У Летиции так же была помощница, которая знала русский язык. Женщину звали Нино. Армянка, много лет назад познакомившаяся в институте с кубинцем, они полюбили друг друга и поженились. Нино не собиралась уезжать из СССР, но судьба всё решила иначе. Уже больше тридцати лет она живёт на Кубе и работает с туристами.

Нино настолько хотела помочь, что вносила невероятную суету в организацию мероприятия. Но Юля и Андрей всё равно были ей очень благодарны. Когда они встретились со свадебным координатором, то Юля поняла всю ситуацию до конца. Чувство, что они путешествуют на машине времени, только усилилось и дело было вот в чём. Пока Андрей взял на себя Нино, Юля могла спокойно всё обсудить с координатором, благо по-английски обе говорили хорошо.

– Добрый день, Юлия, рада вас видеть в нашем отеле. Надеюсь, вы получите незабываемые впечатления от свадьбы, давайте решим все детали. Вы готовы сделать это сейчас? – спросила Летиция лучезарно улыбаясь.

– Да, конечно, – ответила Юля.

– Тогда первое, что нам нужно решить, это где мы будем проводить церемонию.

– Конечно на пляже, – сразу ответила Юля.

– К сожалению, это скорее всего не получится, но я попробую.

– Почему? – Юля моментально расстроилась, услышав ответ, ведь её заверяли, что мероприятие будет именно на пляже.

– Дело в том, что нотариус, с которой мы работаем, посещает несколько мероприятий в день. Она официально одета, а в колготках и туфлях на каблуке на пляже работать не вари-

Manicure

Тайное оружие ваших рук

Женщина в глазах мужчины всегда олицетворяет нежность, красоту, утонченность и изящество, хочет она того или нет.

В нашем обществе так принято. Но современный мир с его сумасшедшей скоростью диктует свои правила игры и нам часто не удается найти достаточно времени, чтобы поддерживать и сохранять нашу женственность и красоту.

И мы ведь можем ее потерять! Холодный сухой воздух, обилие химических веществ, жесткая вода – все это играет против нас.

Я поделюсь с вами секретами, как сохранить женственность и утонченность ваших рук.

Текст:
Александра Крейдина,

владелица студии красоты,
парикмахер-технолог
Instagram @onenail_ru



Посмотрите на ваши руки и скажите честно, если бы мужчина не видел вашего лица, а только лишь прикоснулся к вашей кисти, он был бы восхищен вами или испытал какую-то другую эмоцию?

Помните какие громкие балы в пышных нарядах устраивались всего каких-то 100 лет назад? В те времена мужчины ежедневно целовали руки огромного количества женщин: кому-то в знак приветствия, кому-то в знак почтения, и уж наверняка некоторые поцелуи надолго оставались в памяти той, чьи ручки чувствовали на себе жаркое прикосновение.

Если бы сегодня на собеседование в вашу компанию пришла женщина, которая очень готовилась к этой встрече, то как бы она выглядела? Чистый выглаженный костюм, аккуратная прическа, строгий макияж. Она подготовила речь, шутит, смеется – создает приятное впечатление, а потом вы даете ей ручку для подписи документов, она подписывает неухоженной рукой бумаги... у нее даже нет элементарного маникюра! Конечно, впечатление испорчено. Наверное вы не откажете хорошему специалисту, но впечатление уже не то.

О да, прекрасный цветок - женщина должен быть прекрасен во всех мелочах. И это замечают не только современные мужчины. Нежная и бархатная кожа нравится абсолютно всем, и уж вам самой в первую очередь. Вы абсолютно довольны тем в каком состоянии ваши ручки? Если нет, позвольте вам помочь.

Надевайте перчатки!

Любое мыло сушит кожу и после мытья рук нужно использовать увлажняющий крем. Но существуют средства, которые просто уничтожают кожу настолько, что ей потребуется время на восстановление. Естественно о красоте и привлекательности можно забыть, если использовать сильные химические моющие вещества без перчаток. Иногда в перчатках не так удобно, это факт, но подумайте о здоровье. Неужели вы готовы пожертвовать своей красотой и здоровьем кожи ради нескольких минут удобства в уборке? Нет, нет и нет! Защищайте свою кожу, она же Ваша!

Благо, в современном мире подобрать перчатки очень легко, да и продаются они на каждом углу, поэтому во время уборки надевайте перчатки!

От холода на руках появляются трещинки. Очень надеюсь, что вы носите перчатки зимой! Потому что если нет, то скорее всего ваши руки стали грубыми и шершавыми.

Холодный морозный воздух испаряет влагу из клеток, поэтому кожа нуждается в дополнительном увлажнении. Могут появиться трещинки на пальцах или тыльной стороне ладони. Это признаки того, что влаги совсем не осталось и рукам нужна помощь. И не думайте, что это у вас «хроническое» или «аллергия на мороз». Вы просто не правильно ухаживали за своей кожей в зимний период. Вот и весь фокус.

Делайте маникюр!

Ни в коем случае не надо грызть заусенцы или ногти! Вы никогда не сможете равно отгрызть, но зато с легкостью уничтожите эстетику своих рук. Еще не забывайте о том, что сейчас, в период пандемии, грызть ногти крайне небезопасно.

Если вы сломали ноготь, воспользуйтесь пилочкой и аккуратно подпилите его. Заусенцы надо состригать ножничками, наверняка дома у вас есть такой инструмент. Дотерпите до дома и отрежьте. Это лучше, чем несколько дней ходить с болячкой, в которую может попасть инфекция.

А теперь позволю себе рассказать, что же делать с руками, чтобы они создавали вам хороший имидж.

Уже очень долгое время существует такая процедура как «маникюр». Слово маникюр означает «Уход за руками, специальная чистка и полировка ногтей» (Слово Ушакова). Это слово произошло от латинского manicura «забота о руках», и состоит из двух частей: manus «рука» и curo «забочусь, ухаживаю». Получается, что маникюр – это не длинные красные ногти, а уход за руками.

Вот несколько советов по маникюру.

Во-первых, после мытья рук или посуды используйте крем для рук, так как мыльные растворы смывают с кожи естественные защитные компоненты и кожа начинает сохнуть. Сухие руки могут выглядеть существенно старше, чем хотелось бы их хозяйке. А ежедневное использование крема пойдет им на пользу и они вам будут благодарны.

Но крем может увлажнить кожу совсем ненадолго. Если вам хочется более длительного и устойчивого эффекта, то решение есть. Парафинотерапия! Отличная процедура, которая способна реально справиться с сухостью рук на длительное время. Ее можно получить, пожалуй, в любом салоне красоты. Процедура очень приятная и расслабляющая, и занимает совсем немного времени. Как всё происходит: парафин нагревается в специальной ванночке до температуры 50-55 градусов. Руки клиента обрабатываются и на них наносится горячий парафин, который в течение некоторого времени воздействует на кожу, делая ее мягкой, упругой и сияющей, насыщает ее полезными маслами и витаминами. Эффект длится от нескольких дней до недели и является накопительным, а значит постепенно ваши ручки начнут буквально «оживать». Стоимость процедуры обычно не превышает 500 рублей.

Попробуйте уделить себе чуть больше внимания и посмотрите, что поменяется в вашей жизни.

PS: Вы когда-нибудь замечали какой маникюр! у Александра Сергеевича Пушкина?

Начало с. 148

ант. Обычно у нас расписываются в одной из беседок на территории.

– Но я мечтала, чтобы мы поженились именно на пляже, и мне сказали, что так можно сделать в вашем отеле, – сказала тихо Юля.

Видя, что клиентка чуть не плачет, Летиция сказала, что попробует ещё раз обсудить это с нотариусом, но зная её, не стала бы особо надеяться на то, что та согласится пойти на исключение их своих правил.

– У нас есть три беседки на территории, вы можете расписаться в тихой части отеля, а затем устроить праздник на пляже, у нас так делают многие гости. Вы можете дополнительно заказать сердце из цветов, мы накроем стол с шампанским, тортом и фруктами на пляже. Вы сможете устроить торжество на пляже и сделать очень красивые фотографии. Вот смотрите, какую можно сделать арку в форме сердца. И Летиция достала альбом с фотографиями.

Юля внимательно всё рассмотрела. Арка в форме сердца с тропическими цветами и правда великолепно смотрелась на фоне воды лазурного цвета. Она поняла, что непременно хочет такую же. Андрей поддержал её.

А вот с фотографиями дело обстояло совсем не радужно. Юля пыталась найти на форумах фотографов, которые в это время отдыхали бы на Варадеро и были готовы поработать на их свадьбе. Но найти таких не смогла. Тогда они решили с Андреем действовать по ситуации. В их пакет входил фотограф с двенадцатью фотографиями, и они думали договориться на месте о том, чтобы он их пофотографировал дополнительно. Но увидев фотографии других пар, поняла, что это не их вариант. Юля была творческим человеком, и сама любила фотографию. У неё было чувство кадра и она знала, какие фотографии хотела бы получить. Но когда увидела работы фотографа отеля, поняла, что у него нет ни вкуса, ни мастерства. Все фотографии пересвечены, ракурсы не удачные, он умудрялся испортить, казалось бы, беспроблемные фотографии.

Им на помощь пришла Нино, она согласилась пофотографировать молодожёнов на пляже на их фотоаппарат, а на прогулке они сделают фотографии сами при помощи штатива и пульта дистанционного управления. Им только нужно было заранее пройтись и наметить локацию на

пляже.

Юля в очередной раз сказала самой себе спасибо за настойчивость с покупкой этого пульта. Андрей подшучивал над ней, но всё же нашёл модель, которая работала с их фотоаппаратом. А как теперь выяснилось, не зря она так настаивала, ох не зря.

– Теперь что касается цветов, – продолжила Юля. – Я хочу мелкие розы бордового цвета, маленький аккуратный круглый букет, такого же оттенка как мой маникюр.

Летиция задумчиво посмотрела на неё и достала следующий альбом. То, что увидела Юля, повергло её в новый шок. Это были букеты из советского прошлого: блестящая бумага, мелкие беленькие цветочки гипсофилы для украшения, которые Юля терпеть не могла, ужасная компоновка. И тут Летиция её добила. – Юля, я не могу обещать вам розы, а тем более конкретного цвета. Мы сможем сделать букет только из тех цветов, которые в этот день будут в теплице.

«Да что ж такое?» – подумала Юля. – Мы как будто находимся в России восьмидесятых годов». Она ярко вспомнила тот период, когда мама по благу доставала сапоги на 2 размера больше, а потом выменивала их на нужные. Юля была ребёнком, но хорошо помнила то непростое время, когда они стояли в длинных очередях непонятно за чем, пустые полки магазинов и радость от того, что смогли достать два килограмма невиданных ранее бананов. Но ведь сейчас на дворе двадцать первый век, а на Кубе время будто остановилось.

Юля поняла, что спорить и ругаться бесполезно. Летиция не хотела вредничать она действительно старалась помочь и очень переживала.

– Хорошо, Летиция, тогда давайте попробуем сделать небольшой букет из бордовых цветов, любых, и никакой гипсофилы, – Юля показала на фото ненавистных мелких цветочков, – договорились?

– Да, я очень постараюсь, Юля.

– Ещё мы хотим арендовать машину для прогулки по острову, вы можете порекомендовать нам кого-то?

– Да конечно, у нас есть человек, у которого есть кабриолет времен Аль Капоне зелёного цвета. Хотите? Сейчас покажу фотографию. Наконец настроение Юли немного приподнялось. Она обожала старые машины, а на фото-

графии была именно такая шикарная старая машина.

– Нравится? Думаю, вам будет достаточно будет четырех часов. Предлагаю посетить Виллу Дюпона, музей Варадеро, памятник Дон Кихоту и парк Хосоне. Это традиционные места, где молодожёны могут погулять и сделать несколько фотографий. Мы уточним стоимость у водителя, и сообщим позже, вы сможете рассчитаться с ним напрямую.

Юля перебирала в уме всё, что ещё хотела спросить, и вспомнила насчёт платья. Когда Оля вручала им документы, предупредила, что на Кубе лучше не оставлять красивые или блестящие вещи на виду. Не то, чтобы горничные промышляют воровством, они просто могут не удержаться и забрать вещь себе, ведь у них невозможно купить ничего подобного. Сначала Юля не особо поверила. Но когда, сидя за барной стойкой в лобби отеля, они разговорились с семьёй американцев, и те сказали им, что они завсегда в этом отеле и привозят детские вещи двум сотрудникам уже несколько лет подряд, то Юля осознала, насколько всё серьёзно.

«А свадебное платье ни в коем случае не давай гладить без твоего личного присутствия. Были случаи, когда именно на Кубе горничные портили свадебные наряды, опять же не специально, просто они не умели обращаться с такими вещами» – всплыли в голове слова Оли. Вспомнив об этом, Юля решила сразу урегулировать вопрос с гладкой и подготовкой платья. Оказалось, что её ждёт новый сюрприз. Летиция сказала, что постояльцы не имеют права спускаться в рабочую зону отеля, где работают горничные. Проблем не будет, убеждала она Юлю, но та уперлась и ни в какую не готова была отдать своё платье не известно куда.

– Я присмотрю за платьем, Юля, не переживай, – пришла снова на выручку Нино, улыбнувшись Юле материнской улыбкой. Вроде все вопросы урегулированы, осталось только дождаться ответа нотариуса, но Юля была уверена, что она откажется ради них изменить своим правилам.

До свадьбы оставалось два дня. Юля дер-

жалась: не загорала и ходила в кофте с длинным рукавом, чтобы открытая спина была без белых следов лямок от купальника. «Потом, зато вволю накупаюсь», – думала она, попивая коктейль и наблюдая из-под зонтика как резвится в невероятно голубой воде Андрей. Они прошли по пляжу, наметили пять локаций для фотографий. Следующим за их отелем был заброшенный отель с красивой, но заросшей территорией. Юле понравились зонтики из каких-то сухих листьев, лежащие там на песке, несколько красивых пальм, так же они присмотрели на своей территории места в пальмовой роще, где можно было сделать интересные фотографии. А ещё за заброшенным отелем они нашли отличный небольшой утёс, на котором можно было сделать несколько эффектных снимков. Юля расслабилась и наслаждалась ожиданием.

Но за день до свадьбы погода испортилась. Целый день лил дождь, небо было черным, и они с Андреем поняли, что такое сезон дождей на Кубе. Летиция сказала им, что если восьмого сентября будет дождь, то можно будет перенести церемонию на пляже на девятое, а если и девятого будет дождливо, то они потеряют свои деньги, потому что до десятого арка точно не проживёт. Это максимум, что они могут предложить, отменить заказ уже нельзя. Юля с замиранием сердца ждала утра следующего дня.

Когда она открыла глаза, то первым делом побежала к окну и распахнула шторы. За окном сияло солнце на небе не было ни тучки. Церемония была назначена на десять утра, за ними придут в номер. А пока нужно оперативно сходить на завтрак и начать готовиться к такому важному дню. Дню, когда исполняется одна из самых заветных мечт. Дню их с Андреем свадьбы.

Настроение было приподнятое, вроде всё было организовано, платье поглажено без эксцессов, но всё равно был тремор. Чувствовалось, что сегодня важный день.

В десять утра им позвонили и сказали, что церемония переносится на час позже, так как опаздывает нотариус и до сих пор не

привезли цветы. Андрей и Юля сидели при полном параде и радовались тому, что в номере есть кондиционер, потому что на улице было пекло. Примерно в десять сорок им опять позвонили и предупредили, что сейчас зайдут. Летиция принесла букетик из антуриумов, цветы похожи на каллы, но бордового цвета. Она сказала, что это единственные бордовые цветы сегодня, которые она смогла достать. Как выяснилось позже, накладка была связана ещё и с тем, что Летиция переделывала букет, убирая из него ненавистную Юле гипсофилу. Об этом ей по секрету шепнула Нино.

В сопровождении фотографа, Летиции и Нино они проследовали к беседке, где их уже ждала нотариус. Нино вызвалась переводить, потому что нотариус говорила на испанском, но так расчувствовалась, что забыла обо всём на свете, в том числе и о переводе. Юля и Андрей поставили свои подписи на документе, сказали «си» и стали целоваться, когда нотариус замолчала. Но оказалось, что та просто переводила дух и целоваться они начали раньше положенного, не дослушав до конца душещипательную речь на испанском возможно тоже про корабль под названием семья, который поплыл в океан под названием жизнь. Официальная часть подошла к концу, и они вместе с тремя музыкантами, которых им предоставили вместо записи, потому что молодожёны дополнительно заказали арку, направились в сторону пляжа.

Ещё издалека Юля увидела их красивую арку, рядом с которой стоял охранник. Каково же было её удивление, когда она увидела, что в арке лежит пара туристов и фотографируются. Охранник и туристы видели, что они идут, но никто не предпринимал никаких действий. Туристы продолжали невозмутимо фотографироваться, а охранник - стоять с блаженным видом.

Юля поняла, что сейчас будет смертоубийство: за что они заплатили дополнительно пятьсот долларов? Зачем там стоит охранник, если всё равно ничего не делает? Почему нельзя было поставить арку в стороне, ведь на всех фотографиях будут отдыхающие в купальниках. Андрей, поняв её настрой, и сам задавался теми же вопросами. Он пошёл вперед и еле выгнал из арки этих туристов, они видите ли ещё не дофотографировались. Именно в этот момент Юля поняла, что только от неё зависит, каким получится этот день, как они будут вспоминать о нём. Назойливые туристы наконец соизволили уйти, Юля посмотрела на Андрея, и он всё понял по её взгляду. Это их мечта. Они никому не дадут её испортить. Точка.

Они веселились на пляже как малые дети, не обращая ни на кого внимания. Танцевали под живое исполнение *besame mucho*, забегали в воду с шарами в виде больших красных сердец, которые привезли с собой из Москвы, пили на брудершафт и целовались на краю утёса. Нино сделала огромное количество фотографий, на которых молодожёны светились

от счастья. А после они поехали гулять на зелёном кабриолете времен Аль Капоне. Это был замечательный день!

Уже в Москве, разглядывая фотографии со свадьбы и чувствуя то счастье, которым они лучились, Юля каждый раз погружалась в атмосферу своей свадьбы мечты. В ушах играла *besame mucho* и шумел Мексиканский залив. Да, ей определённо будет, что рассказать детям и внукам.

Тогда на пляже она поняла, что мечту нужно исполнять обязательно, каким бы сложным ни был путь. Но чувство счастья очень хрупкое. Только от нас зависит, что мы будем испытывать в тот самый момент, когда покорили свой Эверест. Именно поэтому очень важно суметь сосредоточиться на главном и отвести всякую ерунду, только тогда жизнь будет действительно счастливой. ■



Робот пылесос ECOVACS DEEBOT OZMO 900



В DEEBOT OZMO 900 используется обновлённая система навигации Smart Navi 3.0, которая позволяет устройству построить точную карту помещения и производить уборку наиболее эффективно.

Для ориентации в пространстве робот пылесос использует не только оптические и инфракрасные датчики, но также лазер и лидар, что позволяет ему отлично ориентироваться в

пространстве несмотря на внешнее освещение. А также благодаря датчикам робот не сталкивается с препятствиями, и не упадёт со ступенек, если у вас таковые имеются. Максимальная высота препятствия, которое робот может преодолеть 16 мм, так что он способен забраться на большинство ковров и, конечно, сможет перебраться через небольшие порожки.

Рынок роботов пылесосов растёт с каждым годом, в продаже появляется всё больше моделей от различных производителей, цена на подобные решения также снижается, так что уже сегодня можно найти модель на любой вкус и кошелёк.

Текст:
Владимир Фокин

Интересными решениями конца прошлого года, стали роботы пылесосы с возможностью влажной уборки, как, например, наш сегодняшний герой ECOVACS DEEBOT OZMO 900. Модель не только позволяет произвести сухую уборку помещения, но и помыть полы, причём для этих двух операций вам достаточно одного устройства.

Одного заряда батареи робота хватит для уборки квартиры площадью до 120 м², но если даже батарея будет садиться в процессе уборки, робот способен самостоятельно вернуться на базу, подзарядить батарею и потом продолжить уборку именно с той точки, на которой он остановился.

Если у вас имеются зоны, куда роботу не стоит идти, то через фирменное приложение ECOVACS Home для смартфонов, вы легко сможете возвести виртуальную стену за которую робот не будет проходить во время работы.

Робот пылесос DEEBOT OZMO 900 умеет распознавать тип покрытия и при въезде на ковёр он автоматически усилит мощность всасывания, а съехав с него, уменьшит её. После сухой уборки можно запустить и мойку

полов, в OZMO 900 имеется отсек для жидкости и установлен насос, который контролирует подачу воды, так что в отличие от более простых моделей, данный робот не будет оставлять разводы после влажной уборки. В процессе уборки вы можете удалённо со смартфона контролировать работу робота, увеличивая или уменьшая мощность всасывания при сухой уборке, а также контролируя подачу воды во время мытья полов. Причём для управления роботом, вам даже не нужно находиться с ним в одном помещении, вы можете контролировать его работу удалённо. А также OZMO 900 можно интегрировать в систему умного дома и отдавать ему команды голосом, используя для этого голосовых помощников Google Assistant или Amazon Alexa, жаль, что пока нет поддержки Алисы от «Яндекс» и Маруси от Mail.ru. ■

Робот пылесос ECOVACS DEEBOT OZMO 900 в продаже по цене 24 990 рублей. За эти деньги вы получаете универсальное устройство для сухой и влажной уборки, которое отличается эффективной работой, хорошей ориентацией в пространстве и удобным приложением для смартфона.



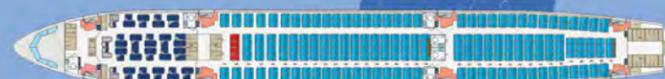
Airbus A330-300
 Дальнемагистральный
 Количество мест:
 Экипаж (чел.): 2
 Количество пассажиров: 387
Габариты:
 Размах крыла: 60.30 м
 Длина самолета: 63.70 м
 Высота самолета: 17.18 м
 Площадь крыла: 361.60 м
 Макс. ширина фюзеляжа: 5.64 м
Лётные данные:
 Макс. дальность полета: 10800 км
 Макс. крейсерская скорость: 870 км/ч
 Макс. высота полета: 12400 км



387 мест



311 мест



290 мест



269 мест

Airbus A330- 200
 Дальнемагистральный
 Количество мест:
 Экипаж: 2
 Пассажиры: 311, 290, 269
Габариты:
 Размах крыла: 60.30 м
 Длина самолета: 58.82 м
 Высота самолета: 17.73 м
 Площадь крыла: 361.60 м2
 Макс. ширина фюзеляжа: 5.64 м
Летные данные:
 Макс. дальность полета: 12500 км
 Макс. крейсерская скорость: 875 км/ч
 Макс. высота полета: 12400 км

Airbus A319- 100
 Среднемагистральный
 Количество мест:
 Экипаж: 2
 Пассажиры: 156
Габариты:
 Размах крыла: 34.10 м
 Длина самолета: 33.84 м
 Высота самолета: 12.11 м
 Площадь крыла: 122.60 м2
 Макс. ширина фюзеляжа: 3.95 м
Летные данные:
 Макс. дальность полета: 6845 км
 Макс. крейсерская скорость: 850 км/ч
 Макс. высота полета: 12500 км



156 мест



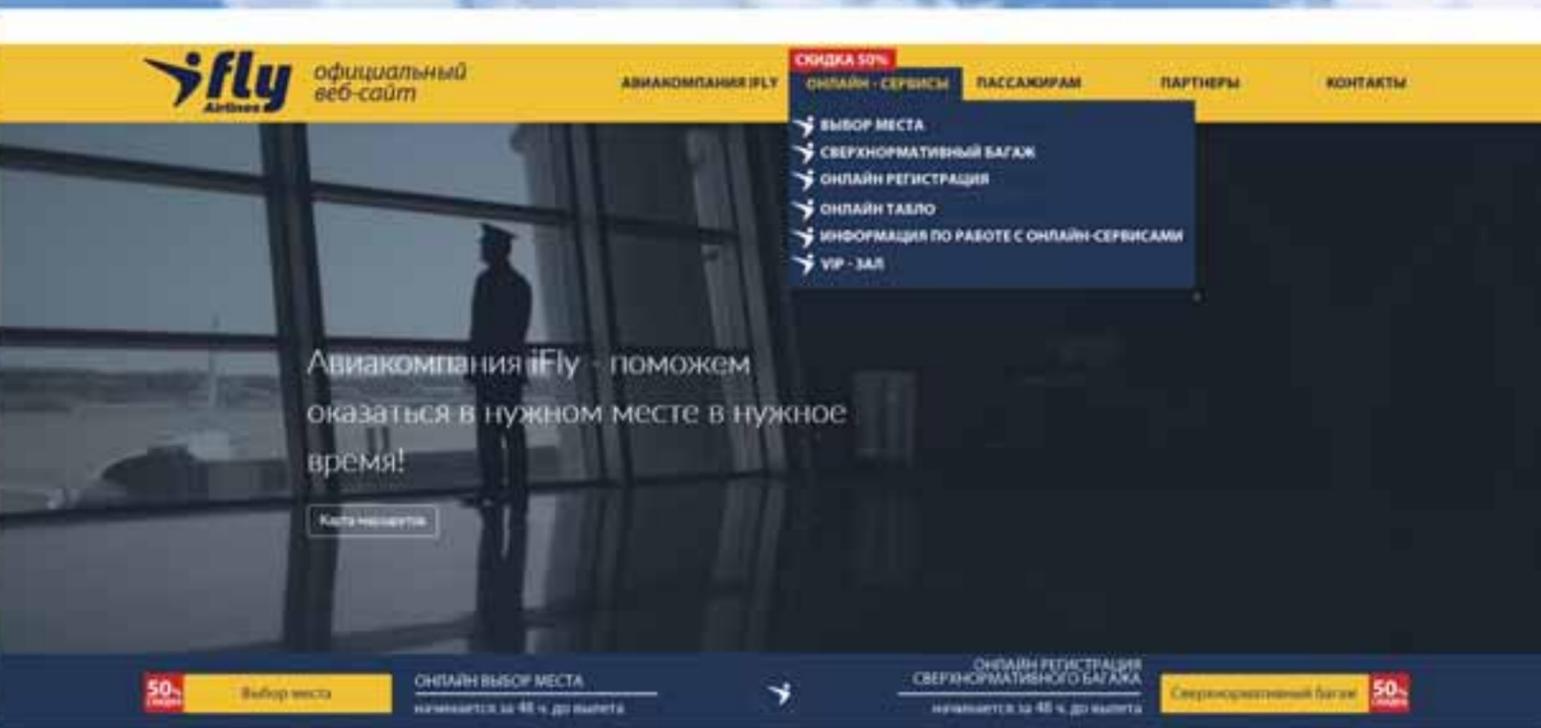
Boeing 757-200
 Среднемагистральный
 Количество мест:
 Экипаж: 2
 Пассажиры: 235
Габариты:
 Размах крыла: 38.05 м
 Длина самолета: 47.32 м
 Высота самолета: 13.56 м
 Площадь крыла: 185.30 м2
 Макс. ширина фюзеляжа: 3.76 м
Лётные данные:
 Макс. дальность полета: 7000 км
 Макс. крейсерская скорость: 850 км/ч
 Макс. высота полета: 12800 км



235 мест



Благодарим вас за выбор авиакомпании iFly.
 Мы всегда рады видеть вас на борту наших воздушных судов и надеемся, что каждый ваш полет будет приятным и оставит только хорошее впечатление. Сотрудники нашей авиакомпании сделают все возможное, что бы вы остались удовлетворены качеством обслуживания и представленными услугами.



Сверхнормативный багаж

Данная услуга позволяет предварительно зарегистрировать и оплатить сверхнормативный багаж на более выгодных условиях, а также избежать лишних формальностей и затрат по времени в аэропорту. После оплаты информация о зарегистрированном сверхнормативном багаже закрепляется в брони пассажира и присваивается в посадочном талоне при прохождении регистрации на стойке в аэропорту. Услуга доступна от 48 часов до 3 часов до вылета рейса на любом сегменте полета.

Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.



VIP-зал

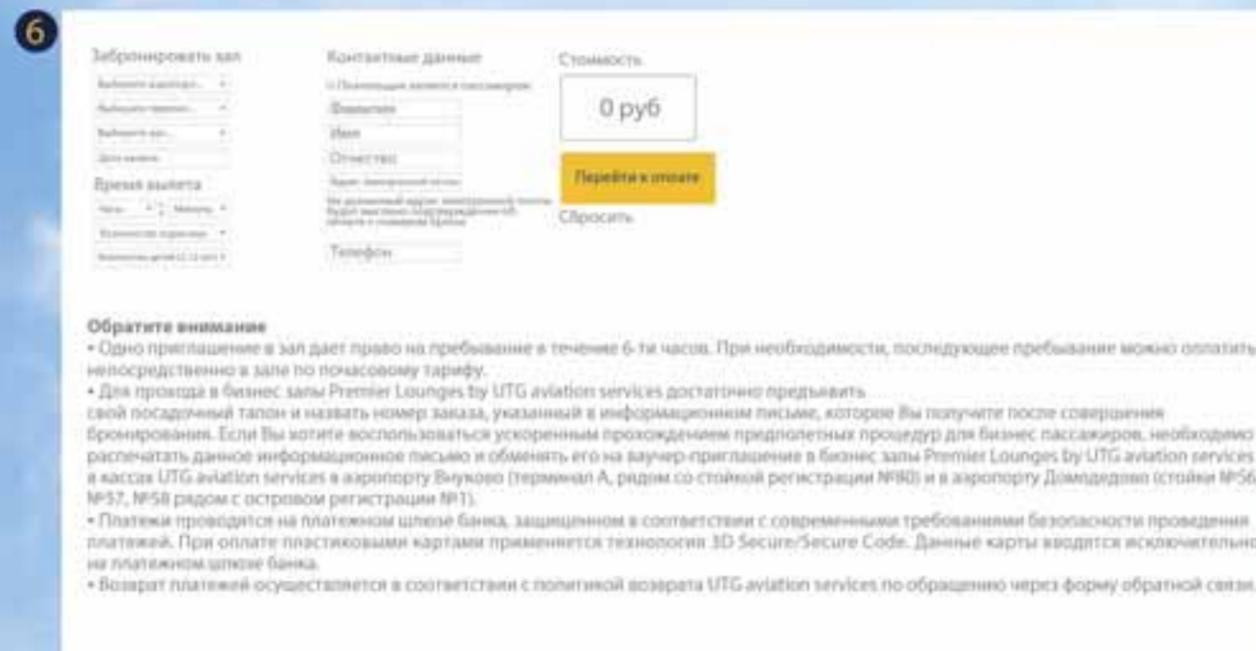
При использовании онлайн-услуги по бронированию VIP-зала в международном аэропорту Внуково у пассажира появляется возможность сэкономить время, получить широкий спектр услуг и провести время в комфортабельных условиях.

Для бронирования доступны залы Rakhmaninov Premier Lounge, Prokofiev Premier Lounge и Tchaikovski Premier Lounge.

Услугами бизнес залов могут воспользоваться все пассажиры, независимо от класса обслуживания. Дети до 2 лет обслуживаются бесплатно, а от 2 до 12 со скидкой 50%.

Бизнес залы работают круглосуточно. Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.

Заходите на сайт: <http://www.iflyltd.ru/> и выбирайте понравившееся Вам место, регистрируйте сверхнормативный багаж, бронируйте vip-зал как в прямом, так и обратном направлении полета и все это, не выходя из дома или офиса!



Обратите внимание

- Одно приглашение в зал дает право на пребывание в течение 6-ти часов. При необходимости, последующее пребывание можно оплатить непосредственно в зале по почасовому тарифу.
- Для прохода в бизнес залы Premier Lounges by UTG aviation services достаточно предъявить свой посадочный талон и назвать номер заказа, указанный в информационном письме, которое Вы получите после совершения бронирования. Если Вы хотите воспользоваться ускоренным прохождением предполетных процедур для бизнес пассажиров, необходимо распечатать данное информационное письмо и обменять его на ваучер-приглашение в бизнес залы Premier Lounges by UTG aviation services в классе UTG aviation services в аэропорту Внуково (терминал А, рядом со стойкой регистрации №10) и в аэропорту Домодедово (стойки №56, №57, №58) рядом с островом регистрации №1).
- Платежи производятся на платежном шлюзе банка, защищенном в соответствии с современными требованиями безопасности проведения платежей. При оплате пластиковыми картами применяется технология 3D Secure/Secure Code. Данные карты вводятся исключительно на платежном шлюзе банка.
- Возврат платежей осуществляется в соответствии с политикой возврата UTG aviation services по обращению через форму обратной связи.

Онлайн – сервисы

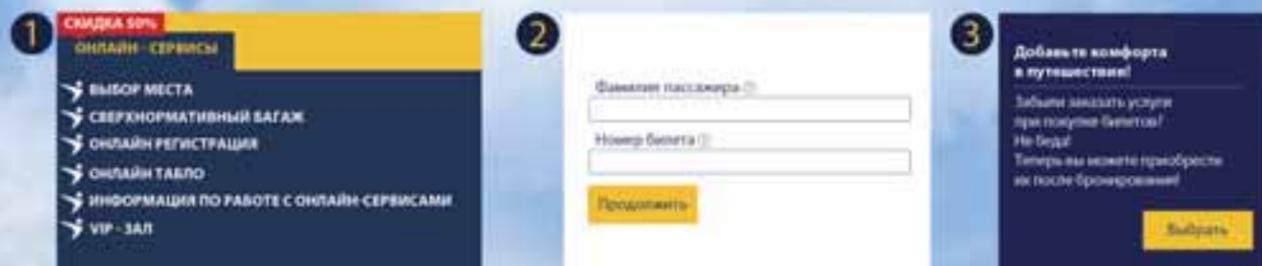
Для удобства и экономии времени своих клиентов на официальном сайте авиакомпании iFly <http://www.iflyltd.ru/> в разделе онлайн-сервисы представлены дополнительные услуги, которые доступны для бронирования на мобильном устройстве или компьютере.

Выбор места в самолете

онлайн-услуга, благодаря которой пассажиры могут самостоятельно выбрать подходящее место. Забронированное место после оплаты закрепляется в брони пассажира и присваивается в посадочном талоне при прохождении регистрации на стойке в аэропорту.

Услуга доступна от 48 часов до 12 часов до вылета рейса на любом сегменте полета.

Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.





Я лечу куда хочу!

Официальный сайт: www.iflyltd.ru

I Fly в переводе с английского – «я летаю».

Просто и ясно. Такое название идеально подходит для компании, доставляющей пассажиров к жаркому солнцу Испании, на белоснежные пески Таиланда или на крутые горные склоны Австрии и Италии...

I Fly – новый чартерный перевозчик России, который базируется в московском аэропорту Внуково.

29 октября 2009 года компания I Fly получила сертификат эксплуатанта, а 4 декабря того же года уже совершила свой первый рейс – из московского аэропорта Внуково в турецкий аэропорт Анталья.

Но, несмотря на «юный возраст», у I Fly широкая география полетов. Это в основном курортные регионы, и не только восточные, но и европейские. Помимо Египта и Таиланда, авиакомпания выполняет рейсы в Италию, Испанию, Грецию, Австрию.

Многие воздушные перевозчики России выполняют рейсы по десяткам направлений... из двух-трех городов страны. I Fly действует более масштабно. Наши самолеты отправляются не только из Центрального региона, но и с Урала, а также из Сибири: Новосибирска, Омска, Красноярска, Сургута, Иркутска и других городов. Мы не планируем останавливаться на этом и хотим расширить свою сеть дальше.

Для пассажирских перевозок в новой чартерной фирме служат самолеты Boeing-757-200, Airbus A330-300, Airbus A330-200, Airbus A319-100. Вместимость судов до 377 человек. Любопытно, что в начале работы, при запуске первых рейсов, у I Fly было всего 2 воздушных судна.

В дальнейшем авиакомпания планирует пополнить парк еще несколькими воздушными судами.

Все плановые работы по техническому обслуживанию и ремонту воздушных судов выполняются признанными лидерами мирового рынка – Люфтганза Техник и Исландэйр Техник. Эти организации по праву считаются лучшими в своей сфере.

С первых дней существования компания уделяет особое внимание качеству предоставляемых услуг и сервису для пассажиров.

В компании установлены высокие входные требования для поставщиков бортового питания, предметов сервиса, наземного обеспечения рейсов авиакомпании.

За короткий срок авиакомпания смогла занять достойное место на одном из самых высоко конкурентных сегментов рынка авиaperевозок – чартерном рынке. Так в 2011 году по данным авторитетного ресурса TOPAIR-LINES авиакомпания по уровню сервиса стала единственным российским перевозчиком, вошедшим в тройку лидеров данного международного рейтинга авиакомпаний.

Сегодня авиакомпания входит в десятку крупнейших российских перевозчиков на международных воздушных линиях. Регулярное прохождение аудитов со стороны российских и международных авиационных властей, подтверждает полное соответствие международным стандартам безопасности полетов и качества предоставляемых услуг.

Компания дважды становилась лауреатом национальной авиационной премии «Крылья России».

Условия воздушной перевозки пассажиров, багажа и грузов

Воздушная перевозка пассажиров, багажа и грузов производится Перевозчиком на основании Договора воздушной перевозки. По данному Договору Перевозчик обязан перевезти пассажира воздушного судна (ВС) в пункт назначения с предоставлением ему места на ВС, совершающем рейс по маршруту, указанному в билете, а в случае перевозки багажа также доставить багаж в пункт назначения.

Пассажир ВС обязан оплатить воздушную перевозку, а при наличии у него багажа сверх установленной нормы бесплатного про-

воза также оплатить провоз этого багажа.

Каждый договор воздушной перевозки и его условия удостоверяются перевозочными документами, выдаваемыми Перевозчиком либо его уполномоченным агентством. Перевозочными документами являются: билет, багажная квитанция, грузовая накладная, ордер разных сборов, квитанция для оплаты сверхнормативного багажа, квитанция разных сборов, электронный многоцелевой документ.

Выполнение воздушных перевозок по расписанию и чартерных перевозок

Воздушная перевозка пассажиров, багажа и грузов между населенными пунктами (аэропортами) по маршруту перевозки может осуществляться на регулярной и нерегулярной (чартерной) основе. Выполнение регулярных перевозок производится в соответствии с опубликованным расписанием. Расписание может быть изменено Перевозчиком без предварительного предупреждения пассажиров и грузоотправителей. Время отправления и доставки, указанное в пассажирском билете, на гарантируется и не является условием договора воздушной перевозки. Перевозчик может отменить, перенести или задержать выполнение рейса, указанное в пассажирском билете и багажной квитанции, проинформировав о замене типа воздушного судна и изменить маршрут пе-

ревозки, если того требуют условия безопасности полетов и /или авиационной безопасности или иные условия, не зависящие от Перевозчика, в том числе требования государственных органов в соответствии с их компетенцией.

Перевозчик обязуется принять на себя все зависящие от него меры, чтобы перевезти пассажира и багаж в разумные сроки.

Выполнение чартерных перевозок производится в соответствии с договором фрахтования ВС. Выполнение Перевозчиком чартерных перевозок производится на основании предварительно согласованного плана полета с соблюдением условий перевозки, которые оговорены договором чартерной перевозки.

Маршрут перевозки, изменение маршрута, даты и времени вылета

Перевозка пассажиров, багажа и грузов выполняется между населенными пунктами, указанными в перевозочных документах.

Если Перевозчик не может выполнить перевозку между населенными пунктами, указанными в перевозочном документе, он должен предложить пассажиру другой маршрут перевозки, а при отказе пассажира от перевозки по этому маршруту – произвести

возврат стоимости неиспользованной части перевозки в соответствии с настоящими правилами.

Изменение пассажиром даты и /или времени перевозки на более поздний или ранний срок, чем указано в перевозочном документе, рассматривается как отказ в перевозке по инициативе пассажира.

Предоставление услуг пассажирам в случае перерыва в воздушной перевозке

В случае задержки рейса, отмены рейса вследствие неблагоприятных метеорологических условий, по техническим и другим причинам, при изменении маршрута перевозки, Перевозчик предоставляет пассажирам таких рейсов в пунктах отправления и в промежуточных пунктах следующие бесплатные услуги:

- предоставление комнат матери и ребенка пассажиру с ребенком в возрасте до семи лет;
- два телефонных звонка или два сообщения по электронной почте при ожидании отправления рейса более двух часов;
- обеспечение прохладительными напитками при ожидании отправления рейса более двух часов;

- обеспечение горячим питанием при ожидании отправления рейса более четырех часов и далее каждые шесть часов – в дневное время и каждые восемь часов – в ночное;

- размещение в гостинице при ожидании вылета рейса более восьми часов – в дневное время и более шести часов – в ночное время;

- доставка транспортом от аэропорта до гостиницы и обратно в тех случаях, когда гостиница предоставляется без взимания дополнительной платы;

- организация хранения багажа.

Бронирование перевозки пассажира, багажа или груза

Пассажир при бронировании сообщает необходимую информацию о своих персональных данных и, при наличии, об особых условиях перевозки пассажира, багажа.

В случае отказа пассажира от предоставления информации, необходимой для бронирования, бронирование не производится.

Для бронирования пассажирского места необходимо согласовать с Перевозчиком перевозку:

- пассажира до 2 лет;
- предоставление люльки на борту судна детям в возрасте до 2 лет;
- ребенка, не сопровождаемого совершеннолетним пассажиром или пассажиром, который в соответствии с гражданским законодательством РФ приобрел дееспособность в полном объеме до достижения восемнадцатилетнего возраста, который будет перевозиться под наблюдением Перевозчика;
- тяжелобольного пассажира;
- больного на носилках;
- пассажира, лишенного зрения, с собакой-поводырем;

- пассажира, чья способность передвигаться при пользовании воздушным транспортом ограничена и/или чье состояние требует особого внимания при обслуживании;

- пассажира, имеющего оружие и/или боеприпасы;

- багажа, вес или габариты которого превышают установленную Перевозчиком норму бесплатного провоза багажа;

- багажа, который необходимо провозить только в салоне воздушного судна;

- собак, кошек, птиц и других мелких комнатных (прирученных) животных;

- пассажира, которому необходимо специальное питание;

- пассажира, которому необходима помощь со стороны Перевозчика;

- трансферного пассажира без визы;

- пассажира, требующего предоставления дополнительного места в салоне воздушного судна.

Бронирование аннулируется без предупреждения пассажира в случае,

если пассажиром не произведена оплата перевозки в установленный Перевозчиком срок и ему не оформлен билет.

Если пассажир не воспользовался забронированным пассажирским местом на каком-либо участке маршрута перевозки, то пассажир должен сообщить Перевозчику о намерении продолжить перевозку на последующих участках маршрута перевозки. Если пассажир не сообщил Перевозчику о намерении продолжить перевозку, Перевозчик имеет право аннулировать бронирование на каждом последующем участке перевозки без уведомления пассажира.

Перевозка пассажиров

Пассажирский билет является перевозочным документом, удостоверяющим заключение договора воздушной перевозки между Перевозчиком и пассажиром, и подтверждает покрытие Перевозчиком расходов на воздушную перевозку.

Пассажирский билет включает в себя багажную квитанцию.

На каждого пассажира оформляется отдельный билет. Билет может быть оформлен в электронной форме или на бумажном носителе. Пассажирский билет выдается пассажиру только после оплаты стоимости перевозки по установленному Перевозчиком тарифу, а также оплаты предусмотренных тарифов и сборов.

Пассажир допускается к перевозке только при предъявлении им билета, должным образом оформленного и содержащего соответствующий полетный купон, другие неиспользованные полетные купоны и пассажирский купон. Пассажир обязан сохранять билет и все неиспользованные полетные купоны в течение всей поездки и предъявлять их Перевозчику в любое время по его требованию.

Использование билета лицом, не указанным в билете, не допускается.

Регистрация пассажиров и оформление багажа перед вылетом

Пассажир должен в аэропорту отправления или другом пункте, установленном Перевозчиком, пройти процедуру регистрации и оформления багажа, а также контроль авиационной безопасности.

При перевозке по международному маршруту пассажир должен также пройти таможенный, пограничный, а при необходимости санитарно-карантинный, ветеринарный,

карантинный фитосанитарный контроль.

Пассажир должен заблаговременно прибыть к месту регистрации билета и оформления багажа для прохождения установленных предполетных формальностей. Регистрация на рейсы заканчивается за 40 минут до вылета. Если пассажир не прибыл в установленные сроки для регистрации, то Перевозчик вправе отказать ему в перевозке.

Обслуживание пассажиров на борту воздушного судна

Перевозчик на борту воздушного судна обязан информировать пассажира:

- об условиях полета и правилах его поведения на борту воздушного судна;
- о местах нахождения основных и запасных выходов, а также об условиях покидания ВС в аварийных ситуациях;

- о местах расположения в салоне ВС индивидуальных средств защиты и надувных трапов.

Курение на борту ВС категорически запрещено. На территории аэропорта курение разрешено только в специально отведенных для этого местах.

Перевозка детей

Пассажир, сопровождающий ребенка при его перевозке воздушным транспортом, во время процедуры прохождения регистрации обязан предъявлять Перевозчику документ, подтверждающий возраст ребенка (свидетельство о рождении).

В случае, если несовершеннолетний гражданин РФ выезжает без сопровождения, он должен иметь при себе, кроме паспорта, нотариально оформленное согласие родителей, усыновителей, опекунов или попечителей.

Перевозка инвалидов и больных пассажиров

Пассажиры, физическое или умственное состояние которых может вызвать опасение у Перевозчика за их здоровье, допускаются к воздушной перевозке по предъявлении справки лечебного учреждения о том, что им не противопоказана перевозка воздушным транспортом, и где указаны специальные требования к условиям перевозки, а в отдельных случаях о том, что их заблуждение не является опасным для окружающих.

Перевозчик не несет перед инвалидами, больными, пожилыми пассажирами никакой ответственности за возможные последствия и /или ухудшение здоровья, связанные с их воздушной перевозкой.

Перевозка беременных женщин производится при условии, если она выполняется не позднее восьми недель до срока предполагаемых родов. Информация о состоянии беременной женщины, подтвержденная медицинским заключением и обменной картой, обязательно должна быть предоставлена Перевозчику.

Перевозка беременных женщин осуществляется при условии, что Перевозчик не несет никакой ответственности перед пассажиром за неблагоприятные последствия, которые могут возникнуть для пассажира и плода во время перевозки и вследствие перевозки.

Перевозка депортированных пассажиров

Перевозчик не несет ответственности за отказ пассажиру во въезде в страну.

Перевозка пассажиров бизнес-класса

Пассажирам бизнес-класса предоставляется повышенная норма бесплатного провоза багажа. В аэровокзале пассажиру бизнес-класса может быть предложено посещение бизнес-зала. Об этой

Перевозка багажа

Багаж пассажира принимается к перевозке при его регистрации в аэропорту отправления, аэропорту остановки, аэропорту трансфера или другом пункте регистрации.

Перевозчик имеет право отказать пассажиру в перевозке багажа, если масса, количество мест, содержимое, размер или упаковка не соответствуют требованиям настоящих правил.

Пассажир, следующий в салоне экономического класса, имеет право провоза багажа, включая ручную кладь, весом не более 20 кг, а в салоне бизнес-класса – 30 кг без взимания дополнительной платы.

Сверхнормативный багаж, негабаритный багаж принимаются к перевозке только при наличии на воздушном судне свободной провозной емкости и при условии оплаты пассажиром провоза такого багажа.

Страхование ответственности

Пассажир воздушного судна подлежит обязательному личному страхованию от несчастных случаев за период воздушной перевозки. Сумма страхового взноса включается в стоимость пассажирского билета и взимается с пассажира при продаже перевозочного документа.

Порядок предъявления требований, претензий, исков

По требованию пассажира и при предъявлении перевозочных документов Перевозчик обязан составить коммерческий акт (PIR).

Коммерческим актом удостоверяются обстоятельства, которые могут служить основанием для имущественной ответственности Перевозчика, пассажира или грузоотправителя.

Право на предъявление Перевозчику заявления, претензии в случае нарушения договора воздушной перевозки пассажира имеют:

- в случае утраты, недостачи или повреждения багажа, а также просрочки его доставки;
- в случае прекращения по инициативе Перевозчика договора воздушной перевозки пассажира.

Недопущенный пассажир (INAD) возвращается Перевозчиком за счет пассажира.

возможности Перевозчик информирует пассажира при регистрации.

В качестве ручной клади может перевозиться не более одного места массой 5 кг в экономическом классе обслуживания, не более 10 кг в бизнес-классе, размерами не более 55x40x20 см.

В случае невыдачи багажа пассажиру по вине Перевозчика, багаж, перевозка которого была оплачена пассажиром по правилам, установленным Перевозчиком, досылается в пункт назначения, остановки или трансфера за счет Перевозчика.

Административные формальности

Регулирование взаимоотношений между государственными контрольными органами и пассажиром, возникающих в связи с международной воздушной перевозкой пассажира, багажа и груза, относится исключительно к компетенции самого пассажира и не является обязанностью Перевозчика.

При наступлении страхового случая пассажир или выгодоприобретатель вправе предъявить требования о возмещении убытков и причиненного вреда непосредственно страховщику с предоставлением необходимых документов.

Претензия к Перевозчику при внутренних воздушных перевозках может быть предъявлена в течение шести месяцев.

В случае повреждения багажа при международных воздушных перевозках лицо, имеющее право на его получение, при обнаружении вреда должно заявить в письменной форме не позднее, чем через четырнадцать дней со дня получения багажа. В случае просрочки получения багажа претензия должна быть предъявлена в течение двадцати одного дня со дня передачи багажа в распоряжение Перевозчика.

Перевозчик обязан в течение тридцати дней с даты поступления претензии рассмотреть ее и в письменной форме уведомить пассажира об удовлетворении или отклонении претензии.

Онлайн – сервисы

Для удобства и экономии времени своих клиентов на официальном сайте авиакомпании <http://www.iflyltd.ru/> в разделе онлайн-сервисы представлены дополнительные услуги, которые доступны для бронирования на мобильном устройстве или компьютере.

«Выбор места в самолете»

Онлайн-услуга, благодаря которой пассажиры могут самостоятельно выбрать подходящее место. Забронированное место после оплаты закрепляется в брони пассажира и присваивается в посадочном талоне при прохождении регистрации на стойке в аэропорту.

Услуга доступна от 48 часов до 12 часов до вылета рейса на любом сегменте полета. Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.

«Сверхнормативный багаж»

Данная услуга позволяет предварительно зарегистрировать и оплатить сверхнормативный багаж на более выгодных условиях, а также избежать лишних формальностей и затрат по времени в аэропорту. После оплаты информация о зарегистрированном сверхнормативном багаже закрепляется в брони пассажира и присваивается в посадочном талоне при прохождении регистрации на стойке в аэропорту.

Услуга доступна от 48 часов до 3 часов до вылета рейса на любом сегменте полета. Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.

«VIP-зал»

При использовании онлайн-услуги по бронированию VIP-зала в международном аэропорту Внуково у пассажира появляется возможность сэкономить время, получить широкий спектр услуг и провести время в комфортабельных условиях. Для бронирования доступны залы Rakhmaninov Premier Lounge, Prokofiev Premier Lounge и Tchaikovsky Premier Lounge. Услугами бизнес залов могут воспользоваться все пассажиры, независимо от класса обслуживания. Дети до 2 лет обслуживаются бесплатно, а от 2 до 12 со скидкой 50%. Бизнес залы работают круглосуточно.

Оплата услуги производится на сайте банковскими картами платежных систем VISA, Master Card и МИР.

Заходите на сайт: <http://www.iflyltd.ru/> и выбирайте понравившееся Вам место, регистрируйте сверхнормативный багаж, бронируйте vip-зал как в прямом, так и обратном направлении полета и все это, не выходя из дома или офиса!

Головной офис:

г. Москва
Телефон +7 (495) 642-87-80
Факс +7 (495) 642-87-80 доб. 103
Представительство в аэропорту Внуково (терминал D, комната № 222)
E-mail: info@iflyltd.ru

Телефоны дежурного представителя в Москве:

Телефон +7 (495) 436-68-46

Контакты представителей в регионах:

Красноярск	+7 (923) 355-23-68, +7 (905) 976-66-45
Новосибирск	+7 (383) 216-91-43
Екатеринбург	+7 (961) 761-99-50
Санкт -Петербург	+7 (812) 244-60-55

Справочная информация:

Код ИАТА: I4
Код ИКАО: RSY
Внутренний код: ФЛ





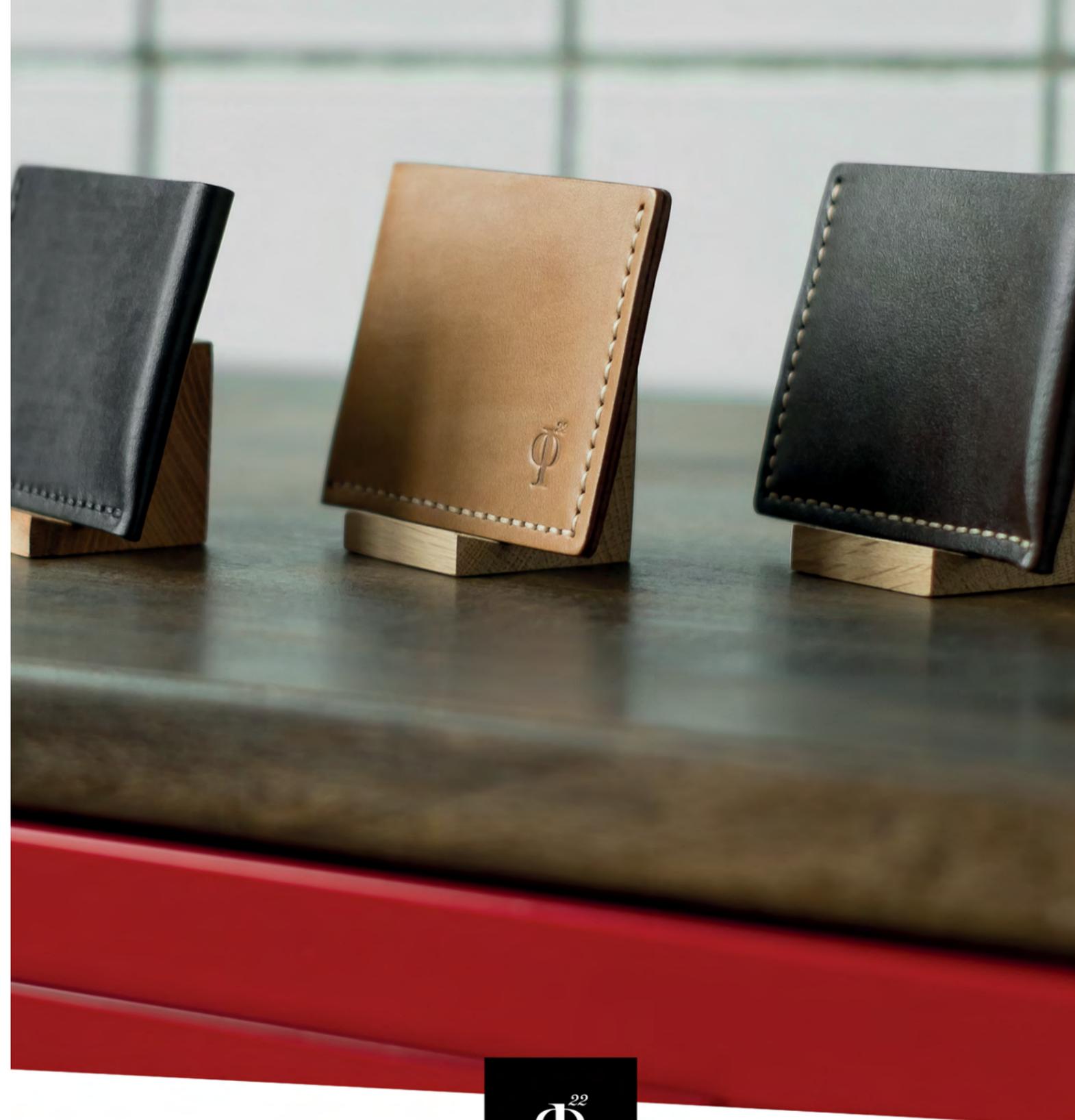
БЕСПЛАТНЫЙ ИНТЕРНЕТ ЗА ГРАНИЦЕЙ

+ 50 ГБ и 2000 мин. в домашнем пакете

TELE2

Размер абонентской платы за тариф варьируется от 1500 до 1800 руб./мес.
в зависимости от региона подключения. Подробнее на tele2.ru

реклама



FXXII.COM

реклама

реклама